Rúbrica de evaluación de los anteproyectos de grado del Programa de Música

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTO**  | **CRITERIO DE EVALUACIÓN** | **CUMPLE DE****MANERA****EXITOSA** | **NECESITA****ALGUNOS****AJUSTES** | **NO CUMPLE** | **OBSERVACIONES** |
| **Carta de Asesor** | Carta de asesor de instrumento básico y carta deasesor metodológico o externo en el caso en que elestudiante lo manifieste. Si el estudiante requiereasesor externo; Éste deberá anexar un oficio deexoneración de honorarios por parte de la UP |  |  |  |  |
| **Repertorio y título****tentativo del ensayo**  | La propuesta contiene el repertorio del recital, así comoun posible título del ensayo monográfico |  |  |  |  |
| **Resumen** | De manera breve el estudiante presenta la temáticaabordada, el problema, objetivo general, metodologíaen el marco de su recital de grado. |  |  |  |  |
| **Introducción** | Describir la esencia y el contexto del proyecto, altiempo que presenta de forma clara el orden el temaque contiene. |  |  |  |  |
| **Problema** | Clara descripción del contexto de la investigación-antecedentes y relación con la problemática deinvestigación. Plantea, describe y formula elproblema. |  |  |  |  |
| **Objetivo General** | Coherencia entre el título, la formulación delproblema de investigación y a formulación de losobjetivos. |  |  |  |  |
| **Objetivos específicos** | Define máximo 4 objetivos para el logro delobjetivo general. |  |  |  |  |
| **Justificación** | Presenta la importancia de estudiar lo que se plantea; El público al cual va dirigido, el aporte de los resultados esperados; entre otros. |  |  |  |  |
| **Capítulo Marco Teórico****y Antecedentes.** | Presentación de antecedentes de la investigaciónarticulados y adecuados con la resolución de lasituación problema. |  |  |  |  |
| Presenta de manera organizada y estructuradafuentes relevantes, experiencias/investigaciones,conceptos fundamentales y orientacionesmetodológicas, entre otros, para tratar elproblema objeto de la investigación. |  |  |  |  |
| **Capítulo Metodología** | Se evidencia coherencia metodológica a lo largode su trabajo de grado según las etapas y actividades planeadas: heurística, crítica y de síntesis |  |  |  |  |
| **Referencias** | Correcta citación y reconocimiento de lascontribuciones e información de otros trabajos.Uso adecuado y correcta citación yreferenciación de tablas, figuras, gráficos.Atención y aplicación normas APA vigentes. |  |  |  |  |
| **Presentación general****del documento** | Los apartados del anteproyecto estánestructurados y enlazados adecuadamente. |  |  |  |  |
| El documento final incluye información desoporte relevante |  |  |  |  |

Calificación del jurado:

Jurado 1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jurado 2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jurado 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Nombre del Evaluador:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Firma