



INFORMACIÓN INDIVIDUAL

Nombre del Laboratorio: LABORATORIO DE GRABADO
Dependencia o sección a que corresponde: Facultad de Artes y Humanidades
Ubicación física: Sede La Casona c-107
Fecha de creación: 2005
Reglamentación de creación y funcionamiento (Acuerdo o Resolución):
Teléfono, Fax, Correo electrónico: wiviro@unipamplona.edu.co
Jefe o Coordinador del laboratorio: Alberto Camacho Serrano

El laboratorio fue creado en el año 2005 como apoyo académico a las asignaturas teórico prácticas en el área de GRABADO que comprende las Artes Gráficas, adscrito a la Facultad de ARTES Y HUMANIDADES. El desarrollo del Laboratorio, soporta las investigaciones formativas referentes a todas las técnicas de estampación gráfica, el beneficio de la venta de servicios y propicia prácticas de estudiantes en pregrado – Artes Plásticas, educación artística-, tesis de grado y extensión a la comunidad.

OBJETIVOS DEL LABORATORIO:

El Laboratorio de Grabado está dedicado al desarrollo de prácticas de docencia, extensión e investigación.

- Proporcionar un área logística que compromete lo académico – investigativo para que estudiantes y docentes desarrollen competencias necesarias para los procesos de formación necesarios para los artistas y afines en el campo de las artes gráficas.
- Adiestrar a los estudiantes e interesados en la manipulación y habilidades técnicas inherentes al mundo del Grabado.
- Reconocer la importancia de la obra seriada como elemento indispensable en la difusión del arte contemporáneo.

INFORMACIÓN TÉCNICA:

RECURSOS HUMANOS

PERSONAL ESPECIALIZADO	CANTIDAD	FUNCIÓN
Profesional - Administrativo	1	Coordinador: Docente de área.
Técnico	x	
Otros	x	Monitor Beca trabajo





INFRAESTRUCTURA FÍSICA:

Superficie en m ² : 40
Capacidad máxima de estudiantes: 18
Horario de funcionamiento: 6:00 A.M. a 10:00 P.M.

DOTACIÓN DE EQUIPO:

EQUIPO BASE	CANTIDAD	CARACTERÍSTICAS
PRENSA PARA GRABADO CALCOGRÁFICO	1	PRENSA METALICA PARA IMPRESIÓN TAMAÑO PLIEGO 1.00 X 0.70 CMS

INFORMACIÓN Y SERVICIOS QUE PRESTA EL LABORATORIO

NOMBRE DE LA PRÁCTICA O EL SERVICIO QUE PRESTA	TIPO		
	DOCENCIA / PROGRAMA	INVESTIGACIÓN	EXTENSIÓN
AREA DE GRABADO PARA LOS PROGRAMAS DE ARTES PLÁSTICAS, LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA, DISEÑO INDUSTRIAL, Y SEMILLEROS INFANTILES.	X		X
PRINCIPALES USUARIOS	DOCENCIA	INVESTIGACIÓN	EXTENSIÓN
Estudiantes	X		X
Profesores	X	X	
Otros SEMILLEROS	X		
El Laboratorio cuenta mesones de concreto, adecuada iluminación, equipo en buen estado.			
En caso de generarse residuos peligrosos, completar el siguiente cuadro:			
TIPO DE RESIDUO	CANTIDAD / TIEMPO	PROCEDIMIENTO Y DISPOSICIÓN FINAL	
Ácidos	Litros semestrales	Evacuación con agua.	
Señalar las debilidades y/o necesidades para garantizar el correcto desarrollo:			
URGENTE La colocación de ventilador para extracción de aire contaminado por efectos de los ácidos, ya se ha solicitado y hasta el momento no han dado respuesta. Colocar secadores de papel, rodillos de impresión, otra prensa pequeña para estampación, falta equipo para foto screen.			
Su laboratorio maneja políticas de mantenimiento preventivo y correctivo y del equipamiento de su programa. Cuántas veces al año se realiza el mantenimiento?.			





Universidad de Pamplona, una Universidad para una Sociedad Inteligente e Interconectada

No se cuenta con mantenimiento preventivo y correctivo de los equipos, falta mantenimiento de prensa.



Universidad de Pamplona - Ciudad Universitaria - Pamplona (Norte de Santander - Colombia)
Tels: (7) 5685303 - 5685304 - 5685305 Fax: 5682750 - www.unipamplona.edu.co

