

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	1 de 4

FACULTAD: INGENIERÍAS Y ARQUITECTURA

PROGRAMA: ARQUITECTURA

DEPARTAMENTO DE: ARQUITECTURA Y DISEÑO INDUSTRIAL

CURSO	:	TEC. DE LAGUADUA	CÓDIGO:	166211
ÁREA:	ELECTIVA DE PROFUNDIZACIÓN			
REQUISITOS:		NO	CORREQUISITO:	NO
CRÉDITOS:		1 TP	TIPO DE CURSO:	Teórico-Práctico

JUSTIFICACIÓN

El curso de Tecnología de la guadua plantea proporcionar las herramientas teóricas para desarrollar conocimientos, habilidades y conciencia ecológica en los estudiantes del programa de Arquitectura. La guadua es un material natural que posee unas características y propiedades que le dan gran ventaja sobre otros materiales como elemento de construcción y estético, además de ser sostenible.

OBJETIVO GENERAL

Proporcionar las herramientas necesarias para que el estudiante pueda desarrollar los conocimientos y habilidades en el cultivo, diseño y construcción de edificaciones con guadua.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Proporcionar información para que el estudiante pueda adquirir conocimientos acerca de las plantas de guadua, cuidados y manejo de cultivos
- Proporcionar información para que el estudiante pueda adquirir conocimientos sobre el manejo técnico de la guadua como material de construcción
- Adquirir conocimientos y habilidades sobre la construcción de edificaciones con guadua y herramientas adecuadas.
- Fomentar en los estudiantes la conciencia sobre la sostenibilidad en la construcción.



Contenidos Programáticos

Código

FGA-23 v.01

Página

2 de 4

<p>Interpretativa</p>	<p>El estudiante estará en la capacidad de comprender las diferentes lecturas. Hace referencia a la acción de comprender el sentido de un texto, un problema, un programa o un gráfico. Exige tener conocimientos y manejar técnicas propias de la disciplina. El estudiante a través de la lectura y discusión de artículos técnicos tendrá la capacidad de comprender el procedimiento de construcción con guadua</p>	<p>Lecto-escritura Tablas-gráficas</p>
<p>Argumentativa</p>	<p>Hace referencia a la capacidad de reconocer un planteamiento y la articulación de las razones que dan sustento a una idea, una propuesta, una tesis, a la solución de un caso específico, de un programa, etc. El estudiante tendrá la capacidad de analizar cualitativamente la guadua como material arquitectónico.</p>	<p>Habilidades para Escribir y Hablar Habilidades Críticas del Pensamiento Habilidades Gráficas</p>
<p>Propositiva y Proyectual</p>	<p>Los estudiantes a través del proyecto de construcción con guadua que desarrollen durante el semestre, propondrán una arquitectura sanadora, alternativa y sostenible. El educando deberá desarrollar algunas de las mencionadas en el proyecto Tuning, tales como:</p> <p>Personales: Condiciones del educando que le permiten actuar adecuada y asertivamente en un espacio productivo aportando sus talentos y desarrollando sus potenciales en el marco de comportamiento social y universalmente aceptados como son inteligencia emocional, rigurosidad, iniciativa, ética y adaptación al cambio.</p> <p>Intelectuales: Condiciones científicas del educando asociadas con atención, memoria, concentración, solución de problemas, toma de decisiones y creatividad.</p> <p>Tecnológicas: Capacidad para</p>	<p>Sistemas de Construcción Sistemas de Construcciones de Integración Materiales de Construcción y Ensamblaje Arquitectura Practica Documentación Técnica Diseño Comprensible Diseño Sustentable</p>

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	3 de 4

	transformar e innovar elementos tangibles del entorno (procesos, procedimientos, métodos, aparatos), para encontrar soluciones prácticas y apropiar y transferir tecnologías.	
Proyectual	Hace referencia a la acción de presentar las propuestas espacialmente y con una clara posibilidad de materialización de las instalaciones, sin afectar estructuras ni espacios urbanos y/o arquitectónicos	

UNIDAD 1 ASPECTOS GENERALES

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO		HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
	Teórica	Práctica	
SOCIALIZACIÓN DE CONTENIDOS CONDICIONES GENERALES, CONDUCTA DE ENTRADA	1	1	0
GENERALIDADES, CULTIVO Y SILVICULTURA	2	2	4
CONSTRUCCIÓN	2	2	4
EVALUACIÓN ESCRITA	2		4
TOTAL	7 T	5 P	12 HTI

UNIDAD 2 DISEÑO Y CONSTRUCCION

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO		HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
	Teórica	Práctica	
SISTEMAS DE CONSTRUCCIÓN CON BAMBÚ EN COLOMBIA	1	1	2
CIMENTACIONES, PISOS	1	1	2
NUDOS Y MIEMBROS ESTRUCTURALES	1	1	2
CUBIERTAS	1	1	2

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	4 de 4

EVALUACIÓN ESCRITA	2	0	2
TOTAL	6 T	4 P	10 HTI

UNIDAD 3. PROYECTO

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO		HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
	Teórica	Práctica	
MAQUETAS. NUDOS A ESCALA 1:1	2	6	8
EVALUACIÓN FINAL	2		2
TOTAL	4 T	6 P	10 HTI

METODOLOGIA (Debe evidenciarse el empleo de nuevas tecnologías de apoyo a la enseñanza y al aprendizaje)


Fase de información	Fase de experimentación	Fase de aplicación
Clases magistrales Exposiciones Traducción del inglés	Talleres prácticos Maquetas y planos Investigaciones.	Visitas de obra Proyecto de investigación

SISTEMA DE EVALUACION

Unid	Evento	Semana	Fechas	Porcentajes	Evaluación/calificac.
1	Clases	1 a 5	Ago 20 sept. 20	15%	Quices y trabajos
	Evaluación	6	Sept. 23 a 27	20%	Examen
	Intr. notas 1	7	Sept 30 a oct. 5	Total 35%	Calificación Exam.
2	Clases	7 a 10	Sept 30 a oct 26	15%	Quices y trabajos
	Evaluación	11	Oct 28 a nov 2	20%	Examen
	Intr. notas 2	12	Nov 4 a nov 9	Total 35%	Calificación Exam
3	Clases	12 a 15	Nov 4 nov. 30	10%	Quices y trabajos
	Evaluación	16	Dic. 2 a Dic. 7	20%	Examen
	Intr. notas 3	17	Dic. 9 a Dic. 14	Total 30%	Calificación Exam

BIBLIOGRAFIA BASICA

HIDALGO, Oscar	El bambu, su cultivo y aplicaciones	
----------------	-------------------------------------	--

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	5 de 4

VILLEGAS, Marcelo	Guadua, arquitectura y diseño	Villegas Editores.
-------------------	-------------------------------	--------------------

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

Archivos PDF varios

DIRECCIONES ELECTRONICAS DE APOYO AL CURSO

www.senavirtual.edu.co www.senamed.edu.co www.construaprende.com www.camacol.co www.youtube.com
--

NOTA: EN CADA UNA DE LAS UNIDADES EL DOCENTE DEBERA PROPONER MÍNIMO UNA LECTURA EN LENGUA INGLESA Y SU MECANISMO DE CONTROL



Contenidos Programáticos

Código

FGA-23 v.01

Página

6 de 4

UNIDAD N

NOMBRE DE LA UNIDAD

COMPETENCIAS A DESARROLLAR

CONTENIDOS	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL PROFESOR	HORAS CONTACTO DIRECTO	ACTIVIDADES A DESARROLLAR POR EL ESTUDIANTE	HORAS TRABAJO INDEPENDIENTE	HORAS ACOMPAÑAMIENTO AL TRABAJO INDEPENDIENTE	ESTRATEGIAS DE EVALUACION QUE INCLUYA LA EVALUACION DEL TRABAJO INDEPENDIENTE