El ***Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Bucaramanga*** invita cordialmente a artistas, gestores, entidades culturales y a todas las personas interesadas a que participen activamente de las ***Mesas de Conversación por áreas para la definición de prioridades y acciones,*** que se llevarán a cabo desde el 12 hasta el 28 de abril, en diferentes escenarios de la capital santandereana.

En esta oportunidad, se espera contar con la participación de las personas interesadas en la identificación de necesidades, preocupadas por la formulación de las estrategias de cultura y turismo, y dispuestas a comprometerse con las acciones necesarias para la nueva función de la cultura y el turismo en Bucaramanga, durante el ***Gobierno de los Ciudadanos y Ciudadanas.***

**Las Mesas de Conversación serán las siguientes:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FECHA** | **HORA** | **AREA** | **LUGAR DEFINITIVO** |
| 12 de Abril de 2016 | 2 pm - 4 pm | TEATRO | Coliseo Peralta |
| 13 de Abril de 2016 | 4 pm - 6pm | DANZA | Casa C-DANZA. Cra 33 No.36-39 |
| 14 de Abril de 2016 | 10 am - 12 m | MÚSICA | Salón Gustavo Gómez Ardila-UIS. 2o.piso.Aud.Luis A. Calvo |
| 18 de Abril de 2016 | 6 pm - 8 pm | TURISMO | Cámara de Comercio de Bucaramanga. Auditorio Menor. 3er. Piso |
| 19 de Abril de 2016 | 4 pm - 6 pm | CINE | Centro Colombo Americano. Cra 22 No.37-74 |
| 20 de Abril de 2016 | 2 pm - 4 pm | CIRCO Y TÍTERES | Corfescu |
| 21 de Abril de 2016 | 10 am - 12 m | FOTOGRAFÍA | Alianza Colombo Francesa-Mediateca. Calle 42 No.37-19 |
| 25 de Abril de 2016 | 2 pm - 4 pm | LITERATURA  Lectura, Escritura y Oralidad | Banco de la Republica. Sala de Conferencias |
| 26 de Abril de 2016 | 10 am - 12 m | ARTE URBANO | Museo de Arte Moderno MAMB- Sala Terpel |
| 27 de Abril de 2016 | 4 pm - 6 pm | PATRIMONIO | Centro Cultural del Oriente. Salón 5. (1er.piso) |
|  | 6 pm - 8 pm | TEMAS TRANSVERSALES | Centro Cultural del Oriente. Salón 5. (1er.piso) |
| 28 de Abril de 2016 | 10 am - 12 m | ARTES PLASTICAS Y VISUALES | Artemisia. Cra 16 No.18-35 |

Gracias a la participación de diversos actores se han identificado algunos temas transversales: Discapacidad, Comunicaciones, Propuestas para uso de recursos de aporte a seguridad social, Infraestructura y Centros Culturales, Gestión Cultural, Tradicionales y Oficios, Escuela Municipal de Artes, Investigación Artes y Cultura, nuevas fuentes de financiamiento, interdisciplinariedades y nuevos medios.

**Seguimos atentos a sus aportes, propuestas y participación**