**FORMATO ÚNICO DE INSCRIPCIÓN PARA PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| País |  | | | | | | |
| Nodo |  | | | | | | |
| Universidad |  | | | | | | |
| Nombre del Semillero |  | | | | | | |
| Nivel de Formación  (Indique Grado o Semestre) |  | | | | | | |
| Programa Académico |  | | | | | | |
| Título del Proyecto |  | | | | | | |
| Ponente(s)  (máximo 2) (luego del nombre completo agregue n° identificación) |  | | | | | | |
| Autor(es)  (luego del nombre completo agregue n° identificación |  | | | | | | |
| E-mail de Contacto |  | | | | | | |
| Teléfonos de Contacto |  | | | | | | |
| CATEGORÍA  (seleccionar una) | Propuesta de Investigación |  | Investigación en Curso | |  | Investigación Terminada |  |
| Área de la investigación  (seleccionar una) | Ciencias Agrarias, Biológicas y del mar, Ciencias de la Salud, Ciencias exactas y de la tierra, Ciencias humanas, ciencias sociales, Navales y de seguridad, Ingeniería, Lingüística artes y letras | | | Subárea: | | | |
| 1. **TITULO:** Afirmación precisa que hace referencia al tema en torno al cual gira el proyecto de investigación. | | | | | | | |
| **2. INTRODUCCIÓN:** Descripción breve del tema de investigación, dirigido a orientar al lector sobre la condición a investigar. Cuando se trate de un proyecto de arte exponer razones personales que llevaron al estudiante a interesarse por la temática o concepto para su obra. | | | | | | | |
| **3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN:** Descripción de la situación problema o pregunta de creación, hipótesis creativa, idea generadora según el caso que soporta al estudio, además de la relevancia, pertinencia e impacto social, artístico, cultural, pedagógico etc. del proyecto de investigación. | | | | | | | |
| **4. OBJETIVOS:** Presentación del objetivo general y los objetivos específicos de su investigación. | | | | | | | |
| **5. MARCO REFERENCIAL:** Abordaje breve de los principales referentes históricos, conceptuales, teóricos, legales o artísticos que respaldan el proyecto o la investigación (Conceptos, leyes, principios, fundamentos, etc.). Presentar en texto descriptivo y sustentado en la socialización. | | | | | | | |
| **6. METODOLOGÍA:** Presentación del tipo de investigación según el área donde se ubique el proyecto, diseño de investigación, Población-muestra, Técnicas de recolección de datos. | | | | | | | |
| **7. RESULTADOS:** Relacionar los resultados en relación con las preguntas y los objetivos propuestos para el desarrollo del proyecto. Presentación deberá ser en forma narrativa. En el caso de proyecto de investigación en curso indique avances o resultados parciales, si es Investigación terminada indique resultados finales. | | | | | | | |
| **8. CONCLUSIONES:** Descripción precisa de los aspectos más relevantes obtenidos en la investigación. | | | | | | | |
| **9. BIBLIOGRAFÍA:** Presentación en normas APA de las fuentes actualizadas relacionadas directamente con la temática de investigación, citadas en el proyecto (5 referencias años resientes). | | | | | | | |

**La extensión para el diligenciamiento del formato único de inscripción de proyectos de investigación será: 2 hojas máximas Propuesta de Investigación, 3 hojas máxima Proyecto en Curso, 4 hojas máximas Investigación Terminada. El tipo de letra es Arial y el tamaño 10.**