
	Registro de propuestas de Interacción Social	Código	
		Página	

FECHA DE REGISTRO	dd	mm	aa	FECHA LIMITE PARA ENTREGAR LA PROPUESTA	dd	mm	aa	
	13	04	2015					
I. GENERALIDADES								
1. NOMBRE DE LA PROPUESTA	CONCIERTO AL BARRIO							
2. OBJETIVO GENERAL DE LA PROPUESTA	Implementar acciones educativas a través de conciertos y talleres de formación musical y de familia, dirigidos a niños(as), adolescentes, jóvenes y padres de familia del barrio Cristo Rey de la ciudad de Pamplona, para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad							
3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Crear y/o propiciar espacios para la educación musical, muestras artísticas y culturales en sitios como: la institución educativa y al aire libre del barrio Cristo Rey de la ciudad de Pamplona. ➤ Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan a los participantes explorar el mundo musical, desarrollar su sentido rítmico natural y corporal, a través de talleres de iniciación musical ➤ Sensibilizar a padres de familias frente al hecho artístico, el desarrollo de la cultura y la importancia de la educación musical, para mejorar la calidad de vida de los niños (as) adolescentes del barrio. 							
4. DURACIÓN DEL PROYECTO:	DURACIÓN DE INICIO ESTIMADA	dd	mm	aa	DURACIÓN DE FINALIZACIÓN ESTIMADA	dd	mm	aa
		22	04	2015		10	06	2015
5. VALOR DEL PROYECTO:	VALOR EN LETRAS:	\$ 3.138.000						
	VALOR EN NÚMEROS:	TRES MILLONES CIENTO TREINTA Y OCHO MIL PESOS						
	FINANCIADO POR OTRA ENTIDAD	SI	NO	¿Es monetaria?	SI	NO	¿En que porcentaje?	%
	CONTRAPARTIDA	SI	NO	¿Es monetaria?	SI	NO	¿En que porcentaje?	%
	¿En caso de caso de no ser monetaria				Recurso Humano		SI	NO
Elaboró		Aprobó			Validó			
Firma		SERGIO AUGUSTO JIMENEZ Firma			Firma			


	Registro de propuestas de Interacción Social	Código	
		Página	

6. RESPONSABLE:	especificar cual?		Recurso Financiero		SI	NO
			Recurso tecnológico		SI	NO
			Recursos logísticos		SI	NO
	Otro, ¿Cuál?					
	¿Del valor total del proyecto, cuál es el porcentaje de utilidad?		VALOR EN LETRAS:			
			VALOR EN NÚMEROS:			
	DEPENDENCIA DE LA UNIVERSIDAD A CARGO:					
	a. Dirección de interacción social		SI	NO	Cual área?	
	b. Dirección administrativa y financiera		SI	NO	Cual área?	
	c. Dirección de investigaciones		SI	NO	Cual grupo?	
d. Vicerrectoría académica		SI	NO	Cual facultad?		
Nombre completo de la persona responsable		JULIANA ECHEVERRÍA FERNÁNDEZ				
T.I.		C.C.	C.E.	PASAPORTE	NÚMERO DEL DOCUMENTO:	1090.375.457
CELULAR:		3165754247		E-MAIL :	guitarmusic_12@hotmail.com	
CARGO:		Docente T.C.O		PROGRAMA:	Música	
TIPO DE VINCULACION:		PLANTA:		CPS:	ESTUDIANTE:	
		TUTORES		DOCENTE OCASIONAL:		X
Nombre completo de la persona que elaboró la propuesta:		Juliana Carolina Echeverría Fernández				

II. ANTECEDENTES				
¿El proyecto se deriva de otro trabajo realizado?				
Nombre del proyecto del que se deriva:				
En nuestra Universidad se han realizado proyectos similares?		SI	NO	¿Cuál?

III. JUSTIFICACIÓN	
Justificación del proyecto (Máximo en 100 palabras)	El proyecto "concierto al barrio", pretende integrar diferentes disciplinas, no solo como un espacio para disfrutar música, sino como una actividad pedagógica que involucra diversos aspectos para el desarrollo de los participantes en el diario vivir, como es fomentar valores para la convivencia, fortalecimiento emocional y socio-familiar en la comunidad, a través de talleres participativos y conciertos para los niños (as) adolescentes y padres de familias, creando un ambiente agradable y propicio donde los participantes se sientan estimados, respetados y valorados.

Elaboró	Aprobó	Validó
Firma	SERGIO AUGUSTO JIMENEZ Firma	Firma

	Registro de propuestas de Interacción Social	Código	
		Página	


	También generar impacto a través de las diferentes facultades de la Universidad de Pamplona, facilitando espacios de cultura, recreación, brigadas de derecho, entre otras.
¿Cuál es el impacto esperado con el desarrollo del proyecto? (Máximo en 100 palabras)	Que el barrio Cristo Rey, sea una comunidad fortalecida en espacios educativos y culturales para el aprovechamiento del tiempo libre; asimismo crear estrategias de aprendizaje y prevención en los participantes en problemáticas socio-familiares.
¿Quién se beneficia con el proyecto?	Barrio Cristo Rey (niños, niñas, jóvenes, adolescentes, adultos)
¿Cual es el área de incidencia del proyecto?	CONSULTORÍAS PROFESIONALES: SI NO SERVICIO DE EXTENSIÓN: SI NO
	ASESORÍAS PROFESIONALES: SI NO GESTIÓN TECNOLÓGICA: SI NO
	CAPACITACIÓN: SI NO EDUCACION CONTINUA: SI NO
	LOGÍSTICA: SI NO PROYECCIÓN SOCIAL: SI NO
	CONCURSOS: SI NO OTRO, ¿CUÁL?

IV. ESPECIFICACIONES

INFORMACIÓN DEL SOLICITANTE			
NOMBRE DE LA ENTIDAD QUE CONVOCA	UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	NIT:	890501510-4
NATURALEZA JURÍDICA:	PUBLICA	ACTIVIDAD:	EDUCACION
DIRECCIÓN:	LA CASONA	CIUDAD:	PAMPLONA
NOMBRES Y APELLIDOS DEL CONTACTO:	HELLVER JAZZYD ORTIZ		
CARGO:	DECANO	DEPENDENCIA:	FACULTAD DE ARTES Y HUMANIDADES
TELEFONO:	CELULAR:	E -MAIL:	

4.1. ALIANZAS			
¿Para el desarrollo del proyecto se realizaran alianzas internas con otras áreas?		SI	NO
¿Cuáles?	Nombre: PROGRAMA DE MUSICA	Razón de la alianza?	TALLERES DE INICIACION MUSICAL
	Nombre:	Razón de la alianza?	
	Nombre:	Razón de la alianza?	
	Nombre:	Razón de la alianza?	
¿Para el desarrollo del proyecto se realizaran alianzas externas?		¿Cuántas?	
¿Cuáles?	Nombre: ISER	Razón de la alianza?	CAPACITACION PARA PADRES
	Nombre: ALCALDIA DE SALAZAR	Razón de la alianza?	CAPACITACIÓN Y TALLERES PADRES
	Nombre:	Razón de la alianza?	
	Nombre:	Razón de la alianza?	
¿Con cuales de las alianzas externas se han realizados trabajos??			

Elaboró	Aprobó	Validó
Firma	SERGIO AUGUSTO JIMENEZ Firma	Firma

	Registro de propuestas de Interacción Social	Código	
		Página	

4.2. ENTREGABLES											
Estudio/ Investigación	SI	NO	Base de datos	SI	NO	Diseño	SI	NO	Software	SI	NO
Certificado / Diplomas	SI	NO	Otro, ¿Cuál?								
¿Hay componente de propiedad intelectual?			SI								
¿De que tipo es la propiedad intelectual?			CARTILLA DE EDUCACION MUSICAL								

En Pamplona a los ____ días del mes de abril del 2015 se reunieron: _____ en
calidad de Director(a) de Interacción Social de la Universidad de Pamplona y JULIANA ECHEVERRÍA
FERNÁNDEZ, responsable de la elaboración de la propuesta con el fin de revisar, analizar y registrar la presente
propuesta de extensión.

En constancia firman:

<p align="center">DIRECTOR (A) DE INTERACCIÓN SOCIAL</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Documento: _____</p>	<p align="center">RESPONSABLE DE LA PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA</p> <p>Nombre: _____</p> <p>Documento: _____</p>
--	--

Fecha: Pamplona, N. de S.

Elaboró	Aprobó	Validó
Firma	SERGIO AUGUSTO JIMENEZ Firma	Firma