

Universidad de
Pamplona



Facultad de Estudios a Distancia

Programas de Educación a Distancia



Matemática Básica

Presencia con Calidad e Impacto Social

Pedro León Peñaranda Lozano

Rector

María Eugenia Velasco Espitia

Decana Facultad de Estudios a Distancia

Tabla de Contenidos

Presentación
Introducción
Horizontes
Metodología
Actividades Introductorias

UNIDAD 1: Generalidades

Descripción Temática
Núcleos Temáticos y Problemáticos
Horizonte
Proceso de Información
1.1 ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL DESARROLLO
1.1.1. El Papel de la Herencia y el Medio en la Determinación del Desarrollo
1.1.2 El Problema de los Estadios
1.1.3 Cuatro Viejos Tópicos Evolutivos
1.1.4 Una Visión Contextualista-Interaccionista del Proceso Evolutivo
1.2 DESARROLLO, ACTITUDES Y SATISFACCIÓN DE NECESIDADES
1.2.1 Necesidad de Afecto
1.2.2 Necesidad de Aprobación
1.2.3 Necesidad de Independencia
1.2.4 Necesidad de Suficiencia y del Propio Valer
1.3 PREPARACIÓN PARA SER PADRES.
1.4 LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL SER
Proceso de Comprensión y Análisis
Solución de Problemas
Síntesis Creativa
Repaso Significativo
Autoevaluación
Bibliografía Sugerida

UNIDAD 2: Desarrollo Biológico, Psicológico y Social De 0 A 14 Años

Descripción Temática
Horizonte
Núcleos Temáticos y Problemáticos
Síntesis de la Unidad
Proceso de Información
2.1 FACTORES ENDÓGENOS Y EXÓGENOS QUE INTERVIENEN EN EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO

2.2 DESARROLLO DE LAS FUNCIONES SUPERIORES

2.2.1 DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

2.2.2 DESARROLLO DEL LENGUAJE

2.2.3 MEMORIA Y ATENCIÓN

2.3 DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD

2.4 DESARROLLO PSICOLÓGICO Y PROCESOS EDUCATIVOS

Proceso de Comprensión y Análisis

Solución de Problemas

Síntesis Creativa

Autoevaluación

Repaso Significativo

Bibliografía Sugerida

ANEXO 1: Lectura

ANEXO 2: La Economía de Nuestras Fuerzas

ANEXO 3: Actividades Extraclase

ANEXO 4: El Administrador Innato que Existe en Todo Ser Humano.

BIBLIOGRAFIA GENERAL

Presentación

La educación superior se ha convertido hoy día en prioridad para el gobierno Nacional y para las universidades públicas, brindando oportunidades de superación y desarrollo personal y social, sin que la población tenga que abandonar su región para merecer de este servicio educativo; prueba de ello es el espíritu de las actuales políticas educativas que se refleja en el proyecto de decreto Estándares de Calidad en Programas Académicos de Educación Superior a Distancia de la Presidencia de la República, el cual define: "Que la Educación Superior a Distancia es aquella que se caracteriza por diseñar ambientes de aprendizaje en los cuales se hace uso de mediaciones pedagógicas que permiten crear una ruptura espacio temporal en las relaciones inmediatas entre la institución de Educación Superior y el estudiante, el profesor y el estudiante, y los estudiantes entre sí".

La Educación Superior a Distancia ofrece esta cobertura y oportunidad educativa ya que su modelo está pensado para satisfacer las necesidades de toda nuestra población, en especial de los sectores menos favorecidos y para quienes las oportunidades se ven disminuidas por su situación económica y social, con actividades flexibles acordes a las posibilidades de los estudiantes.

La Universidad de Pamplona gestora de la educación y promotora de llevar servicios con calidad a las diferentes regiones, y el Centro de Educación Virtual y a Distancia de la Universidad de Pamplona, presentan los siguientes materiales de apoyo con los contenidos esperados para cada programa y les saluda como parte integral de nuestra comunidad universitaria e invita a su participación activa para trabajar en equipo en pro del aseguramiento de la calidad de la educación superior y el fortalecimiento permanente de nuestra Universidad, para contribuir colectivamente a la construcción del país que queremos; apuntando siempre hacia el cumplimiento de nuestra visión y misión como reza en el nuevo Estatuto Orgánico:

Misión: Formar profesionales integrales que sean agentes generadores de cambios, promotores de la paz, la dignidad humana y el desarrollo nacional.

Visión: La Universidad de Pamplona al finalizar la primera década del siglo XXI, deberá ser el primer centro de Educación Superior del Oriente Colombiano.

Introducción

A través de éste documento se recopilan los contenidos del curso LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO HUMANO, que se desarrollará con los estudiantes de la modalidad a distancia. Se ha buscado mirar el progreso del ser humano presentando el Ciclo Vital de una manera integral e integrada de tal manera que los alumnos asimilen y asuman mejor su propio crecimiento y desarrollo y el de otras personas, aprendiendo a tomar decisiones adecuadas, valorándose como seres humanos y analizando el entorno para que promuevan conductas de conservación y cuidado del medio ambiente.

Los contenidos se presentan así: inicialmente una serie de actividades introductoras destinadas a reflexionar un poco en sí mismos y en algunas situaciones que conducen a pensar con mayor claridad y conciencia a cerca de la propia vida y la manera como se la está viviendo para buscar los correctivos necesarios. A continuación, dos unidades. En la primera se plantean los elementos básicos que intervienen en la psicoevolución del ser y en la segunda, el desarrollo biológico, psicológico y social del ser humano desde la concepción hasta los catorce años. Finalmente se incluyen como anexos las lecturas y elementos utilizados durante el desarrollo de las diferentes actividades.

Se espera que éste se convierta en un material de utilidad no sólo para los alumnos de la modalidad a distancia, sino para cualquier alumno de la Universidad de Pamplona.

.

Horizontes

- Promover el desarrollo integral del ser humano a través del conocimiento y comprensión de los procesos biológicos, psicológicos y sociales que inciden en el desarrollo.
- Analizar los elementos básicos que intervienen en la psicoevolución del ser, para determinar los puntos críticos que requieren mayor apoyo del docente.
- Reflexionar sobre el desarrollo biopsicosocial del ser humano desde la concepción hasta los 14 años para comprender y asumir un compromiso ético como educadores.

Metodología

- Durante las tutorías presenciales del grupo total, se sugiere, desarrollar la metodología “taller” porque se pueden integrar diversas actividades pedagógicas mezclando teoría, práctica, intercambio de ideas, visitas a instituciones, utilización del material audiovisual, sin olvidar que cada alumno y alumna debe ser el gestor de su propio desarrollo.
- Realizar socialización de procesos de adquisición del conocimiento.
- A través de los materiales escritos de apoyo pedagógico promover:
 - Habilidades de organización tales como: planificar, ser precisos, consultar, investigar.
 - Habilidades para resolver problemas: análisis, comparaciones, discriminación, ordenación, síntesis.
 - Habilidades de orientación espacial: pensando en la relación individuo medio ambiente, teniendo en cuenta que en el medio están el otro o la otra.
 - Utilizar la pregunta autoformulada y formulada por otros.
 - Orientar el pensamiento más hacia los procesos que hacia los resultados.

Actividades Introductorias

El primer día de encuentro presencial, sentados en círculo y con la colaboración del tutor cada uno habla sobre los siguientes aspectos:

- Expectativas a cerca de la asignatura
- En subgrupos discuten: ¿Qué entienden por Proyecto de Vida?
- En plenaria se oyen los aportes de cada subgrupo y se concluye qué es un

Proyecto de Vida. El tutor hará las aclaraciones a que haya lugar. Una vez concluidas sus participaciones relacione sus respuestas con la siguiente: el proyecto de vida se refiere a la representación de todo aquello que se tiene la intención de realizar durante la existencia y de cómo hacerlo, para que ese período de tiempo sea recorrido con ciertas condiciones que garanticen calidad de vida. por tanto implica preparación y planeación.

Recordemos que la vida es una secuencia sin líneas divisorias y por tanto se hablará del CICLO VITAL como un proceso continuo de crecimiento y desarrollo.

- Cada alumno individualmente escribir su proyecto de vida, incluyendo lo ya vivido.
- En plenaria, escuchar y comentar algunos de los proyectos elaborados. Estos aportes son voluntarios
- Sacar conclusiones para la vida práctica.

Primera Lectura

Leer Anexo 1 y responder:

- ¿Qué título podría llevar esta lectura?, ¿Por qué?

- Identificar sus principales defectos y pensar en cómo su mejor yo, es capaz de superarlos.
- ¿Cómo haría para que su mejor yo actúe hoy por usted, en su vida familiar y en sus relaciones con otras personas?
- ¿Cree que es conveniente poner en práctica lo planteado en la pregunta anterior?, ¿Por qué?
- Definir una meta para su mejor yo y determinar un plan para lograrla.

Actividades Introductorias

El primer día de encuentro presencial, sentados en círculo y con la colaboración del tutor cada uno habla sobre los siguientes aspectos:

- Expectativas a cerca de la asignatura
- En subgrupos discuten: ¿Qué entienden por Proyecto de Vida?
- En plenaria se oyen los aportes de cada subgrupo y se concluye qué es un Proyecto de Vida. El tutor hará las aclaraciones a que haya lugar. Una vez concluidas sus participaciones relacione sus respuestas con la siguiente:

El proyecto de vida se refiere a la representación de todo aquello que se tiene la intención de realizar durante la existencia y de cómo hacerlo, para que ese período de tiempo sea recorrido con ciertas condiciones que garanticen calidad de vida. por tanto implica preparación y planeación.

Recordemos que la vida es una secuencia sin líneas divisorias y por tanto se hablará del CICLO VITAL como un proceso continuo de crecimiento y desarrollo.

- Cada alumno individualmente escribir su proyecto de vida, incluyendo lo ya vivido.
- En plenaria, escuchar y comentar algunos de los proyectos elaborados. Estos aportes son voluntarios
- Sacar conclusiones para la vida práctica.

Primera Lectura

Leer Anexo 1 y responder:

- ¿Qué título podría llevar esta lectura?, ¿Por qué?
 - Identificar sus principales defectos y pensar en cómo su mejor yo, es capaz de superarlos.
 - ¿Cómo haría para que su mejor yo actúe hoy por usted, en su vida familiar y en sus relaciones con otras personas?
 - ¿Cree que es conveniente poner en práctica lo planteado en la pregunta anterior?, ¿Por qué?
 - Definir una meta para su mejor yo y determinar un plan para lograrla.
-
- Ejecutar durante una semana el plan trazado
 - Evaluar el trabajo logrado durante esos dos días
 - ¿Está satisfecho(a) con el impulso que ha dado a su mejor yo?, ¿Por qué? Comentar en grupo:
 - ¿Qué les permitió poner a funcionar su mejor yo?
 - ¿Sintieron que progresaron en las metas que se propusieron?
 - ¿Creen que vale la pena seguir adelante?, ¿Por qué?
 - Dentro de dos semanas comentar, en la sesión presencial, cómo se han sentido.

Segunda Lectura: La Economía de Nuestras Fuerzas

Leer Anexo 2 y responder:

- ¿Qué les sugiere el texto leído?
- ¿Cómo puede aplicar la lectura a la actividades cotidianas?
- Como cada pensamiento, afecto o deseo implican el empleo de fuerzas de mucho valor, su uso debe hacerse para lo más constructivo. Analizar y decidir cómo deben utilizarlos:
 - El Pensamiento
 - El Afecto:

- El Deseo

- Diseñar un plan para poner en práctica su necesidad de expresarse.
- Ejecutar el plan diseñado durante una semana y evaluarlo.
- ¿Qué permitió la ejecución del plan trazado?
- ¿Considera que ha progresado en el proceso de darle tono de pensamiento, de afecto y de intensidad adecuados a cada uno de sus actos?
- ¿Considera que es favorable seguir adelante con este tipo de planes? Explicar el por qué de su respuesta.

Recordar:

“Nuestra personalidad y nuestros logros están determinados por la intervención de diversas fuerzas. Cuando hacemos que estas fuerzas interactúen de manera adecuada y balanceada, es seguro que obtendremos éxito en cuanto nos propongamos”.

UNIDAD 1: Generalidades

Descripción Temática

En el proceso de desarrollo psicológico intervienen muchos factores. En este aparte se hará referencia a la problemática herencia-medio, al concepto de canalización, reflexionando hasta qué punto es adecuada una descripción del desarrollo en términos de estadios y algunas consideraciones a favor de una visión contextualista-interaccionista del desarrollo.

Horizonte

Analizar los elementos básicos que intervienen en la psiconevolución del ser, para determinar los puntos críticos que requieren mayor apoyo del docente.

Núcleos Temáticos y Problemáticos

- Elementos Básicos Para la Conceptualización del Desarrollo
- El papel de la herencia y el medio en la determinación del desarrollo
- El problema de los estadios

- Cuatro viejos tópicos evolutivos
- Una visión contextualista-interaccionista del proceso evolutivo

- Desarrollo, Actitudes y Satisfacción de Necesidades

- Necesidad de afecto
- Necesidad de aprobación
- Necesidad de independencia
- Necesidad de suficiencia y del propio valer

- Preparación Para Ser Padres.
- La Familia y el Desarrollo del Ser

Proceso de Información

Se hace necesario el compromiso con el proceso de formación que ha emprendido, por lo cual puede consultar e investigar sobre los diferentes factores que intervienen en el desarrollo psicológico, el papel de la herencia y el medio en la determinación del desarrollo y otros elementos establecidos dentro de los núcleos temáticos de la Unidad, con el fin de que acceda a la información en forma crítica y se apropie de ella reconociendo el proceso psicoevolutivo del ser humano y la influencia del entorno.

1.1 ELEMENTOS BÁSICOS PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN DEL DESARROLLO

1.1.1 El Papel de la Herencia y el Medio en la Determinación del Desarrollo

En el transcurso del tiempo se han despertado polémicas sobre la importancia y/o primacía del papel de la herencia y el medio en el desarrollo. Los innatistas, han defendido la prefiguración del desarrollo en los genes y los ambientalistas han reclamado para el ambiente todo el peso de la determinación. No se puede dar mayor importancia a ninguno de los dos, puesto que el comportamiento y el desarrollo se ven influidos y determinados tanto por aspectos genéticos como por aspectos ambientales. El problema fundamental estriba en conocer cómo se relacionan los unos con los otros y establecer si hay momentos del desarrollo o contenidos evolutivos en los que, en la interacción entre lo dado por la herencia y lo adquirido en contacto con el entorno, uno u otro aspecto juegan un mayor o menor papel determinante.

La afirmación "entre lo innato y lo adquirido", es en cierto sentido una falsa distinción cuando se mira a la luz de la evolución de la especie. Lo que es innato en los niños actuales, lo es porque resultó adquirido en algún momento de la filogénesis y quedó grabado por ser una adquisición importante. A su vez

lo que para un sujeto determinado es adquirido, lo es en tanto que dispone de unos instrumentos innatos para realizar esa adquisición.

En los códigos genéticos existen unos contenidos cerrados y unos contenidos abiertos. Los cerrados, no son alterables por la experiencia individual, nos definen como especie y sólo sufren alteraciones a nivel de la misma como consecuencia de larguísimos procesos filogenéticos. Como por ejemplo nuestras características morfológicas (un cerebro, dos orejas, etc.) y el calendario madurativo (nacemos sin dientes luego crecen unos provisionales que cambian más tarde por otros permanentes).

Los abiertos, tienen más que ver con posibilidades de adquisición y desarrollo.

Tales posibilidades existen gracias a lo establecido en la parte cerrada del código, pero están ahí como potencialidades. Tales particularidades son patrimonio de la especie y gracias a ellas todos los seres humanos pueden adquirir determinadas características como por ejemplo el lenguaje. A partir del momento en que las bases madurativas están listas, las adquisiciones físicas o psicológicas, que existen como posibilidades de desarrollo, quedan a expensas de la interacción del niño con su entorno social.

Según lo anterior se puede afirmar que los procesos psicológicos están posibilitados por los genes que nos definen como miembros de la especie, están limitados por un cierto calendario madurativo que determina el momento en que ciertas adquisiciones son posibles, y están finalmente definidos en su concreción por las interacciones de la persona con su entorno.

Para llevar estas reflexiones un poco más allá es necesario introducir el concepto de canalización (McCall, 1981), con el cual se hace referencia al hecho de que los seres humanos somos más semejantes los unos a los otros cuanto más pequeños somos. A medida que nos alejamos de la primera infancia, las diferencias introducidas por la cultura se acrecientan y nos diferencian. Eso significa que los primeros tramos de nuestro desarrollo están más cerrados en nuestro código genético que los posteriores, a menos en lo referente a procesos madurativos.

En este sentido se dice que el desarrollo temprano está fuertemente canalizado: los procesos madurativos determinados por la parte cerrada del código genético van haciendo aparecer capacidades que, con poca estimulación que reciban del medio, se materializan en desarrollo.

Lo anterior no significa que el desarrollo temprano sea independiente de la estimulación, sino que los mínimos de estimulación sólo garantizan mínimos de desarrollo. Por ejemplo, todos los niños normales que crecen en un entorno en el que se aporta un mínimo de estimulación lingüística, están en condiciones de pronunciar sus primeras palabras en torno al primer año; naturalmente el

contenido del lenguaje (por ejemplo, riqueza léxica medida en capacidad de comprensión y de producción) no está canalizado. En el apego, el lenguaje o cualquier otro aspecto psicológico que se considere, la importancia de la educación es crucial desde el principio de la vida del niño. Las diferencias entre unos niños y otros derivan de la diversidad de la riqueza estimular de su entorno.

Como se ve, las relaciones entre la herencia y el medio no son nunca de exclusión, ni asunto de porcentajes. Son relaciones marcadas por la complementariedad y por un peso diferencial en función del aspecto de que se trate y del momento evolutivo que se considere.

Es necesario determinar que en este contexto se entiende por medio el entorno social y material que rodea a las personas. Según Wallon (1951) el medio más importante en lo que a desarrollo psicológico se refiere, es el medio humano, el medio social y no el medio material. Eso no significa que los objetos y los estímulos no sean importantes; significa que la relación que con ellos mantienen los niños está en gran parte mediada por la intervención de los adultos. Lo más interesante de un objeto no está en el objeto mismo, sino en las interacciones que adulto y niño mantienen con él.

1.1.2 El Problema de los Estadios

En la actualidad, los estadios se utilizan para hacer referencia especialmente a los primeros años de desarrollo. Las oleadas madurativas que van permitiendo el acceso a nuevas posibilidades son muy frecuentes en los primeros meses. Esto se observa en la rapidez con que los pequeños pasan de su estado de incapacidad, al desarrollo de competencias motrices, lingüísticas y sociales hasta aproximadamente el primer año y medio de vida. A partir de ahí se va lentificando el oleaje madurativo y empieza a adquirir primacía el papel del entorno, con lo cual aumentan las diferencias entre un niño y otro. Cuando esto ocurre los perfiles de desarrollo empiezan a ser muy diferentes y se hace cada vez más difícil describir el desarrollo en términos universales.

Las semejanzas en los perfiles de desarrollo pueden darse dentro de una misma cultura, pues además de las influencias biológicas relacionadas con la edad, existen también las influencias normativas relacionadas con el grupo cultural e histórico-generacional al que se pertenezca.

Se concluye que el concepto de estadio tiene una cierta utilidad en Psicología Evolutiva, pero utilizado en un sentido menos ambicioso que hace algunas décadas, puesto que existe mayor conciencia de las limitaciones de alcance del concepto y se utiliza más como recurso descriptivo para hacer referencia a algunos grandes saltos cualitativos que se producen en el desarrollo.

1.1.3 Cuatro Viejos Tópicos Evolutivos

Por norma general se ha dividido el ciclo vital humano en cuatro grandes períodos: infancia, adolescencia, adultez y senectud. Se suponía que las experiencias ocurridas en la infancia eran determinantes de todo el desarrollo posterior; la adolescencia era una época de cambios drásticos y grandes mutaciones psicológicas; la adultez significaba estabilidad y ausencia de grandes cambios importantes la vejez era sinónimo de deterioro de los procesos psicológicos y progresiva disminución de las potencialidades.

Poco queda ya de estos tópicos. Nadie niega que la infancia es importante y que es necesario que durante ella se procuren las mejores y más ricas experiencias.

Pero una cosa es aceptar que lo que ocurre en la infancia es importante y otra suponer que es irreversible. El psiquismo humano es mucho más plástico de lo que se suponía y se ha comprobado que niños que han crecido en condiciones difíciles, consiguen luego, si las condiciones se vuelven propicias, superar todas las adversidades anteriores. Esta afirmación parece válida para lo intelectual, lo emocional y lo social. El hecho contrario también se presenta: una infancia feliz no es garantía de felicidad eterna.

Con esto se pone en tela de juicio la noción de los períodos críticos, que afirma que determinados aprendizajes para ser eficaces, deben realizarse en una época evolutiva determinada o de lo contrario su adquisición sería bastante dificultosa.

Aunque sin duda existen momentos muy adecuados para la realización de determinadas adquisiciones, relacionados con las posibilidades que el calendario madurativo va abriendo y en los cuales la mayor parte de los niños realiza dichas adquisiciones, es razonable pensar que los niños conservan a lo largo de la infancia y en los años posteriores, una considerable capacidad de transformación.

Quizá las influencias más determinantes no sean la más precoces sino las más estables. Lo que casi siempre sucede es que las más precoces también son las más estables.

En relación con la adolescencia, basta decir que es cierto que esta es una época de cambio, pero ese cambio no necesariamente se produce en el sentido de ruptura y discontinuidad con el pasado. La historia evolutiva previa de cada adolescente,

unida a las influencias de la infancia, cuya continuidad se mantenga, más las

nuevas influencias que aparezcan como consecuencia de los nuevos contextos en los que se crece, condicionarán una u otra evolución más o menos alejada de la trayectoria evolutiva precedente. Parece ser que por regla general la adolescencia transcurre más en la dirección de la continuidad que de la ruptura, aunque comprendiendo que continuidad no significa ausencia de cambios, sino cambios coherentes con la historia anterior.

En lo referente a la adultez y la vejez, ninguno de estos dos tópicos se ha visto refrendado por investigaciones evolutivas. Durante la adultez ocurren cosas muy importantes (acceso al mundo del trabajo, paternidad, maternidad, etc.) y carece de realismo psicológico un adulto impasible. En la vejez la descripción de un deterioro generalizado es también poco realista mientras se mantenga un nivel suficiente de integridad cerebral. Algunas destrezas cognitivas empeoran, mientras que otras cambian poco en comparación con la adultez o incluso mejoran. Algo por el estilo puede afirmarse en relación con otros ámbitos psicológicos. Mientras la persona mantiene su capacidad de adaptación, está abierta al cambio y al desarrollo. Por lo demás, hasta que la presencia de ciertas enfermedades (cuando aparecen) tienda a asemejar los comportamientos de quienes las padecen, las diferencias interindividuales no sólo se mantienen en la vejez, sino que incluso se acrecientan, ya que la historia evolutiva previa acumulada no deja de introducir elementos de diferenciación entre unos sujetos y otros.

1.1.4 Una Visión Contextualista - Interaccionista del Proceso Evolutivo

La defensa de una visión contextualista-interaccionista del desarrollo es coherente con los elementos aportados en la discusión anterior y con la convicción de que el desarrollo psicológico es en gran parte resultado de relaciones interpersonales estables que los niños mantienen con su entorno. Pero este contextualismo está alejado del ambientalismo ingenuo y rudimentario consistente en defender que todo lo que hay en el niño es una consecuencia de los procesos de aprendizaje.

Por una parte el niño posee un calendario madurativo que abre posibilidades e impone limitaciones y por otra no toda interacción social es promotora de desarrollo, sino sólo aquella que se realiza, de tal manera que permita al niño partir de donde está para, que con la ayuda de apoyos adecuados, ir un poco más lejos.

La educación juega un papel crucial en el desarrollo, ya se trate de la educación en la familia, la escuela o estimulación recibida de iguales. Los procesos educativos son el conjunto de influencias que, sobre la base de las características fundamentales de la especie y del calendario madurativo, que forma parte de esas características, moldean el desarrollo de los seres humanos. Los procesos educativos consisten en llevar a la persona más allá del desarrollo dado, es decir, en promover evolución a través del aprendizaje.

Cada grupo cultural y época histórica organizan de manera diferente estos procesos brindando diferentes experiencias de educación y progreso. La mediación cultura-individuo que se da en el proceso de socialización está

demarcada por las características peculiares de cada momento y contexto, por tanto, no se puede hablar de un modelo de desarrollo universal.

Esta visión contextualista-interaccionista se complementa con una posición a favor de la continuidad evolutiva. Si esta característica de continuidad no se cumple, el psiquismo es lo suficientemente plástico como para adaptarse al cambio.

Que las cosas sean así, plantea un reto para la escuela, es quien tiene la posibilidad y la responsabilidad, de introducir influencias positivas que sean capaces de compensar las deficiencias ligadas a los contextos de crianza familiar del niño. Una visión como la planteada es menos restrictiva, más flexible y permite mayor optimismo, respecto a las posibilidades de acción, para llevar el desarrollo hasta sus más elevados niveles posibles a través de la acción educativa.

1.2 DESARROLLO, ACTITUDES Y SATISFACCIÓN DE NECESIDADES

El progreso en la ejecución de una tarea prepara el terreno para aprendizajes posteriores de desarrollo. Cada una de las principales tareas del crecimiento se relaciona con una necesidad que debe ser satisfecha. La conducta y la personalidad se explican en términos de necesidades. Cuando una persona ejecuta un acto se presume que intenta llegar a una meta y ésta meta es tanto más anhelada cuanto mayor sea la necesidad que se experimenta de conseguirla.

El ser humano tiene la necesidad de desarrollar y adquirir competencia en lo que hace y de hacer realidad sus potencialidades. Esta necesidad posiblemente suscita una motivación de crecimiento personal o autorrealización. Abraham Maslow, pensaba que las motivaciones de crecimiento personal son la médula del desarrollo humano. Trabajó arduamente y planteó una teoría que integra las necesidades de autorrealización con otras importantes.

Según Maslow, la persona desde que nace tiene cinco sistemas de necesidades:
Necesidades De Autorrealización: Autorrealización y realización de las potencialidades personales

Necesidades De Estimación: logro, aprobación, competencia y reconocimiento

Necesidades De Amor: afiliación, aceptación, pertenecer a algo

Necesidades de Seguridad: ausencia de peligro

Necesidades Fisiológicas: hambre, sed, de aire, etc.

Las necesidades fisiológicas se encuentran en la parte más baja de la jerarquía, sus satisfacción se hace para sobrevivir. Siguen en orden ascendente seguridad,

amor, pertenecer a algo y cerca de la cúspide ser estimado tanto por uno mismo como por los demás y en la parte más alta la necesidad de autorrealización, la cual es considerada la más importante por Maslow. Este psicólogo humanista afirma que las necesidades más primitivas tienden a ser las más compulsivas y persistentes y que en la medida que se satisfacen las necesidades fisiológicas, se vuelve manifiesta la necesidad de seguridad, luego la persona busca amar y ser amada. Una vez aman y se sienten amadas, buscan con ahínco una posición social elevada; desean que su comunidad las aprecie, que en el trabajo y en el hogar se les considere valiosos y desean sentir respeto por sí mismas. Por último la persona busca la autorrealización: lucha por realizar sus potencialidades y sus ideales. Esta jerarquía de necesidades ha sido controvertida y hasta la fecha no se ha encontrado un método satisfactorio para investigar científicamente el concepto de la jerarquía de necesidades.

A continuación se hará referencia particular a algunas de estas necesidades:

1.2.1 Necesidad de Afecto

Los lazos afectivos proporcionan una de las principales satisfacciones en la vida de los seres humanos y dan seguridad. Se inician en la familia y luego se extienden a los amigos y a la escuela. Cuando no se encuentra afecto en el hogar se busca

fuera de él: en los profesores, en otras personas o a través de actividades donde se tenga la oportunidad de dar y recibir afecto. Sin embargo muchas personas nunca llegan a satisfacer esta necesidad.

La necesidad de afecto se manifiesta desde temprana edad. En los primeros meses aparecen gran número de sensaciones sin significado, pero a medida que el niño crece empieza a mostrar complacencia con la presencia de la madre, ha aprendido a encontrar el afecto, a sentirlo como algo grato y a buscarlo cuando no lo tiene.

Durante los primeros años a través del aprendizaje de horarios para alimentación, control de esfínteres y adquisición de cierta disciplina, se aprende que lo agradable depende de ciertas conductas. El niño que realiza estos aprendizajes sin presiones conservará la confianza y afecto de sus padres. Los que sienten que "los adultos retiran su afecto a menos que hagan lo que ellos desean", empiezan a perder seguridad. La necesidad de afecto también se ve amenazada con la llegada de un hermanito si padres y familiares no manejan la situación de tal manera que el pequeño no se sienta desplazado. La presencia

de un hermano debe ser utilizada para enseñar a los niños a exteriorizar su afecto, que sientan al pequeño como suyo, que lo disfruten y lo amen.

La necesidad de afecto permanece a lo largo de toda la vida y muere con el hombre. A pesar de ello ha estado ausente de la educación y de la ciencia.

Afortunadamente, hoy empieza a formar parte de estos procesos puesto que es imposible desconocer el papel que juegan las emociones en el moldeamiento del aprendizaje y en el resultado final de la formación académica.

Somos analfabetas en nuestras relaciones con los demás, vemos la superficie y prácticamente nunca nos preocupamos por averiguar la dimensión afectiva del sufrimiento de otros. Ese analfabetismo emocional que padecemos nos impide comprender las raíces de nuestros sufrimientos y mejorar la vida cotidiana al interior de nuestras familias cargadas de violencia, dolor y torpeza, únicas cosas realmente repartidas democráticamente en nuestra sociedad.

El afecto se manifiesta y se experimenta a través de los sentidos. Tocar es un acto que reviste importancia como experiencia afectiva y social, es una estrategia de comunicación entre los hombres. El tacto es un auténtico punto de encuentro entre sujetos. Esta experiencia táctil puede abarcar desde el agarre y la aprehensión hasta el roce y la caricia. Agarrar es un acto de poder que se ejerce no sólo con los objetos sino frecuentemente con las personas. Agarrar se opone a acariciar. La caricia no se puede ejercer por la fuerza, al acariciar se cuenta con el otro, con la disposición de su cuerpo, sus reacciones y deseos. Acariciar permite movilidad, vida, suave coqueteo. Agarrar podría equipararse con violencia y muerte. Acariciar con ternura y vida. Si en el mundo existiera mayor sensibilidad se evitarían tantas masacres físicas y espirituales.

1.2.2 Necesidad de Aprobación

El niño que hace lo que le piden sus padres, el empleado que desea quedar bien con su jefe, el ciudadano que cumple las normas de tránsito, todos se preocupan por conseguir la aprobación de una autoridad. Esta necesidad surge a través del proceso de aprender a cumplir y adaptarnos a las normas sociales. Sin embargo, la necesidad de aprobación social no debe llevar a crear dependencia, pues produciría resultados negativos e inseguridad pues la persona perdería su movilidad, ante la falta de aprobación.

La aprobación hace sentir que se pertenece a un grupo y la pertenencia, enseña la convivencia, la necesidad de compartir reconociendo los sentimientos de los demás aprendiendo a respetar las singularidades.

1.2.3 Necesidad de Independencia

La independencia se da cuando la actuación de la persona no está influida por las opiniones o expectativas sociales. Algunos comportamientos se establecen mediante opinión de grupo. Una persona que se comporta de acuerdo con las expectativas de un grupo revela conformidad con las normas de ese grupo, quien reconoce las expectativas pero actúa en forma opuesta revela inconformidad y aquella persona cuyo comportamiento no se ve influenciado por una u otra expectativa social revela independencia.

La independencia se va adquiriendo en el curso de la maduración y no implica aislamiento de la persona, sino la seguridad de que se puede actuar sin ser influida por las expectativas u opiniones sociales.

1.2.4 Necesidad de Suficiencia y del Propio Valer

Esta necesidad se relaciona con la actitud hacia uno mismo en relación con el mundo exterior. La idea que se tiene de uno mismo es producto de la imagen emitida por los demás en el proceso de interacción. Ese juicio valorativo constituye la identidad, la cual en muchas ocasiones se pone en tela de juicio cuando surgen cuestionamientos acerca de algo que se "cree" poseer.

La imagen se proyecta en cuatro direcciones: self erótico, son modos y maneras de actuación según el sexo a que se pertenece; se reafirma en las diferentes etapas del desarrollo según se sea capaz o no de ciertas acciones y destreza. El self corporal, es el ideal del propio cuerpo y su vivencia; se utiliza en el self erótico, pero más como señales de carácter social o de status. El self actitudinal, se refiere a las inclinaciones personales, actitudes inferidas de comportamientos que tienen que ver con la estructura moral del sujeto. El self intelectual, se refiere al grado de inteligencia, es considerado el de mayor importancia.

El self es convencional por ser producto social. Es resultado de la idea que se tiene de uno mismo conjugada con la que se le atribuye, lo cual permite una cierta estabilización dentro de un grupo determinado. Al variar el grupo puede variar el comportamiento, lo cual en ocasiones es positivo al permitir nuevas formas de ser ante los demás.

1.3 PREPARACIÓN PARA SER PADRES

Para pensar en ser padres es necesario saber qué tan bien preparado se está para formar una pareja. Somos hombres y mujeres no sólo por las diferencias

anatómicas o genéticas sino porque el poder y la cultura nos han enseñado a comportarnos, a sentir de manera diferente. Esta diferencia se ha utilizado para explotar sexual y económicamente a la mujer y para negar al hombre la posibilidad de expresión afectiva. La reciprocidad supone el cultivo y respeto de la diferencia para poder degustar la complementariedad.

Una pareja es una sumatoria de amor, amistad dentro de un mismo nicho afectivo. Vivir en pareja es un reto que implica conciliar la mutua dependencia con el crecimiento de la singularidad. Es difícil vivir en pareja porque no se han logrado las condiciones de igualdad y reciprocidad entre las partes.

Una pareja comparte afecto, apoyo, cuidados y potenciación del crecimiento personal de cada uno de sus miembros. Es prudente conocer qué une y qué separa. Pueden existir gustos o preferencias diferentes, lo cual no debe conducir al conflicto. Apotarse no significa aplastar la singularidad.

Sobre la pareja recaen exigencias de tipo económico, cultural y afectivo. Nos han enseñado a amar pero no a odiar. La vida en pareja requiere tacto, delicadeza, acompañamiento pasional, espiritualidad y un lugar sagrado que es el lugar del otro. El otro puede darnos la vida pero también la muerte. No podemos manipularlo porque terminaremos creando situaciones de violencia que se revierten y nos causan daño. Vincularnos al otro requiere de un acto supremo de tacto y sabiduría.

El amor es una experiencia que se encuentra entre la sexualidad y el poder porque culturalmente se nos obliga a transformar el matrimonio en una empresa exitosa.

Los matrimonios siguen siendo alianzas donde se consolida lo social y se fortalece lo económico. A través del dinero se afirma la autonomía frente al otro y se planifica la vida por encima de todo aquello que nos articula como seres diferentes.

El amor es un sentimiento de dependencia afectiva, imperativo de nuestra existencia. La dependencia en el amor funciona como un ecosistema, pero la compulsión por el éxito, el poder, el dominio han tendido a ser los substitutos (socialmente aceptados), de la relación interpersonal tierna y gratificante que no se encuentra en la vida cotidiana. Parece como si se sufriera de fobia hacia la vinculación afectiva.

Promovamos los diálogos lúdicos para que la pareja tenga la posibilidad de estructurar su afectividad, buscar el crecimiento personal y descubrir que la vida juntos, radica en entender que la plena singularidad sólo puede encontrarse cuando nos abandonamos a la más plena dependencia.

Para los hijos, lo ideal sería que no sufrieran las consecuencias de la incomprensión de los adultos. Que no llegaran a un hogar donde aún no hay madurez, porque los miembros de la pareja siguen siendo niños. O que sólo puedan contar con uno de los padres por ser producto no de un acto de amor y de deseo, sino de uno de irreflexión seguido por el abandono. Ser padres es una responsabilidad que implica educación previa para poder asumir ese gran

compromiso de dar salud física y psicológica, criando hijos que se conviertan en seres humanos productivos, cooperativos, capaces de dar y recibir amor, de sentirse orgullosos de los padres que tienen porque pueden contar con ellos en las buenas y en las malas.

1.4 LA FAMILIA Y EL DESARROLLO DEL SER

Para que el niño se desarrolle de modo que se convierta en adulto integrado e independiente, no sólo debe ser nutrido, cuidado e incorporado a la cultura, sino que su desarrollo debe ser dirigido por la familia. Esta forma un verdadero grupo donde la acción de cualquiera de sus miembros afecta a todos originando reacciones y contrarreacciones. La familia es un grupo natural que en el curso del tiempo ha elaborado pautas de interacción. Estas constituyen la estructura familiar, la cual rige el funcionamiento de los miembros, define la gama de conductas y facilita la interacción recíproca.

La familia es el más potente medio para el crecimiento y el cambio. Ella absorbe el impacto de los cambios sociales, transmite expectativas a sus miembros a través de la socialización y la enculturación. El subsistema de los cónyuges es vital para el crecimiento de los hijos, constituye su modelo de relaciones íntimas, en el subsistema conyugal el niño contempla modos de expresar afecto, de acercarse a un compañero abrumado por dificultades y de afrontar conflictos entre iguales.

Aprende normas, roles, conoce las instituciones, recibe valores y demás técnicas de adaptación a la cultura, entre ellas el lenguaje, que le permitirá exteriorizar su experiencia, pensar sobre ella, considerar alternativas. Lo que presencia se convertirá en parte de sus valores y expectativas cuando entre en contacto con el mundo exterior.

La familia garantiza al niño persistencia y estabilidad que le permite adquirir el sentido de pertenencia para lograr su identificación, diferenciarse de los demás y separarse, dentro del proceso de independencia normal a que aspira el individuo.

Por esta función, la familia es considerada matriz de la identidad.

La función de autoridad que corresponde a los padres, supone una alianza entre ellos que permita unidad de dirección. Una dicotomía en este sentido causa

desorientación en los hijos y dificulta el proceso de identificación. El hijo necesita de ambos progenitores: del de su mismo sexo para identificarse y del

de sexo contrario para que se convierta en objeto de su amor, cuyo amor y aprobación se busca mediante la identificación con el progenitor del mismo sexo (Lidz, 1973).

Uno de los padres puede dejar de desempeñar su rol frente al hijo cuando su cónyuge lo inferioriza, lo trata como enemigo o deja de apoyarlo. La función sexual de los padres excluye a los hijos, pero ésta se rompe cuando se utiliza un hijo para llenar el vacío que deja el cónyuge.

El subsistema de los hijos depende del parental durante su proceso de madurez hasta que puedan entrar en la sociedad y formar sus propias familias. El subsistema fraterno "es el primer laboratorio social en el que los niños experimentan relaciones con sus iguales. Sus funciones esenciales son las de compartir, cooperar y competir y un derecho de libertad que le permita cometer errores en su exploración" (Minuchin, 1977).

La evolución del hijo mayor es la determinante del cambio de roles en la posición de los padres, teniendo en cuenta que sus experiencias presentan nuevas y diferentes situaciones que la familia no ha conocido aún dando lugar a mayores cambios en el contenido del rol en todas las demás posiciones de la familia. Sin embargo las categorías de edad más significativas en las que se esperan cambios son: infantes, preescolar, escolar adolescente y el joven adulto, es decir, en las que el hijo está presente hasta su salida.

El subsistema parental tiene que modificarse en la medida que el niño crece y sus necesidades cambian. Con el aumento de su capacidad se le deben dar más oportunidades para que tome decisiones y se controle a sí mismo. Cuando el penúltimo de los hijos o el menor es adolescente y el mayor, joven adulto soltero o casado, la familia se ve enfrentada simultáneamente a dos demandas de cambio: la que representa todo adolescente y la que plantea el mayor que ya ha salido o está en el momento. Parece que ambas situaciones, al conjugarse en una misma familia, amenazarán con romper el equilibrio por la gran tensión que generan y dan lugar al señalamiento del adolescente como el miembro problema, ya que en el momento es el más vulnerable. Las familias con hijos adolescentes han de practicar una modalidad de negociación diferente que las familias con hijos pequeños. Los padres con hijos mayores tendrán que concederles más autoridad, al tiempo que les exigen mayores responsabilidades. Muchas veces la familia no es consciente de las modificaciones que debe ir implementando a medida que los hijos crecen

En cada una de las etapas hay necesidades que deben ser satisfechas a través del cumplimiento de tareas específicas por parte de cada uno de los miembros. La realización exitosa de una tarea personal depende del logro de las tareas de los demás miembros de la familia. Estas tareas de cada fase tiene efecto

acumulativo, así el cumplimiento adecuado de las tareas de las primeras etapas fortalece la habilidad de la familia para realizar las de la siguiente.

Durante los tres primeros años de vida las necesidades básicas del niño son sentirse protegido y lograr el dominio de su cuerpo. Corresponde a la familia brindarle seguridad para que alcance su autonomía. Los adultos que habían elaborado determinadas pautas de crianza, tienen que modificarlas y crear métodos adecuados para mantener el control y al mismo tiempo alentar el crecimiento. Pautas que tienen que ser ensayadas y estabilizadas en cada familia.

Cuando los hijos empiezan a ir a la escuela, la familia tiene que relacionarse con un sistema nuevo, bien organizado y de gran importancia. Debe elaborar nuevas pautas como por ejemplo ayudar en las tareas escolares, determinar quién lo hace, establecer hora de acostarse, tiempo para estudiar, para esparcimiento y las actitudes frente a las calificaciones escolares. El crecimiento del niño va introduciendo elementos nuevos en el sistema familiar. La familia deberá negociar ciertos ajustes y modificar ciertas reglas.

Con la adolescencia el grupo de padres cobra mucho poder. Es una cultura por sí misma con sus propios valores sobre sexo, droga, alcohol, vestimenta, política, estilo de vida y perspectivas del futuro. La capacidad cada vez mayor del adolescente lo habilita más y más para demandar reacomodaciones de sus padres.

Los temas de la autonomía y el control se tienen que renegociar en todos los niveles. Los hijos no son los únicos miembros de la familia que crecen y cambian.

En la vida adulta hay momentos especiales que influyen sobre toda la familia. Una nueva fuente de presión y de exigencias puede empezar a influir sobre la familia en esta etapa: los padres de los padres. En el preciso momento en que los padres de mediana edad enfrentan con sus hijos problemas de autonomía y apoyo, es posible que deban renegociar el reingreso en la vida de sus propios padres a fin de compensar la dedicación de sus fuerzas o la muerte de uno de los dos.

Un desequilibrio leve que requiere adaptación es característico de las familias durante buena parte de este estadio. Por último, comienza el proceso de separación y este cambio resuena por toda la familia. Cuando el mayor se aleja para iniciar estudios universitarios, el segundo de los hijos es sometido a una observación estricta, lo cual implica nuevos cambios y nuevas adaptaciones.

En el último estadio los hijos, ahora adultos jóvenes, han creado sus propios compromisos, con un estilo de vida, una carrera, amigos y un cónyuge. La familia original vuelve a ser de dos miembros. Aunque los miembros de la familia tienen detrás una larga historia de modificación de pautas en conjunto,

este nuevo estadio requiere una nueva reorganización cuyo eje será el modo en que padres e hijos se quieran relacionar como adultos.

Pero, cualesquiera que sean las circunstancias, lo esencial del proceso es que la familia tiene que atravesar ciertas etapas de crecimiento y envejecimiento. Debe enfrentar períodos de crisis y de transición.

Proceso de Comprensión y Análisis

Realizar la lectura de ésta unidad y elaborar individualmente un mapa conceptual con los principales elementos contenidos en ella.

En reunión con los compañeros comparar y comentar los mapas elaborados.

Si se presentan dudas, buscar la manera de resolverlas dentro de los componentes del grupo. De lo contrario plantear al tutor en la próxima reunión presencial.

Leer el anexo 4 y responder:

- ¿Qué relación existe entre: la lectura - los planes y proyectos elaborados y puestos en práctica, con base en las tres lecturas anteriores (anexos 1, 2).
- ¿Para qué sirven las actividades realizadas?

Solución de Problemas

Responder:

¿Cómo se relacionan los contenidos de las actividades realizadas con éste curso LA CONSTRUCCIÓN DEL SUJETO HUMANO y con su vida como padres, madres, profesionales de la educación (escoja uno de los roles).

Reflexionar e identificar cuáles defectos me han impedido el logro de las metas.

Elaborar un plan de superación para ellos y hacer el seguimiento correspondiente en forma escrita.

Síntesis Creativa

Elaborar una conclusión para la vida práctica que incluya todas las actividades introductoras desarrolladas.

Socializar en plenaria las conclusiones.

Plantear preguntas o inquietudes

Autoevaluación

En la sesión presencial, con la guía del Tutor organizar tres grupos, comentar y responder:

Grupo 1

- Analizar la siguiente afirmación: "conducta y personalidad se explican en términos de necesidad"
- A través de un ejemplo explicar en qué consiste la autorrealización.

Grupo 2

- Analizar la siguiente afirmación: "los matrimonios siguen siendo alianzas donde se fortalece lo social y se consolida lo sexual"
- Creer que ¿El hombre es totalmente independiente?

Grupo 3:

- Explicar la diferencia entre Autoridad y Autoritarismo
- Analizar la siguiente afirmación: "los hijos no son los únicos miembros de la familia que crecen y cambian".

En plenaria socializar respuestas y plantear inquietudes

Repaso Significativo

Aplicar el plan didáctico que diseñado en el proceso de resolución de problemas, presente evidencias y un informe escrito en el próximo encuentro con el tutor.

Bibliografía Sugerida

CRONBACH, J. Psicología Educativa. México: Centro Regional de Ayuda Técnica, 1965

DAVIDOF, Linda. Introducción a la Psicología. Cali, McGraw-Hill, 1979

LOPEZ DE E., Olga Lucía. Importancia de la Familia en el Desarrollo Infantil.

Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Medicina, Departamento de

Pediatría, 1985 (conferencia mimeografiada)

MINUCHEN, Salvador. Técnicas de Terapia Familiar. Barcelona, Paidós, 1990

PALACIOS, Jesús y otros. Desarrollo Psicológico y Educación I: Psicología Evolutiva. Madrid, Alianza Editorial, 1993

RESTREPO, Luis Carlos. Cuadernos de Sexualidad. Bogotá, Ministerio de Educación Nacional, 1994

El Derecho a la Ternura. Bogotá, Arango, 1995

WITTIG, Arno. Introducción a la Psicología. Bogotá, McGraw-Hill, 1980

UNIDAD 2:

Desarrollo Biológico, Psicológico y Social de 0 a 14 años

Descripción Temática

En la unidad anterior quedó señalado que las influencias ejercidas por las interacciones sociales no caen en un organismo vacío, sino que desde la concepción el organismo humano tiene una lógica biológica, una organización y

Un calendario madurativo. La parte biológica es la infraestructura en la que se asientan todos los procesos psíquicos, por tanto cuando se habla de Fundamentos del Desarrollo Psicológico, no se puede prescindir de la consideración del desarrollo físico, pues éste abre posibilidades evolutivas e impone limitaciones al cambio.

Es por eso que la temática de esta Segunda Unidad tiene el propósito de dar a conocer todos los aspectos que determinan el desarrollo del individuo en su desarrollo biológico, psicológico y social en las edades comprendidas entre 0 y 14 años. Para que superemos los conflictos que se nos pueden presentar con nuestros hijos o al relacionarnos con individuos de esta edad; teniendo en cuenta necesidades, expectativas.

Horizonte

Analizar el desarrollo biopsicosocial del ser humano desde la concepción hasta los 14 años, para comprender y asumir un compromiso ético como individuos.

Núcleos Temáticos y Problemáticos

Factores Endógenos y Exógenos que intervienen en el Crecimiento y Desarrollo.
Desarrollo de las Funciones Superiores: Pensamiento, Lenguaje, Memoria, Atención
Desarrollo Social y de la Personalidad.
Desarrollo Psicológico y Procesos Educativos.

Síntesis de la Unidad

Factores endógenos y exógenos que intervienen en el desarrollo:

- Endógenos (internos al organismo): capacidad del útero, herencia.
- Exógenos (externos al organismo): alimentación, hábitos de sueño, reposo, ejercicio, etc.

Desarrollo de las funciones superiores (Pensamiento):

- Flujo ininterrumpido a lo largo de la vida
- Tiene contenidos cognoscitivos (conceptos)
- Cumple una función adaptativa
- Se configura con componentes no lingüísticos y componentes del lenguaje
- Pensar: actividad simbólica que puede producirse sin relación directa con los estímulos corrientes.

Pensamiento según Piaget:

- Etapa Sensoriomotriz (nacimiento-2 años): actúa para resolver problemas, da nuevos usos a objetos viejos, aprende a imitar.
- Etapa Preoperatoria (2 a 7 años): aprende a pensar acerca de su ambiente, adquiere destreza de manipular símbolos, aprendizaje del lenguaje (comprende conceptos sencillos)
- Operaciones Concretas (7 a 11 años): aplica la lógica, aprende propiedades sensoriales, amplía la aptitud para categorizar y clasificar.
- Operaciones Formales (11 a 15 años): se desarrolla la capacidad de razonar, extraer secuencias; comprende la lógica abstracta, prueba hipótesis mentales.

Desarrollo del lenguaje:

- Presemiotización
- Semiotización
- Prelenguaje
- Semiotización lingüística

Memoria y Atención:

- ¿Qué es memoria?: fenómeno de recuerdo y olvido.
- Organización de la información en la memoria
- Clases de memoria: a corto plazo (capacidad limitada), a largo plazo (relación de información nueva con la que poseemos), sensorial (medio segundo aproximadamente).
- Representación de esquemas en la memoria
- Función de los esquemas en el proceso de memoria: codificación, almacenamiento y recuperación.
- Aprendizaje mediante esquemas: atención, organización, participación activa.

Desarrollo Social y de la Personalidad:

- Necesidades básicas iniciales: protección contra peligros reales o imaginarios, contra la vida y la sociedad, cuidados básicos (alimentación, limpieza, temperatura adecuada, etc.), posibilidad de estabilidad, exploración del entorno, actividades lúdicas con objetos y personas
- Proceso de socialización: procesos mentales de socialización (adquisición de conocimiento), procesos afectivos de socialización (formación de vínculos), procesos conductuales de socialización (conformación social de la conducta).

Desarrollo Psicológico y Proceso Educativo:

- Vigotsky: línea natural de desarrollo (regularidades y semejanzas en el calendario evolutivo), línea cultural del desarrollo (proceso de socialización y enculturación, educación y enseñanza).
- Los grupos sociales a través de distintas prácticas educativas ayudan al individuo a asimilar la experiencia culturalmente organizada.
- El niño adquiere pautas culturales en la medida en que participe en actividades de adultos o simplemente por imitación.

Proceso de Información

Teniendo en cuenta los núcleos temáticos consultar y ampliar la información sobre los siguientes conceptos y sus implicaciones:

- ¿Cómo se presenta el desarrollo de las funciones superiores?. Consultar algunas teorías que lo sustenten.
- ¿Qué es esquema?, ¿Cómo funcionan a nivel cognoscitivo?
- ¿Cómo se da el desarrollo psicológico y el desarrollo social en el niño y la influencia del entorno?

2.1 FACTORES ENDÓGENOS Y EXÓGENOS QUE INTERVIENEN EN EL CRECIMIENTO Y DESARROLLO

El crecimiento físico es un proceso altamente organizado en el que las cosas ocurren de acuerdo con una cierta secuencia y un cierto calendario madurativo.

El crecimiento ocurre de manera continua y paulatina, tiene una determinada trayectoria y unos controles internos que llevan al cuerpo desde la inmadurez inicial, a niveles crecientes de madurez. Tiene un control genético y unos mecanismos correctores que, hacen que, cuando algún problema o trastorno aparta al crecimiento de su trayectoria prevista, haya una tendencia a recuperar el camino perdido, una vez desaparezca la causa que ocasiona el desvío. Este proceso se conoce como proceso de recuperación.

Ejemplo: un niño hereda la estatura del padre, que es muy alto. Dentro del vientre no puede crecer sino hasta llenar el espacio que le permite la capacidad del útero. Es posible que nazca más pequeño de lo que hubiera nacido si la capacidad interior de la madre fuera mayor. Esto no significa que se vaya a quedar bajo de estatura, pues después del nacimiento intervendrán los procesos de recuperación que lo harán crecer hasta que logre alcanzar la trayectoria que se había visto obligado a abandonar temporalmente. A partir de ahí seguirá creciendo con un ritmo normal.

El desarrollo puede apartarse de su trayectoria por un problema natural, como en el ejemplo anterior. Pero también puede deberse a otro tipo de circunstancias, como por ejemplo, la mala nutrición. Cuanto más temprano se presente este tipo de dificultades, más severo y prolongado será el problema que aparta al niño de su crecimiento normal y será más difícil que los procesos de recuperación sean plenamente efectivos.

En la vida intrauterina y durante los dos primeros años de vida se crece más de prisa de lo que luego se crecerá. Por ejemplo, un trastorno que dure dos meses afecta más cantidad de crecimiento potencial cuando el niño tiene cinco meses que cuando tiene 20. Esto indica que el crecimiento está controlado por mecanismos endógenos (internos al organismo) pero que también es sensible a la influencia de factores externos, por ejemplo la alimentación y la estatura, asociada con las condiciones de vida de las diferentes clases sociales.

Un buen ejemplo de que los procesos de crecimiento son sensibles a las influencias del entorno se ve en la llamada tendencia secular del crecimiento, que consiste en cierta aceleración que se observa en algunos aspectos del crecimiento cuando se comparan datos tomados en momentos distantes entre sí muchos años. Por ejemplo, la edad en que termina el crecimiento en altura y la edad de la menarquia. Los jóvenes actuales, alcanzan la estatura final y las chicas tienen también la menarquia antes que sus bisabuelos. Esta aceleración histórica se debe a mejoras en las condiciones de vida, en la alimentación, en el tratamiento de las enfermedades y a otros factores más.

Como es natural, esta aceleración no se produce indefinidamente. Por tanto, los factores externos tienen una capacidad de influencia indudable pero limitada, que se denomina margen o rango de reacción. Se refiere a que para algunos aspectos del desarrollo físico, lo que la herencia prevee no es un valor fijo y cerrado, sino un cierto margen abierto a la influencia de factores externos. En el caso de la estatura, por ejemplo, la herencia fija un margen dentro del cual se situará la estatura final de la persona. Si todas las condiciones son propicias, la persona alcanzará el tope más alto de ese margen y si las condiciones son adversas sólo alcanzará el tope más bajo de dicho margen.

¿Cuáles son los factores externos y las condiciones adversas y favorables que afectan el proceso de crecimiento?

Hay algunos de ellos muy evidentes como es el caso de la alimentación. Otros se relacionan con lo que podría denominarse rutinas de vida cotidiana: alimentación, hábitos de sueño, reposo, ejercicio, estado de salud, etc. También pueden darse influencias psicológicas, relacionadas con privaciones afectivas. En estos casos se hace necesario ser muy prudente en las valoraciones pues no todo niño delgado y bajo de estatura, tiene privaciones afectivas.

Como conclusión general, puede decirse que, el proceso de crecimiento es un proceso muy organizado, con una evolución prescrita por los genes, abierto a las influencias del entorno, dentro de los márgenes preestablecidos en la herencia que el individuo recibe de sus padres.

2.2 DESARROLLO DE LAS FUNCIONES SUPERIORES

La expresión “Procesos Cognoscitivos”, se utiliza para hacer referencia a actividades mentales complejas tales como utilizar el lenguaje, pensar, razonar, resolver problemas, formar conceptos, recordar, imaginar y aprender material verbal. Estos procesos desempeñan un papel mediador entre los estímulos del medio y las respuestas dadas por el individuo. Los procesos cognoscitivos influyen en la conducta porque, por lo general, no se responde de manera automática a los acontecimientos circundantes.

Estos procesos son acontecimientos personales, internos, que no pueden ser observados directamente. Ni siquiera podemos observar los propios pensamientos. Lo relacionado con los procesos cognoscitivos se aprende por sus efectos: por lo que hacen, dicen o escriben las personas. Constituyen actividades que inicia y controla el sujeto que está aprendiendo.

¿Qué es Pensar?

Este término se emplea para designar actividades mentales como razonar, resolver problemas, recordar y formar conceptos. Una definición operativa de pensamiento, incluye los siguientes aspectos:

- Es un flujo ininterrumpido a lo largo de la vida (W. James)
- Tiene contenidos cognoscitivos
- Cumple una función adaptativa
- Los contenidos cognoscitivos son los conceptos
- El pensamiento se configura con componentes no-lingüísticos y con

componentes del lenguaje (L. Vigotsky)

En general puede decirse que pensar es una actividad simbólica que puede producirse sin relación directa con los estímulos corrientes.

Los conceptos son importantes para pensar. Los símbolos con los que pensamos no se refieren a cosas particulares sino que tienden a representar clases de cosas. Por ejemplo, cuando pensamos en un triángulo no pensamos en un tipo especial, pensamos un concepto en términos de triangularidad. Los conceptos se refieren a las clases, teniendo alguna propiedad o propiedades en común los miembros de cada una de ellas.

2.2.1 Desarrollo del Pensamiento

Piaget, psicólogo suizo, se interesó en el tema cuando observó que todos los niños solían cometer los mismos errores en las pruebas de inteligencia. Interrogó a los niños sobre su razonamiento y descubrió que en realidad pensaban de manera diferente, formuló toda una teoría acerca de cómo se desarrolla el pensamiento.

El niño nace con la necesidad y la capacidad de adaptarse al medio. En su interacción con éste aprende a satisfacer sus exigencias. Sus capacidades mentales se desarrollan automáticamente. A este proceso de crecimiento mental, Piaget lo llama adaptación, la cual consta de dos subprocesos: asimilación y acomodación. A través de la asimilación el niño se apropia de información adecuada a su desarrollo mental y la clasifica en función de lo que ya sabe. Por ejemplo: Diana de 21 meses ve una concha y dice "taza", luego alza el objeto y pretende beber de él. Al día siguiente ve la misma concha y dice "vaso", luego

"taza", después "sombrero" y por último "lancha de agua". Tres días después Cuando los niños se enfrentan con problemas que no pueden resolver tienen que realizar acomodaciones, crear nuevas estrategias, modificar o combinar antiguas estrategias para resolverlo. el proceso de acomodación amplía y desarrolla la mente del niño. Ejemplo: a un niño de 16 meses sentado ante una mesa se le coloca en frente, un pedazo de pan lejos de su alcance. A su derecha se coloca una vara de unos 25 cm. de largo. Al principio el niño intentará alcanzar el pan sin poner cuidado al instrumento. Al rato se da por vencido. Luego se coloca la vara entre él y el trozo de pan, la vara no toca el objeto, pero es una sugerencia.

El niño mira la vara, luego la coge y la dirige al pan. La toma por el medio, por tanto no alcanza al pan. Deja la vara, estira la mano y no alcanza. Sin dedicar mucho tiempo a este movimiento toma nuevamente la vara, ahora por un extremo y alcanza el pan. En este primer ensayo puede surgir la pregunta si lo hace con intención o por casualidad. Pero más tarde al colocar frente a él un juguete fuera de su alcance y una nueva vara, el niño ni siquiera intenta coger el objeto con la vara. Piaget cree que el pensamiento se desarrolla de acuerdo con una misma secuencia invariable de etapas en todos los niños, lo que sí varía es la edad en que determinado niño atraviesa por determinada etapa. En cada una de ellas el niño presenta supuestos y aptitudes mentales características que pueden identificarse a

- Etapa Sensoriomotriz (nacimiento-2 años). Surgen algunas capacidades cognitivas importantes. Aprende cómo actuar para resolver diversos problemas. Descubre que determinados actos tienen consecuencias específicas. Por ejemplo, patear, libera de las frazadas. Al principio cuando no ve los objetos cree que no existen, luego aprende que aunque los objetos desaparezcan de su vista siguen existiendo. Descubre que pueden dar nuevos

usos a objetos viejos. Por ejemplo, dejar caer un objeto desde la cuna para que una persona presente lo levante. La imitación es otro logro en esta etapa.

- Etapa Preoperatoria (2 a 7 años) aprende a pensar acerca de su ambiente, adquiere la destreza de manipular símbolos (como las palabras) que lo representan. Los mayores logros de esta etapa son: el aprendizaje del lenguaje, la capacidad de comprender conceptos sencillos, por ejemplo: Nerón, Negrito y Mechas son los tres perros; y la capacidad de ver en un objeto la representación de otro (simbolización), por ejemplo, una varita es una espada.

Los niños en esta etapa son egocéntricos, centran su atención en sí mismos, ven el mundo desde su propia perspectiva y no pueden aceptar otros puntos de vista.

- Operaciones Concretas (7 a 11 años), aprende a aplicar la lógica para entender la naturaleza de las cosas. Por ejemplo, cuando se vierte leche de un vaso alto y delgado a uno ancho y bajo, sabe que la cantidad de leche no disminuye. Aprende que las propiedades sensoriales como tamaño y forma pueden cambiar sin que alteren las propiedades básicas como la cantidad. Se amplía la aptitud para categorizar y clasificar. Son lógicos en relación con los objetos concretos, pero no en cuanto a conceptos e ideas abstractas. Por ejemplo, no pueden resolver un problema pensando en posibles soluciones y eliminando mentalmente las que son incorrectas.

- Operaciones Formales (11 a 15 años), se desarrolla la capacidad de razonar y extraer consecuencias, de comprender la lógica abstracta y de probar hipótesis mentalmente. Se sale de esta etapa con varias aptitudes mentales propias del adulto.

2.2.2 Desarrollo del Lenguaje

Etapas

El Desarrollo del Lenguaje en el plano intelectual, va desde las percepciones hasta los conceptos abstractos generales propios del pensamiento adulto. Dicho proceso se puede dividir en tres etapas (Cárdenas, 1988):

- Presemiotización: proceso mediante el cual el niño representa el mundo a partir de percepciones audiovisuales. Dichas percepciones son símbolos que anticipan la presencia física de los objetos y de sus características, que se hacen constantes perceptualmente. Este proceso tiene como particularidad la representación mediante imágenes perceptuales y la no-comunicación, pues las representaciones son individuales y por sí mismas incomunicables.
- Semiotización, algunas de sus manifestaciones son el juego simbólico y la imitación diferida, unidades semióticas, cuya representación de la realidad se

logra de la parte al todo, mediante analogías o simples señales que la significan de manera inmediata y particular.

En estas dos etapas puede localizarse el Prelenguaje, una de cuyas manifestaciones es el balbuceo, actividad lúdica y de entrenamiento en el desarrollo y afianzamiento de los hábitos articulatorios lingüísticos y de la comunicación familiar. En relación con estas etapas se da la inteligencia sensoriomotriz, en la que aún no se diferencia significativo y significado.

- **Semantización Lingüística:** de carácter conceptual, la cual se inicia simultáneamente con la etapa simbólica de Piaget. Tiene como manifestación el desarrollo del sistema fonológico, la etapa holofrástica, la de dos palabras, la telegráfica el desarrollo semántico y la adquisición de la gramática.

A esta tercera etapa corresponde la inteligencia conceptual, que Piaget divide en preoperatoria, operatoria concreta y formal. La etapa preoperatoria, se caracteriza por el manejo de símbolos y preconceptos de naturaleza particular, vinculados con definiciones ostensivas (palpables), que describen el objeto por el uso. Más tarde el niño avanza hacia un tipo de pensamiento intuitivo, en el cual se funciona en un terreno de precausalidad, que conecta fenómenos heterogéneos (eventos naturales y acciones), como si entre ellos existiera una relación causa-efecto.

El pensamiento del niño manifiesta dos características: el sincretismo y la yuxtaposición. El primero consiste en no discernir detalles y percibir la realidad de manera global, en establecer conexiones entre sujetos heterogéneos sin que haya entre ellos causalidad o analogía, sino simple coexistencia. De ahí que el niño justifique desde su punto de vista subjetivo o psíquico las relaciones, pero no lo haga desde el punto de vista lógico-formal. Ejemplo: Se pregunta a una niña de seis años qué significa la siguiente frase: "Las personas pequeñas pueden valer mucho" y responde: "Significa que después pueden crecer". Esta respuesta significa que la niña comprendió la mayor parte de la frase y luego inventó algo para reemplazar la parte que no entendió. Dejó pasar las palabras difíciles, se formó una idea general a partir de las palabras familiares, luego interpretó lo que no entendió en un sentido general.

La yuxtaposición es incapacidad sintética para establecer relaciones de clase entre elementos, entre el todo y la parte, de manera que el niño suma empíricamente los detalles debido a la estrechez de su campo de atención. Ejemplo: Si se pregunta a niños entre seis y siete años "¿Por qué el sol está allá arriba?", pueden responder "Porque brilla" o "Porque es de día". Las razones son hechos relacionados que se ofrecen como explicación al fenómeno. Utilizan un hecho para explicar otro. Los juicios emitidos son de pertenencia, que afirman o niegan que cierta cualidad es propia de un objeto de clase, pues aún no maneja la multiplicación lógica.

En la medida que el niño madura se amplía su marco de acción, se enriquecen sus relaciones sociales y entra en la etapa de las operaciones concretas, en la cual decrece el egocentrismo su atención se fija no en los objetos puros, sino en las transformaciones que estos sufren y en la coordinación de distintos puntos de vista. El pensamiento se hace reversible, ya que una operación implica su contraria. Ejemplo: Se pregunta a un niño de 7 años ¿Cuánto es $12+6$? Su respuesta es 18. Luego se pregunta ¿Cómo podemos obtener 12 de nuevo? el

niño realiza la operación correspondiente $18-6=12$. Coordina en el tiempo cronología (ordenar sucesos en el tiempo) duración (espacio de tiempo de ocurrencia de algo). Elabora el sistema de coordenadas espaciales (líneas que se usan como referencia para fijar la posición de un punto en un plano o en el espacio). Establece relaciones de transitividad (que se transfiere de uno a otro).

Por ejemplo: si A es igual a B y B es igual a C entonces A es igual a C simetría (proporción adecuada de las partes de un todo entre sí y con el todo mismos), aprende clasificaciones (agrupar en una clase), seriaciones (relación de objetos en un orden) y correspondencias (relaciones de pertenencia).

En este período aparece la necesidad de justificación lógica, la cual tiene una conexión estrecha con el lenguaje. El niño se comunica, comparte puntos de vista diferentes y reflexiona adquiriendo conciencia de la necesidad de convencer y de su propio pensamiento. El lenguaje confiere movilidad, flexibilidad al pensamiento, lo libera de los límites espacio temporales.

En este período el razonamiento lógico es riguroso en dos sentidos:

- Se produce en condiciones ideales que no requieren verificación empírica y que pueden darse o no en la medida en que son construcciones teóricas.
- Parte de objetos ideales muy diferentes de los objetos empíricos.

En función de estas dos condiciones, el razonamiento lógico requiere que el sujeto se despoje de su punto de vista personal para que pueda reflexionar sobre los puntos de vista de los demás y permanecer en el plan de los puros supuestos.

El pensamiento formal es la culminación de la socialización del pensamiento, que al asumir la realidad desde diversos puntos de vista, conduce al proceso de reflexión, de discusión interior, una típica operación discursiva mediante la cual se infieren nuevos conocimientos a partir de otros.

2.2.3 Memoria y Atención

Todos sabemos que podemos recordar algunas cosas y que olvidamos otras. En general hacemos referencia a los fenómenos del recuerdo y del olvido con el término memoria. Cuando se recuerda algo, hay por lo menos tres factores que deben ser considerados: ¿en algún momento supimos realmente lo que ahora tratamos de recordar? En otras palabras ¿ello fue aprendido o almacenado? Dando por supuesto que fue almacenado, ¿se halla todavía allí?, ¿Está disponible aún? Y, suponiendo que lo esté, ¿podemos alcanzarlo o recuperarlo?, ¿Es accesible?. Estas preguntas constituyen el marco dentro del cual se puede examinar la memoria.

¿Qué es la Memoria?

Es la capacidad de conservar latentes las modificaciones producidas sobre los centros nerviosos, por la actuación de los estímulos sensoriales y de evidenciarlos en el momento oportuno, dando lugar a una reviviscencia más o menos completa, de las citadas imágenes que son entonces representadas en la conciencia.

El estudio cognoscitivo del aprendizaje nace al comparar la mente humana con la estructura de un ordenador, pues el ser humano es capaz de recoger información del medio, procesarla y tomar decisiones basándose en algún tipo de cómputo.

¿Cómo recoge la memoria esa información?

Existe una serie de fases en la adquisición de la información, la cual permanece durante un tiempo en un determinado "almacén" correspondiente a cada fase. Así se distingue entre memoria sensorial, memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La sensorial, tiene una duración de medio segundo aproximadamente, es responsable de una primera impresión de la información. Es icónica cuando se relaciona con información visual y ecoica, cuando tiene que ver con información auditiva.

La memoria a corto plazo tiene una capacidad limitada de más o menos siete elementos y una duración que oscila entre 20 y 30 segundos. Si no utilizamos ninguna estrategia de recuerdo, no nos acordaremos de nada al cabo del intervalo citado.

¿Cómo conseguir que la información que se almacena durante medio minuto en la memoria a corto plazo, pase a la memoria a largo plazo?

Mediante la utilización de estrategias destinadas a que dicha información se mantenga en la mente y pueda relacionarse con información que poseemos.

Una de ellas consiste en agrupar la información de tal manera que ocupe menos espacio en la memoria a corto plazo. Es importante recordar que el funcionamiento de la memoria a corto plazo no puede considerarse de manera aislada de la a largo plazo, porque los seres humanos siempre establecemos relaciones entre la información nueva y la que ya poseemos. No es tanto el esfuerzo o la intención de memorizar lo que favorece el recuerdo, sino una estrategia basada en las relaciones significativas entre la nueva información y la que ya se posee.

¿Cómo está organizada la información que ya poseemos en nuestra memoria a largo plazo?

Las investigaciones demuestran que dicha información posee un alto grado de organización en la cual cumplen un papel esencial los esquemas.

¿Qué es un esquema?.

Un rasgo característico de la forma de proceder del sistema humano de cognición, es utilizar el conocimiento previo para interpretar nuevos hechos, datos, percepciones, conceptos, etc. Desde la perspectiva de los esquemas, este conocimiento almacenado, está organizado en un conjunto de esquemas o representaciones mentales, cada uno de los cuales representa todo el conocimiento genérico que hemos adquirido a través de la experiencia pasada con objetos, situaciones, secuencias de situaciones, acciones, secuencias de acciones, conceptos, etc. En cierto modo los esquemas son como los modelos del mundo exterior, que representan el conocimiento que tenemos acerca del mismo.

La representación y adquisición de nuevos contenidos en la memoria no son copias pasivas de la realidad, sino el resultado de los procesos constructivos guiados por los esquemas.

Los principales rasgos característicos de los esquemas son (Rumelhart, Brewer y Nakamura, 1.948):

- Disponen de información acerca de los valores que puede o debe tomar una variable para hacer comprensible un concepto, una acción o una situación, cuando la evidencia recibida sobre los mismos es incompleta o ambigua. Ejemplo: la representación del concepto "gato" mediante un esquema, estaría formado por partes fijas, que se dan siempre o casi siempre, tales como "tiene cuatro patas", "tiene uñas", y, por partes variables como "clase", "color", "tamaño"

- Están formados por un conjunto de subesquemas. Por ejemplo, el esquema de "cabeza" estaría formado por los subesquemas de "ojos, nariz, boca, orejas", a su vez el subesquema de "boca" estaría formado por los subesquemas de "labios, dientes, lengua". Aunque también se acepta la existencia de esquemas primitivos, no configurados por otros subesquemas.
- Pueden representar el conocimiento a todos los niveles de abstracción. Desde el conocimiento sobre la forma de cualquier letra o número hasta los más complejos, como los relativos a una teoría científica o a una ideología.
- Está representado el conocimiento semántico y el episódico procedentes de las experiencias individuales concretas. Por ejemplo, en el esquema de "mamíferos", además del conocimiento semántico sobre el concepto, también estaría representado el conocimiento adquirido a través de nuestra experiencia con los mamíferos.
- Participan activamente en la selección y codificación de la información recibida y los componentes de dicha información propician la activación, y si procede, la modificación de aquellos esquemas relevantes para su procesamiento.

Se concluye de lo anterior que los esquemas intervienen de modo decisivo en los procesos de memoria y aprendizaje afectando los procesos internos de codificación, adquisición y recuperación del conocimiento.

¿Cómo se representan los esquemas en la memoria?

La representación de los esquemas en la memoria se caracteriza por lo siguiente:

- Se organizan en unidades holísticas (globales) que se activan como un todo.

Los componentes que forman el esquema sobre un objeto, una actividad, una situación o un concepto están relacionados unos con otros y se organizan en la memoria de tal manera que cuando se activa uno de los componentes lo hace también el resto. Por ejemplo: las acciones típicas (lo que hacemos comúnmente) que realizamos cuando vamos a cine o a clase.

- Los contenidos dentro de cada unidad holística responden a una ordenación de carácter temporal, el conocimiento se ajusta a un orden. Ejemplo: al reconstruir una historia que se ha leído, los sucesos se sitúan teniendo en cuenta un orden lógico.
- Los contenidos que forman las unidades holísticas están agrupados en subunidades interrelacionadas. Ejemplo: Cuando se reconstruye una historia, los esquemas están constituidos por escenas y éstas a su vez por acciones.

La organización del orden temporal de los contenidos se ajusta a una estructura jerárquica y serial. En la parte superior de la jerarquía se sitúa el componente que resume o sintetiza el total del conocimiento representado por el esquema (Ej.: ir al restaurante). A este componente se le suele denominar indicador de esquema.

En el nivel inmediatamente inferior se sitúan los denominados indicadores de escena (Ej.: comer, pagar), cada unidad supraordenada, se divide a su vez en acciones de escenas que se situarían en la parte inferior de la jerarquía (Ej.: abrir la puerta, buscar la mesa, etc.):

Representación del Esquema Jerárquico y Serialmente Organizado "Restaurante"

Indicadores de Escena: Entrar - Pedir

Indicadores de Acciones: Abrir puerta - Buscar mesa - sentarse - Leer menú- Decidir – Pedir

¿Cómo funcionan los esquemas en los procesos de la memoria?

Los teóricos sostienen que su función tiene lugar básicamente durante los procesos de codificación, aunque también se admite que intervienen en los de recuperación.

Los psicólogos consideran que la memoria se compone de tres procesos: codificación, almacenamiento y recuperación de datos.

- Codificación: transformación de los estímulos recibidos (letras, sonidos) a través de los receptores (ojos, oídos) en imágenes y palabras que se van almacenando en el cerebro. La codificación, dirigida por los esquemas, se regiría por cuatro procesos básicos: selección, abstracción, interpretación e integración. De la información que recibimos del mundo exterior, sólo se codifica la que es importante para el esquema activado. De la información seleccionada se extrae el significado, el cual se interpreta de modo que sea consistente con los contenidos.

- Almacenamiento: se refiere a la forma como la memoria guarda la información. Lo hace por medio de la memoria sensorial, la memoria a corto plazo y la memoria a largo plazo.

- Recuperación: es la tarea de recuperar la información almacenada. Implica el recuerdo de datos y su reconstrucción gradual. La hipótesis de la recuperación mediante esquemas sostiene que éstos intervienen en la búsqueda de la

información episódica relacionada con el conocimiento representado por ellos, reinterpretando los datos almacenados. La recuperación resulta de seleccionar y verificar una configuración de esquemas apropiada, para dar cuenta de los fragmentos representados en la memoria. Ejemplo: No es lo mismo la recuperación de la información que se da en una persona que va a comprar

una casa, que la que se da en un ladrón, cuando cada uno trata de recordar y describir la distribución de la misma.

El aprendizaje mediante esquemas es un proceso de desarrollo de estructuras significativas. Se identifica con "conocer", definido como "comprensión del significado. De ahí que cuando existe una vacilación o duda en el aprendizaje no se ha comprendido plenamente.

La formación y desarrollo de la estructura cognitiva depende del modo como percibe una persona los aspectos psicológicos del mundo personal, físico y social.

Las motivaciones dependen de la estructura cognitiva. Los cambios en la motivación, implican cambios en la estructura cognitiva.

En el aprendizaje eficiente influyen los siguientes factores:

- Atención: aplicación selectiva de la mente en un objeto que queda destacado en el campo mental. Implica la concentración en un determinado material.

La atención es muy importante para que la información sea transferida de la memoria a corto plazo a la de largo plazo. ¿Qué dirige la Atención? Necesidades, intereses y valores, determinan parcialmente lo que va a atraerla y a fijarla. La fisiología del cerebro y de los sistemas sensoriales también determina cómo se enfoca la atención. Se atiende en general a todos los acontecimientos del medio pero en particular a aquellos que son nuevos, inesperados, intensos o cambiantes. Este estilo perceptivo tiene un valor importante de supervivencia porque permite reaccionar a peligros inesperados.

- Organización: consiste en disponer sistemáticamente los datos que se quieren almacenar. Para mayor facilidad puede establecerse relación con otros objetos o con conocimientos adquiridos anteriormente.

- Participación Activa: es comprobar la comprensión y retención de un material por medio de preguntas que lleven a saber si se asimiló la información.

2.3 DESARROLLO SOCIAL Y DE LA PERSONALIDAD

El niño al nacer está muy indefenso, su supervivencia depende de la ayuda que le preste el grupo social donde vive. Posee una gran capacidad de aprendizaje,

pues el sistema perceptivo está relativamente organizado y se siente atraído por los estímulos de origen social. Estos hechos hacen que esté en condiciones óptimas para iniciar el proceso de socialización, o asimilación de valores, normas y formas de actuar que el grupo social donde nace intenta transmitirle.

El niño va recibiendo información, comprendiendo la realidad social y actuando en ella, pero al mismo tiempo esa realidad transmite información al niño sobre su estructura, sobre la conducta que se espera, las respuestas comunicativas o afectivas que suscita o las normas que deben ser respetadas.

Las necesidades básicas iniciales que el niño no puede satisfacer sin la ayuda social son:

- Protección contra los peligros reales o imaginarios contra la vida y la salud.
- Cuidados básicos como la alimentación, limpieza, temperatura adecuada y todo aquello que se relacione con su bienestar.
- Posibilidad de establecer vínculos afectivos estrechos con algunos adultos.
- Exploración del entorno físico y social.
- Actividad lúdica con objetos y personas.

Estas necesidades hacen que el niño esté motivado biológica y socialmente por incorporarse al grupo social. Por todo lo anterior se puede decir que desde que el niño nace ya es miembro de una misma sociedad, dado que sus necesidades básicas le ligan irrenunciablemente a los demás pues están programadas para ser satisfechas por la misma.

El grupo donde el niño nace también requiere de él para mantenerse y sobrevivir.

Además de satisfacer sus necesidades, le transmite la cultura acumulada a lo largo del tiempo. Esta transmisión cultural implica valores, normas, costumbres, asignación de roles, enseñanza del lenguaje, destrezas y contenidos escolares, así como todo aquello que cada grupo social ha ido acumulando a lo largo de la historia se lleva a cabo a través de determinados agentes sociales, quienes satisfacen sus necesidades lo incorporan al grupo social. Entre estos agentes sociales están determinadas personas: padre, madre, hermanos, otros familiares, compañeros, amigos, maestros y otros adultos; algunas instituciones: familia, escuela; los medios de comunicación social: radio, prensa, televisión., otros instrumentos: libros, juguetes, etc...todos tienen importancia decisiva en el proceso de socialización.

La forma en que estos agentes actúan depende de múltiples factores contextuales tales como clase social, país, ciudad, zona geográfica determinados factores personales como sexo, aptitudes físicas y psicológicas, entre otros. Por tanto el proceso de socialización es una interacción entre el niño y su entorno. Esta interacción y su resultado depende de las características particulares del niño y de la forma de actuar de los agentes.

El niño va construyendo su conocimiento social de la realidad observando, preguntando, comunicándose, ensayando nuevas conductas, imitando el comportamiento de los otros, reflexionando y comprendiendo las diferentes posiciones que las personas, grupos y naciones adoptan ante los mismos hechos, experimentando relaciones afectivas y amistosas, aplicando sus reglas morales, participando en situaciones de conflicto, percibiendo y asimilando el efecto de su conducta sobre otros.

Los procesos de socialización básicos son tres:

- Procesos mentales de socialización: adquisición de conocimientos
- Procesos afectivos de socialización: formación de vínculos
- Procesos conductuales de socialización: conformación social de la conducta

Los tres se relacionan íntimamente, no existen por separado, pero poseen sentido diferenciado, predominando uno de ellos según la actividad que se realice.

Los vínculos afectivos iniciales sólidos son la base del desarrollo social. Los procesos mentales de socialización hacen que el niño conozca cómo es su sociedad, se comunique con sus miembros y pueda comportarse como se espera que lo haga. La socialización implica la adquisición de conductas consideradas socialmente deseables y la evitación de las juzgadas como antisociales.

Podría concluirse que el desarrollo social incluye toda actividad intelectual, cuyo propósito es pensar o aprender sobre los procesos psicológicos o sociales del yo, de los otros o de los grupos humanos, así como las interacciones sociales y las relaciones que se producen entre los individuos, los grupos o las comunidades nacionales.

Las experiencias sociales del niño se diferencian en cuatro ámbitos principales:

- El yo y las otras personas como organismos capaces de pensar, sentir, tener intenciones.
- Las relaciones sociales diádicas que son relaciones de autoridad, amistad.
- Las relaciones sociales de grupo que están inmersas dentro del sistema de normas, roles, diferencias,...

- Los sistemas sociales más amplios: familia, escuela, instituciones sociales, naciones.

El desarrollo de la personalidad ha dado lugar a muchos y muy diversos datos que

aún no han podido unificarse. Desde el punto de vista psicoanalítico su desarrollo está ligado al de la sexualidad. Según Wallon (1939), desde los 3 a los 6 años se desarrolla el "estadio del personalismo" en el que se construye la personalidad infantil, con predominio de la parte afectiva, por la necesidad de cariño, apoyo y reconocimiento, que el niño manifiesta en esta época. Además de estas existen otras posiciones. Lo que es un hecho real es que a los tres años de edad empiezan a darse una serie de cambios que van a activar las conductas de diferenciación, autonomía en las que la imitación y la identificación parecen jugar un papel importante, pues afectan no sólo los comportamientos sino también los juicios, valoraciones, normas y otras conductas las cuales son interiorizadas, produciéndose el fortalecimiento de la conciencia.

Si bien se está lejos de una teoría unificada, se enfatiza en la importancia de las relaciones padres-hijos, sin olvidar que todas las etapas del desarrollo son una unidad evolutiva y que cada contexto produce efectos que se unen a los producidos en otros contextos, de tal manera que la personalidad no se construye solo en la familia, sino en la escuela y en la interacción con otros.

Por tanto, el desarrollo de la personalidad presupone el crecimiento de la persona en cuanto a sus configuraciones subjetivas, en diversas áreas de la vida. Como sistema no crece en todas las esferas de la vida del sujeto, ni el sujeto personaliza

su comportamiento en todas las esferas en que participa en la vida social, sino que se desarrolla a través de aquellas esferas que le producen auténticas motivaciones, alrededor de las cuales se organizan sus diferentes configuraciones subjetivas.

La personalidad no representa una sumatoria de elementos organizados de forma estática, que linealmente se expresan en conductas. Elementos similares pueden expresar sentidos psicológicos distintos en configuraciones diferentes. Este es uno de los atributos de la subjetividad individual.

"La personalidad es la organización sistémica, viva y relativamente estable de las distintas formaciones psicológicas, sistemas de éstas e integraciones funcionales de sus contenidos que participan activamente en las funciones reguladoras y autorreguladoras del comportamiento, siendo el sujeto quien ejerce estas funciones."

En esta definición se indica el carácter dinámico de la organización

personológica, la integración de las formaciones psicológicas dentro de distintos sistemas se diferencia configuración subjetiva y el sujeto (la persona).

Las configuraciones subjetivas se nutren permanentemente, de lo que ocurre al sujeto en sus interacciones, son un sistema dinámico que expresa un sentido psicológico particular.

El individuo como "sujeto psicológico" (sujeto concreto portador de personalidad), organiza de forma consciente las múltiples vivencias y construye un sistema de representaciones acerca del medio, de sus relaciones interpersonales y sobre sí mismo.

El individuo alcanza la condición de sujeto cuando, a lo largo de su desarrollo, adquiere la capacidad de auto determinación, de definir objetivos propios y seguirlos a través de su actividad volitiva (actividad voluntaria, que comprende tres momentos: deliberación, decisión y ejecución). En este camino gana en independencia y creatividad, hasta sentir como propia, la necesidad de seguir principios personales que sean congruentes con su historia individual. Este proceso forma parte esencial del desarrollo de la identidad personal.

2.4 DESARROLLO PSICOLÓGICO Y PROCESOS EDUCATIVOS

La reflexión sobre las relaciones entre el desarrollo psicológico y la educación debe iniciarse retomando la discusión en torno a la distinción entre lo abierto y o cerrado en el código genético. El papel de la educación vendrá en gran parte determinado por el grado de "apertura" del código genético. Por ejemplo, si en determinada especie la mayor parte de comportamientos individuales aparece desde el principio genéticamente programados (como fruto de la evolución de esa especie), de manera tal que el aprendizaje cumpla un papel mínimo, el comportamiento de los miembros de esa especie será bastante insensible a los

efectos de la experiencia; o será sensible sólo para permitir aquellas pocas adaptaciones al entorno, que sean imprescindibles para vivir.

A medida que aumenta la complejidad de las especies (la cual se refleja en el desarrollo del cerebro), se observa que se va atenuando la rigidez de la herencia, lo que se manifiesta por la mayor apertura al aprendizaje, y, en consecuencia, aumenta la plasticidad del comportamiento y del desarrollo, es decir, aumentan el papel y la importancia de los procesos de aprendizaje.

En la especie humana la plasticidad y la capacidad de adaptación al medio son las características más sobresalientes del comportamiento y del desarrollo.

Además los humanos somos la única especie capaz de generar una cultura y de transmitirla a otras generaciones posteriores. La diferencia esencial entre el comportamiento y el desarrollo de los miembros de la especie humana, y el comportamiento y desarrollo de otras especies es que, en el caso de los humanos, esta capacidad de aprendizaje trasciende a los miembros individuales de la especie, de tal manera que los aprendizajes realizados por una determinada generación pueden transmitirse a las siguientes, debidamente organizados bajo un formato cultural.

De este modo, el comportamiento y desarrollo de los seres humanos no sólo se caracteriza por la mayor apertura al aprendizaje que les posibilita su código genético, sino por el hecho de que esta capacidad se inscribe en un marco social cultural adquiriendo así un cierto carácter acumulativo. Junto a la herencia biológica, cabe entonces hablar de una herencia cultural como factor condicionante del comportamiento y del desarrollo humano.

En los seres humanos el aprendizaje juega un papel crucial para llevar a una u otra concreción todas las posibilidades abiertas por el código genético de nuestra especie.

Cuando se afirma que el desarrollo temprano está fuertemente canalizado, lo que se subraya es el hecho de que estos jalones evolutivos requieren una estimulación mínima del medio para producirse, tan mínimos que parecen estar asegurados para todos los bebés que no sufran lesiones orgánicas ni privaciones extremas de estimulación. Ni siquiera durante el primer año de vida, cuando el desarrollo está fuertemente canalizado, el calendario evolutivo es totalmente independiente de la estimulación del medio, y, por tanto, de la experiencia, el ejercicio, el aprendizaje y las influencias educativas. Así, el concepto de canalización no se opone al hecho de que el desarrollo sea influenciado por la educación desde las primeras edades del ser humano. Los bebés son distintos no sólo porque nacen distintos, sino porque son desde el principio sensibles a la influencia de un entorno que les proporciona cuidados estables o inestables, un ambiente predecible o impredecible, un entorno humano que es en mayor o menor medida sensible a la acción del niño y a sus reclamos de atención y afecto.

La importancia de la experiencia, del aprendizaje y de la educación se hace cada vez más patente y la estimulación que ya era importante en los primeros tramos, se hace más y más decisiva para determinar la forma y el contenido del desarrollo.

Siguen detectándose algunas regularidades y semejanzas en el calendario evolutivo de todos los miembros de la especie humana, pero su aparición depende, en gran medida, de la experiencia y el aprendizaje, al tiempo que se

muestran particularmente sensibles a las influencias culturales y educativas. Por ejemplo, las secuencias de estadios evolutivos que han establecido Piaget y sus colaboradores, en el ámbito del desarrollo de la inteligencia. El orden de aparición de éstos es el mismo en todos los seres humanos, pero pueden producirse avances y retrocesos importantes en función de la experiencia y de la historia educativa de cada persona.

Las anteriores consideraciones se refieren casi exclusivamente a lo que Vygotsky denominó la línea natural del desarrollo, es decir, a las regularidades y semejanzas en el calendario evolutivo de los miembros de la especie humana relacionadas con la maduración biológica y controladas, más o menos directamente, por el código genético. Desde el principio, el desarrollo humano se construye en el cruce de la naturaleza y las influencias externas, pero con una determinación crecientemente menor de la primera y una primacía y aumento de las segundas.

En estrecha relación con la línea natural de desarrollo, encontramos la línea social y cultural del desarrollo, asociada con los cambios evolutivos y con las adquisiciones de diverso tipo que van a definir al bebé como miembro de una especie: la humana, en la que los factores sociales y culturales ocupan un papel fundamental.

La línea social y cultural del desarrollo, parece estar fuertemente ligada con la capacidad específicamente humana para utilizar símbolos, con el desarrollo de los procesos psicológicos superiores y, en definitiva, con la capacidad para aprender de los otros y con los otros. Es decir, se relaciona directamente con los procesos de socialización y enculturación y, en especial, con la educación y la enseñanza, aunque la maduración biológica no deje por ello de jugar también aquí su papel importante.

Todas las observaciones anteriores se refieren a niños con una dotación genética normal y cuyo calendario evolutivo progresa normalmente. La disminución de las posibilidades madurativas, sensoriales, afectivas o cognitivas, hace que determinados seres humanos se enfrenten a la tarea de crecer y desarrollarse con medios distintos (en general inferiores), a los que pueden utilizar aquellos que no presentan tales limitaciones. El grado de plasticidad conductual puede verse afectado y la línea natural sigue entonces otro curso y otro ritmo. El margen a la acción de la línea social y cultural puede ser más estrecho y más dificultoso, pero eso no cambia la esencia básica del desarrollo como producto de la interacción entre la naturaleza y la sociedad, entre lo dado y lo posible.

Una vez que el bebé se ha convertido en una persona capaz de pensar, sentir, relacionarse; le queda por delante la larga tarea de hacer suyas las adquisiciones que le van a convertir ya no sólo en un miembro de la especie humana, sino además en un miembro típico de su grupo social y cultural. Como

ni la familia, ni más en general el medio humano que rodea habitualmente al niño, alcanzan a ofrecerle las oportunidades necesarias para que éste pueda realizar las adquisiciones culturales consideradas esenciales en su medio, aparecen contextos específicos que asumen la responsabilidad de asegurar la transmisión cultural, siendo la escuela el más típico de todos. En este contexto, las relaciones entre desarrollo y aprendizaje se plantean de forma algo diferente, y, sin lugar a dudas, más compleja.

Todos los procesos psicológicos que configuran el desarrollo psicológico de una persona, son el fruto de la interacción constante que esa persona mantiene con un medio ambiente culturalmente organizado. Gracias a las oportunidades que se le presentan para establecer relaciones interpersonales con los agentes mediadores, el ser humano puede desarrollar los procesos psicológicos superiores o complejos. Dichos procesos aparecen primero en el plano de la relación interpersonal y, sufren la mediación de los patrones culturales dominantes y de las interacciones con el medio humano significativo.

El desarrollo personal es, en gran medida, el proceso mediante el cual el ser humano hace suya la cultura del grupo social al que pertenece, de tal manera que en ese proceso de desarrollo de competencias concretas está fuertemente vinculado al tipo de aprendizajes específicos y, más en general al tipo de prácticas sociales dominantes. De este modo el niño realiza al mismo tiempo las adquisiciones que le cualifican como ser humano y las que le permiten acceder a la cultura del grupo social de pertenencia.

El concepto de cultura se utiliza aquí en un sentido amplio, englobando aspectos muy diversos: conceptos, explicaciones, razonamientos, lenguaje, ideologías, costumbres, valores, creencias, sentimientos, intereses, actitudes, pautas de conducta, tipos de organización familiar o laboral o económica, tipos de hábitat, etc. En el transcurso de su historia los grupos humanos se han encontrado con numerosos retos y dificultades y han generado respuestas colectivas para hacerles frente. La experiencia así acumulada es lo que configura la cultura de esos grupos.

En este esquema explicativo, el concepto de educación juega un papel clave, porque permite entender cómo se articulan en un todo unitario la cultura y el desarrollo individual. Los grupos sociales a través de distintas prácticas educativas, ayudan a sus miembros a asimilar la experiencia culturalmente organizada y a convertirse, a su vez, en miembros activos y agentes de creación cultural. Se favorece así el desarrollo personal en el seno de la cultura del grupo haciendo participar a los individuos en un conjunto de actividades que, globalmente consideradas, constituyen lo que llamamos educación.

En consecuencia, la educación designa un conjunto de actividades mediante las

cuales el grupo asegura que sus miembros adquieren la experiencia social históricamente acumulada y culturalmente organizada. Según el volumen y el contenido concreto del conocimiento cultural, las actividades educativas adoptan diferentes modos de organización.

La adquisición por parte del niño de las pautas culturales, se consigue haciéndole participar, en la medida de lo posible, en actividades de los adultos, o simplemente por observación e imitación.

En el caso de sociedades con un mayor nivel de desarrollo científico y tecnológico, que presentan además una organización social mucho más compleja, se encuentra una categoría de actividades educativas con características muy especiales.

Son actividades educativas que están netamente diferenciadas de las actividades cotidianas y habituales de los adultos, responden a una intencionalidad propia y suelen llevarse a cabo en instituciones específicamente habilitadas para este fin.

El concepto de escolarización designa esta categoría de actividades educativas.

En sociedades como la nuestra en que la escolarización se ha convertido en un instrumento decisivo de influencia educativa, siguen existiendo muchos otros contextos y situaciones que es necesario igualmente tomar en consideración en un análisis holístico de los fenómenos educativos.

Proceso de Comprensión y Análisis

Leer el texto titulado Actividades Extraclase (Anexo 3), desarrollar los siguientes aspectos:

- Opinión personal sobre lo leído
- De las actividades mencionadas en el texto, recordar cuáles realizó cuando estudió y cuáles se realizarán en la ciudad.
- ¿Es favorable o no el desarrollo de este tipo de actividades y por qué?
- ¿Éstas actividades deben realizarse sólo en Básica Primaria y Secundaria o también a nivel Universitario?, ¿Por qué?

Solución de Problemas

Averiguar cuáles actividades reglamentadas por el decreto 1860 de 1994 como actividades lúdicas, deportivas, sociales y culturales se están desarrollando en algunas instituciones educativas de la localidad.

Recolectar la siguiente información mediante encuestas, entrevistas u otros instrumentos que considere convenientes.

- Actividades
- Forma de ejecución
- Estrategias para la selección de los estudiantes para cada actividad.

Síntesis Creativa

Con base en la actividad anterior, identificar y argumentar sus propios criterios sobre la información obtenida. Expresarlo en un ensayo.

Autoevaluación

En reunión analizar, responder, comentar y presentar respuestas al Tutor en la próxima sesión presencial, para hacer aclaraciones.

Escribir si los siguientes enunciados son verdaderos o falsos. Encerrar en un círculo la V o F según corresponda. Explicar el por qué de las respuestas.

- El margen o rango de reacción se refiere a que para algunos aspectos del desarrollo físico, lo que la herencia prevé no es un valor fijo y cerrado: V ó F
- Los procesos cognoscitivos constituyen actividades que inicia y controla la persona que está aprendiendo. V ó F
- Los procesos de crecimiento son sensibles a las influencias del entorno: V ó F:
- Pensar es una actividad simbólica. V ó F
- Los procesos cognoscitivos no influyen en la conducta. V – F

Complementar los siguientes enunciados:

- La Presemiotización tiene como particularidad:
- Dos manifestaciones características de la etapa de Semiotización son:
- Piaget divide la inteligencia conceptual en:

Leer y analizar las situación que aparecen a continuación y decir a qué etapa del desarrollo del pensamiento, según Piaget, corresponde. Explicar las principales características.

Situación 1

Se colocan seis monedas iguales en fila, separadas por un centímetro de distancia. Debajo se ponen otras seis monedas del mismo tamaño y se pregunta a Octavio de 7 años si está de acuerdo en que el número de monedas en cada fila es el mismo. Luego se separan las monedas de la primera fila, de modo que disten entre sí unos cuatro centímetros. Se pregunta nuevamente: ¿Hay más monedas en la fila de arriba?, ¿En la de abajo? o ¿Ambas filas tienen igual cantidad de monedas?. Octavio responde: "Hay igual cantidad, usted acaba de moverlas"

Situación 2

Se plantea el siguiente problema: Hay tres niñas: María, Eugenia y Sofía. María es más alta que Sofía y más baja que Eugenia. ¿Cuál es la más baja de todas? Nemesio, de 12 años, responde: "Sofía, porque ella es más baja que María y María más baja que Eugenia".

Situación 3

Los bebés están jugando con un chupo que tiene pintada una caricatura. Están concentrados en el juego y disfrutan de él. Luego dejan de jugar. El papá toma el chupo y lo coloca debajo de la almohada.

Constanza de 7 meses, mira por un momento la almohada, luego mira alrededor para buscar alguna otra cosa con qué jugar.

Daniela de 9 meses, mueve la almohada y toma el chupo.

Situación 4

Enrique de 2 años, toma un palo y hace de cuenta que es una escopeta.

Mariana, de tres años y medio juega con su muñeca y dice "Ahora vamos a cambiarte el pañal" y en seguida realiza la acción.

Repaso Significativo

- Averiguar las actividades extraclase que se desarrollan en las instituciones educativas de la región y propósitos.
- Proponer iniciativas de organización de actividades extraclase.

Bibliografía Sugerida

AZCOAGA, Juan E. Pensamiento y Lenguaje. IV Congreso Latinoamericano de Neuropsicología, Cartagena, 1995

CARDENAS, Alfonso. Enseñanza de la Composición. Pamplona, Universidad de Pamplona, Escuela de Post-Grado, Especialización en Metodología de la Enseñanza del Español y la Literatura, 1988

COFER, Charles. Introducción a la Psicología. Buenos Aires, Centro Regional de Ayuda Técnica - E I ateneo, 1975

COLL, César y otros. Desarrollo Psicológico y Educación. II Psicología de la Educación. Madrid, Alianza, 1992

DAVIDOF, Linda. Introducción a la Psicología. Bogotá, McGraw-Hill, 1979

GORDMAN, Richard. Introducción a Piaget. Buenos Aires, Centro Regional de Ayuda Técnica - A.I.D., 1975

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza. México. Fondo Educativo Interamericano, 1980

MANASSE, Selma. Psicología General. Pamplona, Universidad de Pamplona (mimeografiado), s.f.

NERICI, Imídeo. Hacia una Didáctica General Dinámica. 3a. edición. Buenos Aires, Kapelusz, 1983

PALACIOS, Jesús y otros. Desarrollo Psicológico y Educación. I Psicología Evolutiva. Madrid, Alianza, 1993

Psicología Evolutiva 2: Desarrollo Cognoscitivo y Social del Niño

PULANSKI, Mary Ann. El Desarrollo de la Mente Infantil Según Piaget. Buenos Aires, Paidós, 1981

VON HALLER GILMER. G. Psicología General. 2a. edición. México, Harla, 1974

ANEXO 1

Lectura

Si somos miedosos, hay alguien dentro de nosotros valeroso.

Si somos perezosos, hay alguien dentro de nosotros activo.

Si somos envidiosos, hay alguien dentro de nosotros capaz de sentir alegría por los triunfos ajenos.

Si somos esclavos de algún vicio, de alguna persona, hay alguien dentro de nosotros que aprecia la libertad y la ejerce, y desprecia profundamente a ese yo que se deja esclavizar.

Si somos mentirosos, hay alguien dentro de nosotros veraz.

Si nos comentamos con poco, vemos y aceptamos un porvenir recortado, hay alguien dentro de nosotros valeroso, capaz de ir lejos y a quien todo el éxito y el progreso le pertenece.

Hay un mejor yo en todos nosotros. Debemos dejar que él nos gobierne y nos mande porque es nuestro verdadero yo, a quien le encomendaron la bella tarea de vivir nuestra vida.

El mejor yo no muere con ningún fracaso ni con ningún vicio. Siempre está presente esperando que le demos el control de nuestra vida.

ANEXO 2

La Economía de Nuestras Fuerzas

En la capacidad de pensar, de desear y de amar hay una inmensa riqueza. Durante muchos millones de años el universo ha venido elaborando esa riqueza para obsequiárnosla.

Es trascendental para nuestra vida que la valoremos y que la movilizemos en nuestro favor. El objetivo de ella es darnos alegría y felicidad. En la posibilidad que tenemos de extraer de ella una gran dicha diariamente, estriba igualmente su valor.

En la misma forma en que el dinero debe manejarse con cuidado para que produzca un rendimiento, así mismo hemos de ser cuidadosos en el manejo de estos valiosísimos bienes.

En cada acto de la rutina diaria se consume fuerza interna, pensamiento y emotividad. Si cada uno de estos actos se realiza dándole el tono adecuado de cuidadosa y constructiva atención creativa, cada acto nos dejará una reserva adicional de fuerza, de afecto, de creatividad, de comprensión. Así como el dinero bien invertido crece, así la fuerza bien empleada, el afecto bien utilizado y el deseo correctamente encauzado multiplican la fuerza, acrecientan el afecto y magnetizan la capacidad transformadora del deseo,

La fuerza se desperdicia cuando se actúa con afán, cuando por querer hacer simultáneamente varias cosas, no le damos la debida concentración a cada acto.

ANEXO 3

Actividades Extraclase

Son consideradas actividades extraclase aquellas que se desenvuelven a manera de complemento de las que son propias de la clase, vinculadas o no a las materias del plan de estudio y dirigidas, preferentemente, por alumnos bajo la supervisión de los profesores. Esas actividades deben reflejar, en la medida de lo posible, las que corresponden a la vida real, de modo que la escuela se aproxime cada vez más a la vida auténtica de la sociedad, a la vez que vaya ofreciendo oportunidad para las manifestaciones vocacionales y también para la discriminación y despliegue de las aptitudes.

Nuestras escuelas, cuyo funcionamiento general se da en un solo periodo para cada clase, ya se trate de establecimientos matutinos, vespertinos o nocturnos, no pueden satisfacer el número de clases exigidas oficialmente. Los alumnos en general, permanecen muy poco en la escuela, sólo el tiempo estricto de asistencia a las clases. En muchas escuelas se ha establecido que los alumnos únicamente pueden entrar en ellas uno 10 ó 15 minutos antes del comienzo de las clases. El ideal es otro, porque otras son las exigencias de la educación en este aspecto. Sería necesaria la presencia del alumno durante la mayor parte del día en la escuela, y, asimismo, que ésta estuviese en condiciones de recibirlo y orientarlo en actividades de distinta índole con finalidad educativa. Es deseable que el alumno esté en la escuela y no en la calle.

La permanencia del alumno en la escuela debería extenderse a los dos períodos del día. En el primero, se deberían desarrollar las clases regulares: en el segundo, podría funcionar un grupo de actividades extraclase que serviría para complementar la educación iniciada en las salas de clase.

Las actividades extraclase constituyen una necesidad para la educación integral, ya que las actividades educativas desarrolladas durante la clase resultan insuficientes y precarias. Insuficientes, porque no reflejan una serie de actividades sociales y esenciales para una buena educación. Precarias, porque las oportunidades de expresión del educando son bastante limitadas y, asimismo, impuestas por igual a todos y de manera artificial.

Las actividades extraclase se prestan para complementar las clases, tanto en la escuela primaria como en la media y superior. En la escuela media se prestan admirablemente para atender las necesidades de información y expresión del adolescente, así como para la discriminación de sus aptitudes. En la enseñanza superior ofrecen la oportunidad de que se ejercite en los campos prácticoprofesionales,

teóricos y de investigación y, asimismo, dan ocasión para que el alumno tenga una visión de conjunto de la civilización moderna.

Pero de esas características es preciso destacar dos, apropiadas para todos los niveles de enseñanza: oportunidad de socialización y de manifestación, y desarrollo de aptitudes. Ninguna práctica escolar supera a las actividades extraclase en cuanto al aspecto vocacional, por las oportunidades de ejercitación que ofrece en múltiples actividades. Parte del ahí la necesidad de que la escuela ofrezca un variado campo de actividades extraclase, para que el educando encuentre las que más le atraigan. En cuanto a la socialización, ellas constituyen un excelente ejercicio de actividad social, por su articulación con la comunidad y con el trabajo en grupos.

Álvaro Neiva realizó dos interesantes experiencias, haciendo funcionar una escuela secundaria sobre la base exclusiva de las actividades extraclase. en dicha escuela dejaron de funcionar las actividades propias de la clase para que sólo funcionasen las extraclase. La primera experiencia se llevó a cabo en Cruzeiro (Estado de San Pablo) y la segunda en la Isla del Gobernador (Estado de Guanabara), ambas en Brasil. Álvaro Neiva fue el pionero, en cuanto a la renovación de la escuela media, por medio de las actividades extraclase y la socialización de la vida escolar. Su lema principal fue, a nuestro entender, educar por el trabajo para el trabajo. El movimiento que se advierte en todo el mundo, y en el Brasil, de renovación de la escuela media orientada hacia el trabajo y de carácter vocacional, tuvo en él un auténtico precursor cuando, en 1932, fundó un gimnasio en la ciudad de Cruzeiro, luchando contra la incomprensión legislativa de la época, organizado sobre la base de instituciones extraclase que reflejaban, en la medida de lo posible, las instituciones sociales, y que eran verdaderos "viveros vocacionales", cuya finalidad era la de vivir en una genuina atmósfera social, trabajar en grupo, incentivar la iniciativa y "educar por el trabajo". Así, en verdad, tuvo el Brasil la primera "escuela media experimental", en la cual se acentuaron las actividades extraclase, la socialización y la preocupación por despertar las fuerzas creadoras del educando, orientándolo hacia el trabajo, procurando la formación plena del individuo y del ciudadano.

Objetivos de las Actividades Extraclase

Las actividades extraclase, en cualquier nivel de enseñanza, se prestan admirablemente para:

- Orientar al educando hacia actividades adecuadas a sus peculiaridades y preferencias.
- Dar sentido práctico a la enseñanza teórica, por medio de su aplicación a través de las realizaciones de los centros de estudios.
- Favorecer el sentido de realidad, ya que estas actividades requieren planeamiento y ejecución, por parte de los alumnos, sobre la base de lo que es posible hacer.
- Favorecer el desenvolvimiento del espíritu de iniciativa y el sentido de responsabilidad, pues todas estas actividades se realizan bajo la dirección de los propios alumnos.
- Favorecer la socialización del alumno, a través de las actividades en grupo y de la articulación con la comunidad.
- Dar oportunidad de aparición de líderes, ya que estas actividades requieren alumnos que agrupen y dirijan a los colegas.
- Promover la asistencia didáctica de los educando que se atrasen en sus estudios.
- Promover cursos de divulgación y de carácter popular, bajo la responsabilidad de los propios alumnos.
- Ofrecer oportunidades para el descubrimiento vocacional y la discriminación de aptitudes.
- Favorecer el desenvolvimiento de la personalidad del educando.

A pesar de las condiciones adversas que ofrecen nuestras escuelas, aun así con buena voluntad por parte de la dirección del establecimiento y del profesorado, es posible desarrollar un programa, aunque sea mínimo, de actividades extraclase.

Clasificación de las Actividades Extraclase

Las actividades extraclase pueden ser clasificadas sobre la base de diversos aspectos o enfoques, pero los de mayor interés son los de duración, afiliación y patrocinio.

Actividades extraclase en cuanto a la duración

Con referencia a este aspecto, las actividades pueden ser:

- **Permanentes:** cuando no tienen limitación de tiempo de duración, como, por ejemplo, los Centros de Estudios, el Centro de la Comunidad, el Periódico Escolar, etc.
- **Transitorias:** cuando surgen por exigencia de algún acontecimiento o circunstancia de la escuela o de la comunidad, pero cesando de funcionar

cuando no hubiese más motivo para la existencia de las mismas como, por ejemplo: "Campaña de los buenos modales", "Movimiento Pro-Listados", "Semana de Don Bosco", etc.

Actividades extraclase en cuanto a la afiliación

Acerca de este aspecto, las actividades pueden ser:

- De afiliación obligatoria: cuando todos los alumnos están obligados a afiliarse a ellas, como es el caso del Gremio Estudiantil, del Centro de la Comunidad, etc.
- De afiliación espontánea: cuando los alumnos se afilian a ellas de acuerdo con sus preferencias personales, como ocurre con el "Centro de Estudios de Matemática", "Cooperativa Escolar", etc.

Actividades extraclase en cuanto al patrocinio

En lo tocante a este punto, las actividades pueden ser:

- Patrocinadas por la propia escuela: que consta ya en el planeamiento de la escuela, como el Centro de la Comunidad, la Cooperativa Escolar, el Museo Escolar, etc.
- Patrocinadas por las distintas cátedras: que están adscriptas a las diversas asignaturas del plan de estudios, como es el caso del Centro de Estudios de Filosofía, Centro de Estudios de Geografía, etc.
- Sugeridas por el servicio de orientación educacional o por los alumnos: si son sugeridas por el servicio de orientación educacional, cubren alguna deficiencia y motivos circunstanciales en la escuela o en la comunidad; si son sugeridas por los propios alumnos, destínanse a actividades sociales y recreativas, como por ejemplo, la "Campaña de limpieza", "Campaña de Urbanidad", "Club de Filatelia", "Club de Fotografías"

Tipos de Actividades Extraclase

Incluimos de inmediato algunas actividades extraclase que pueden ser desarrolladas dentro y fuera del horario escolar, a fin de que se logre una vitalización de la enseñanza sobre la base de una adecuada articulación con las necesidades, posibilidades y preferencias del alumno, teniendo en vista el desenvolvimiento de su personalidad y su creciente integración social.

Biblioteca Especializada

En cuanto a su constitución y funcionamiento, ya han sido hechas las necesarias referencias acerca de la biblioteca especializada. Vale la pena, empero, repetir que estas bibliotecas deben ser dirigidas por los propios alumnos, orientados por el

profesor de la materia. Con relación a la misma, podrían llevarse a cabo las siguientes prácticas:

- Presentación de los libros, revistas u otras publicaciones que se destinen o incorporen a la biblioteca. Así, todos los meses podría haber una sesión de esa índole en la cual un grupo de alumnos tendría a su cargo la presentación acompañada de comentarios.
- Exposición, por determinado lapso, de las nuevas obras incorporadas o a ser incorporadas a la biblioteca.
- Lectura, resumen y comentario, por lo menos de un libro por año, para cada alumno. La presentación de dichos resúmenes y comentarios podría ser hecha en reuniones de "centros de estudios" o en reuniones de la propia biblioteca, según la conveniencia y las posibilidades.

Centros de Estudios

Puede ser creado un centro de estudios para cada disciplina, que sea dirigido por los alumnos. Podrán participar de estos centros los alumnos y demás personas de la comunidad. La posibilidad de que personas extrañas participen de los centros de

estudios es una forma de vincular la escuela con la sociedad. Las reuniones consistirán en disertaciones de alumnos, de profesores y de personas de la comunidad, especialmente invitadas para ello. Las reuniones podrán ser de dos tipos:

- Reuniones Internas, en las cuales son presentados y debatidos trabajos de los alumnos y son llevados a cabo planeamiento para futuras actividades. Éstas reuniones exclusivas para alumnos, deben ser frecuentes.
- Reuniones Públicas de carácter más o menos solemne, con la participación de todos sus miembros, en especial los padres de los alumnos y otras personas de la comunidad. Estas reuniones pueden ser bimensuales o llevadas a cabo en fechas significativas para el centro o para la comunidad.

Centro Cívico

Debe ser el órgano al cual estén afiliados todos los alumnos. A través de este centro puede desenvolverse toda la vida cívica de la escuela y el mismo puede ser orientado por los profesores de historia, sociología, organización social y política, educación democrática, instrucción cívica, u otras asignaturas afines. Sus finalidades son:

- Promover las conmemoraciones cívicas de las grandes fechas nacionales y municipales.
- Promover campañas de urbanidad y mejoramiento de la escuela.
- Promover conferencias correlativas de las diversas clases de la escuela, destacando las actitudes sociales positivas de las grandes personalidades de la

historia, en especial de la Historia Patria, de las personas de la comunidad, de los propios alumnos y de las informaciones suministradas por la prensa y por la radio o la televisión.

- Fijación, en las aulas o en otros locales apropiados, de afiches y cuadros sugestivos referentes a los buenos hábitos y actitudes sociales positivas.
- Ceremonia diaria para izar la bandera Nacional, en el patio de la escuela, pudiendo quedar este acto a cargo de un curso, cada día. la ceremonia podría llevarse a cabo por los alumnos que fuesen elegidos o señalados como "los mejores compañeros de la clase".
- Inauguración de retratos de figuras ilustres de la nacionalidad, así como de figuras que se hubiesen destacado en la historia de la comunidad.
- Campañas de esclarecimiento acerca de los deberes y derechos del ciudadano.

Periódico Escolar

La escuela debe mantener un periódico escolar, que podría ser mensual, dirigido y confeccionado por los alumnos. Este periódico no impedirá que cada asignatura tuviese también su "órgano de prensa".

Si no hay imprenta en la escuela, el periódico podría ser mimeografiado y, asimismo, tirado a máquina o a mano. El periódico debe mantenerse, económicamente, por medio de la venta de sus ejemplares y de los anuncios suscritos por el comercio local. Dicho periódico debe ser prestigiado por la dirección de la escuela y por el cuerpo docente, a fin de ayudarlo a alcanzar sus objetivos que son:

- Llevar al alumno a perfeccionarse en el lenguaje escrito.
- Relacionar a la escuela con el hogar y con la comunidad.
- Vincular a las escuelas entre sí. Además, en cuanto a este punto, es bueno hacer resaltar que dicha vinculación interescolar debe ser llevada a cabo por todos los medios posibles, de manera que no vivan como unidades aisladas o hasta reñidas entre sí.
- Conducir a un perfeccionamiento moral, en el cual los vicios sociales (fumar, beber, practicar juegos de azar, etc.) sean combatidos de manera continua y orientadora.

- Reflejar, en sus páginas, el dinamismo de la escuela.
- Favorecer, a través de colaboraciones y lecturas, el contacto entre alumnos y ex alumnos.
- Destacar y cultivar los sentimiento cívicos y de solidaridad humana.
- Dar oportunidad para que se revelen vocaciones literarias, periodísticas y públicas de los alumnos.

La escuela podrá asimismo, patrocinar la publicación de un Anuario adscrito al Periódico Escolar, en el cual se efectuaría el resumen de todas las realizaciones de la escuela a lo largo del año, a través de trabajos de profesores y alumnos.

Periódico Mural

Todas las disciplinas pueden tener su periódico mural, formado por un cuadro o marco de madera (o de otro material apropiado) donde serán colocadas las noticias importantes e interesantes de la asignatura, así como noticias relacionadas con la enseñanza de la misma. El periódico mural puede ser renovado, en su parte

informativa, semanalmente o bien quincenalmente, tarea que estará a cargo de un grupo rotativo de alumnos.

Exposiciones

Todas las cátedras deberían promover exposiciones de sus trabajos. No a fin de año, sino durante el año lectivo. Para la inauguración de dichas exposiciones podría invitarse a los padres de los alumnos y, asimismo, a toda la comunidad. Las aperturas y clausuras podrían tener cierta solemnidad, en ellas podrían hacer uso de la palabra algunos alumnos, padres de alumnos u otras personas de la comunidad. Los trabajos a exponer no debieran ser seleccionados. Los alumnos tendrían oportunidad de comparar sus trabajos; los que se esmeraron harían todo lo posible para que, en las próximas exposiciones, sus obras no hiciesen tan mal papel.

Museo Escolar

La escuela puede tener un museo escolar, con la cooperación de todas las disciplinas. Para la elección de sus directores, pueden llevarse a cabo votaciones entre los alumnos interesados. El museo, además de su aspecto general, puede tener secciones destinadas a las diversas asignaturas, pudiendo contar cada una con su propio representante, lo que facilitaría el uso y la funcionalidad del museo, ya que es indispensable que él sea un repositorio de material didáctico. Los trabajos más significativos de cada disciplina y de cada año podrían destinarse al museo escolar.

El museo podría tener también una sección folklórica, donde se concentraría el material folklórico de las distintas partes del país.

Semanas Conmemorativas

Las diversas cátedras podrían promover durante el año, "semanas conmemorativas", referidas a personalidades, acontecimientos y hechos vinculados con la asignatura respectiva. Se promoverían, de ese modo, charlas y disertaciones a cargo de alumnos, profesores, padres de alumnos, etc., letreros y grabados alusivos a los mismos. El motivo de estas "semanas conmemorativas" estriba en dar a la escuela un permanente aspecto festivo, y, a la vez, un sentido más objetivo a sus actividades.

Las "semanas conmemorativas" podrán referirse a fechas cívicas, a celebraciones y acontecimientos referentes a cada asignatura o a temas generales.

Conferencias

Cuando tengan lugar conferencias públicas relacionadas con determinadas asignaturas, el profesor puede designar un representante de la clase, o bien un compañero elegido por los demás, para concurrir a ellas, con la obligación de

presentar, en la primera oportunidad, en el curso, un informe sobre lo que vio y escuchó.

Visitas y Excursiones

Las excursiones y visitas tienen por finalidad colocar al alumno en contacto directo con la realidad física, social y cultural, según la índole de las mismas, y dar un cuño de autenticidad a las actividades escolares. Sirven para:

- Enriquecer la experiencia del alumno.
- Desenvolver el sentido de realidad del mismo.
- Atenuar el verbalismo de las clases.
- Relacionar la escuela con la comunidad.
- Revelar vocaciones a través de visitas a fábricas, laboratorios e instituciones administrativas, establecimientos comerciales, etc.
- Ejercitar el espíritu de observación.
- Ejercitar en el alumno la compilación de datos y el análisis y comparación de los mismos.
- Educar socialmente, a través de la cooperación entre colegas y lograr que se establezcan nuevos contactos con otras personas.
- Ofrecer oportunidades para un mejor conocimiento de los alumnos.

Es aconsejable, incrementar las visitas a otras escuelas, de modo que se incentiven los contactos entre ellas. Este contacto puede ser establecido por medio de correspondencia, intercambio de publicaciones, y, principalmente, a través de visitas, en las que los alumnos de una escuela entren en relación directa con sus colegas de otra. También puede llevarse a cabo aproximaciones de carácter social, cultural, cívico, deportivo, etc., por medio de pequeñas fiestas celebratorias de las fechas de la nacionalidad.

Cuando se trata de un establecimiento de enseñanza de gran tamaño, pueden ser programadas visitas de sus alumnos a través del mismo, pues es bien cierto que muchos alumnos no conocen todas sus dependencias, a pesar de estudiar en él.

Talleres Escolares

La escuela debe tener una serie de talleres supervisados por la cátedra de Artes Industriales, principalmente de carpintería, hidráulica, pequeña mecánica, electricidad, encuadernación, tipografía, etc. Esos talleres serían de aplicación de las Artes Industriales y estarían encaminados a dar un sentido objetivo y práctico en la orientación de la materia a la vez que conservar y mejorar su habitat. Sería interesante que todas las reparaciones de la escuela fuesen atendidas, en la medida de lo posible, por esos talleres, inculcando en el alumno la mentalidad de reparar lo que se deteriora.

El profesor de Artes Industriales podría, a través de su actividad docente, orientar a los alumnos para que formen en su propia casa un pequeño taller, equipado con un mínimo de materiales y de herramientas que posibiliten la reparación y el

mejoramiento de la residencia de cada uno. Esos talleres en la escuela, tienen como objetivo:

- Ayudar a descubrir aptitudes de los alumnos.
- Desarrollar habilidades.
- Preparar para pequeños trabajos exigidos por la creciente mecanización de los medios de vida.
- Enseñar a utilizar las manos y la inteligencia, en forma conjunta.
- Dar un sentido práctico a las actividades escolares
- Dar oportunidad para que el alumno se exprese.

Dichos talleres pueden funcionar para:

- Reparar y conservar elementos de la escuela
- Servir a las diversas cátedras para demostraciones y elaboración del material didáctico.
- Elaborar objetos de uso y utilidad para el alumno.
- Fabricar objetos, por encargo, como una forma de iniciar al alumno en la realidad económica, destinándose los beneficios para el mejoramiento de la escuela y para la gratificación de los propios alumnos.

Teatro Escolar

Es otra actividad que debe merecer atención por parte de la escuela. A través de la misma se podrá educar la sensibilidad artística del alumno, ejercitar el control emocional, dar oportunidad de expansión de la emotividad, combatir indirectamente la timidez, dar oportunidad de expresión y desenvoltura. El teatro escolar no debe ser reservado, como desgraciadamente ocurre a algunos artistas, sino abierto a todos los alumnos. Todos deben participar de las representaciones, éstas pueden constar:

- De actos de variedades.
- De piezas adecuadas a la adolescencia, que focalicen preferentemente sus problemas, encaminándolos hacia soluciones justas.
- De piezas escritas por los propios alumnos.

Con relación a los actos de variedades: los que contienen bailes y canciones, especialmente para adolescente del sexo femenino, es preciso recordar que estas representaciones no debe ser vehículo de exacerbaciones exhibicionistas. Por ello, se impone estricto cuidado con el vestuario y con las letras de sentido dudoso, hoy tan en boga de las canciones populares. El teatro puede promover la formación de un círculo de personas volcadas hacia el estudio del arte escénico, con la participación de otras interesadas en el asunto, pertenecientes a la comunidad; ese círculo seleccionaría, previa valoración y discusión, las obras teatrales, tanto en lo que atañe a su contenido artístico, posibilidades de montaje, etc.

Centro Musical

La escuela puede mantener un Centro Musical que congregue a los alumnos que tiene aficiones musicales, organizado y orientado por el profesor de canto coral, y que podrá servir, asimismo, para dar un toque musical a las actividades festivas o

solemnes. El centro musical puede desarrollar sus actividades a través de cuatro manifestaciones básicas:

- Banda Musical, formada por alumnos que revelen habilidades en el uso de instrumentos musicales. La banda contribuiría a dar brillo a las fiestas y solemnidades escolares, a las representaciones teatrales, conmemoraciones cívicas y populares promovidas por la comunidad y a las que fuese invitada la escuela.
- Conservatorio Musical, promoverá el estudio de piano, acordeón, violín, etc., para los alumnos interesados. Así, dichos alumnos encontrarán en la escuela oportunidad para el aprovechamiento de sus vocaciones y el desarrollo de sus aptitudes musicales.
- Audiciones Musicales, el Centro Musical a través de la Banda de Música, los estudiantes del Conservatorio musical, el tocadiscos, etc., podrá organizar audiciones musicales semanales para todos los alumnos, quincenales o mensuales, según las posibilidades administrativas.
- Coro Orfeónico, el Centro musical puede sostener el coro musical de la escuela, que tendría dos formas de presentación: una, en la cual tomaran parte todos los alumnos; la otra, mediante una selección de voces.

Cooperativa Escolar

Puede ser fundada, en la escuela, dirigida por alumnos siempre escogidos mediante elección, a fin de auxiliar en materia de educación económica. Todo el material escolar de los alumnos y de la escuela puede ser adquirido por intermedio de la cooperativa, destinándose parte de los beneficios para aumentar el capital de la institución y la otra para abaratar los precios de venta del material escolar.

Banco Escolar

Otro órgano extraclase que debe funcionar con visitas, también, a la educación económica del alumno, es el "Banco Escolar", organizado dentro de moldes similares a los de la cooperativa. El banco podría lanzar campañas de economía e incentivo del ahorro, teniendo como meta el aumento de los depósitos bancarios de todos los alumnos. Cuando el Banco, por ejemplo, hubiese alcanzado depósitos por un monto de \$ 20.000, podría iniciar la "Campaña de los \$ 50.000", después, la de los \$100.000, y así sucesivamente.

Clubes de Dibujo

Se destina a congrega a los alumnos con tendencias artísticas, a fin de desarrollarles convenientemente sus habilidades. No sólo promoverá conversaciones sobre arte, sino que, además, estimulará a sus asociados a producir obras artísticas, teniendo en vista la realización de exposiciones, verdaderos "salones", abiertos al público.

Club Recreativo

Todos los alumnos debieran ser afiliados al "Club recreativo", que tendría la supervisión de los profesores de música y de educación física. Sus finalidades son:

- Establecer el club en un lugar apropiado, con juegos al aire libre y juegos de salón.
- Promover pequeñas fiestas en los aniversarios, cumpleaños.
- Promover bailes o diversiones con la supervisión de los profesores.
- Promover competencias deportivas o actividades recreativas, principalmente los domingos, cuando los adolescentes no tienen obligaciones escolares.
- Promover el programa recreativo para los días de fiestas cívicas, etc.

Cuadro de Honor

La escuela puede establecer un cuadro de honor, siempre que no sea dentro de los moldes de los que registran únicamente las notas o calificaciones de los alumnos. Por el contrario, debe registrar resultados de índole social y también individual, de carácter excepcional y que asimismo, reflejen aspectos sociales. Así, el cuadro de honor debe mencionar a los cursos que durante el mes alcanzaron los mayores promedios de rendimiento, incluso deben figurar los nombres de los tres o cuatro alumnos de cada año.

Ejercicio del Voto

La práctica de elecciones en la escuela debe ser constante preocupación del director y de los profesores. Es importante no olvidar que la escuela, tiene entre sus más altos objetivos, la formación del ciudadano democrático, y que la democracia reposa, fundamentalmente, en el ejercicio del derecho del sufragio, en la conciencia del lector.

La educación para la emisión del voto solamente se realiza a través de esclarecimientos sobre la vida democrática y mediante el propio ejercicio del derecho electoral.

Asociación de Exalumnos

Es una institución que debe ser estimulada como una forma de vincular a la escuela con la comunidad y principalmente con el hogar ya que en el futuro los hijos de los ex alumnos serán los alumnos del establecimiento, conservar y aumentar la admiración y el respeto por la escuela, a través de elementos actuantes en el medio social, como son los ex alumnos, mostrar que el alumno siempre tendrá una casa donde será bien recibido en cualquier época de su vida, continuar la escuela su acción educativa más allá del dictado de las clases y por encima de los cursos orientando, aconsejando a sus ex alumnos e interesados por su futuro.

Conversaciones del Director con los Alumnos

El director de una escuela tiene la obligación funcional y moral de estar cerca de sus alumnos. Cuando una escuela crece hasta el punto de no permitir esta

aproximación, lo mejor sería desdoblarla, pues ya no estará en condiciones favorables de educar. El director tiene el deber de conocer a sus alumnos y de convivir con ellos lo más posible, debiendo mantener contacto con todos, para estar a su lado frente a sus problemas y dificultades. El contacto debe ser permanente, de manera individual o colectiva. Las conversaciones en grupo pueden ser diarias, semanales, quincenales o mensuales.

Centro de Dactilografía y Estenografía

La escuela debe procurar el mantenimiento de este centro para los alumnos de los cursos más adelantados, buscando la forma de suministrar conocimientos acerca de estas dos especialidades. Este "Centro" proporcionará dos habilidades de gran utilidad para la vida del alumno teniendo como mira la continuidad de los estudios y el ejercicio de una actividad remunerada, al salir de la escuela, en el caso de que el alumno necesite trabajar antes de obtener una formación profesional adecuada.

Botiquín Escolar

Sería interesante que funcionase el Botiquín Escolar dirigido por alumnos, con la orientación del profesor de ciencias físicas y biológicas y del profesor de educación física. Cada curso podría tener su enfermero y también su enfermera para atender las necesidades de medicación ligera o primeros auxilios de sus compañeros. El Botiquín Escolar podría mantener, además, dos actividades de gran utilidad, que son: iniciación en las curaciones de urgencia y aplicación de inyecciones, realización de breves cursos de puericultura, destinados a las alumnas más adelantadas, cooperación en campañas sanitarias y de medicina preventiva.

Fiestas de Cumpleaños

Todos los meses, en cada curso, podría realizarse una fiestecita, destinada a homenajear a los que cumplen años en dicho mes. La fiestecita en líneas generales podría constar de lo siguiente:

- Los agasajados reciben pequeños recuerdos de sus compañeros
 - Un compañero saluda a los que cumplen años
 - Uno de los agasajados agradece en nombre de los demás
 - Cantos y números artísticos, en los cuales toman parte todos los compañeros.
- Éstas fiestas tienen por objeto socializar, llevando al alumno a dar y a recibir presentes; mantener una atmósfera festiva en el curso, y estrechar los lazos de amistad.

Cine Club

El reconocimiento de la significación que ha adquirido el cine en nuestros días

impone la creación del cine club. Así, en lugar de prohibir a los jovencitos que concurran a este o aquel filme, conviene mas educarlos para ir al cine. Podrían participar del cine-club los alumnos que así lo desearan, los profesores y otras personas de la comunidad; puede estar formado por alumnos, padres y otras personas de la sociedad, promovería sesiones cinematográficas y, después de las mismas, o en otras, los filmes serían juzgados en su aspecto material, técnico, estético, interpretativo, social, moral y también filosófico.

Club de Aeromodelismo

La cátedra de las Artes Industriales podría mantener el "Club de aeromodelismo", al cual podrían afiliarse los alumnos que quisieran hacerlo. Es indiscutible el valor educativo del aeromodelismo. El "Club" promovería exposiciones de los trabajos realizados por sus miembros y, también, competiciones entre sus aviones.

Grupo Folklórico

Se dedique a los estudios del folklore nacional, con sus costumbres, leyendas y músicas. Podrían tomar parte en dicho grupo, además de los alumnos que lo desearan, personas de la comunidad interesadas en estos problemas. Este grupo promovería exposiciones y demostraciones folklóricas, principalmente aquellas que suministrasen un mejor conocimiento del alma del pueblo y de las diversas zonas del país, de manera que se fortalezca la conciencia y la unidad nacionales.

Club de Exploradores

Los profesores de geografía, ciencias físicas y biológicas, y educación física, pueden propiciar la fundación del "Club de exploradores", cuya finalidad sería ofrecer una práctica ocupacional para los domingos y feriados, así como llevar al educando a establecer contacto con la naturaleza, para conocerla y apreciarla mejor. A través de este club serían puestos en evidencia y revelados a la comunidad los lugares pintorescos de la región.

Club de Filatelia

Las cátedras de geografía e historia podrían estimular la creación del "Club de filatelia", que orientaría, técnicamente, a los aficionados a los sellos postales para que organizaran sus álbumes y se pusiesen en contacto con otras entidades del género, en el país y en el extranjero. El club de filatelia podría, asimismo, promover exposiciones de sus álbumes.

Club de Fotografía

Las cátedras de ciencias y de dibujo son las que deben tomar la iniciativa en cuanto a la fundación del "Club de fotografía", que reuniría a todos los interesados en el asunto. Sus miembros estudiarían la técnica de la fotografía, con revelación

de filmes, etc. Éste club podría, periódicamente, promover exposiciones de su material, así como certámenes en los cuales tomarían parte otras personas de la comunidad.

Club de Poesía

Reuniría juntamente con los alumnos interesados en la poesía y en la declamación, a otras personas de la comunidad, podrá constituirse y funcionar el "Club de poesía"; puede fomentar el estudio de la vida y de la obra de poetas, así como la creación poética de sus miembros. Sobre esa base podría, también, promover audiciones y concursos de declamación, como inclusive de creación poética.

Centro de Estudios

De ciencia, es importante éste centro, en especial debido a su gravitación en la formación del espíritu científico del alumno y de la importancia que va adquiriendo la ciencia en la vida moderna. Éste "Centro" podrá ser orientado por uno o por todos los profesores de ciencias de la escuela. El cuadro de sus miembros podría estar constituido por alumnos y por personas de la comunidad interesadas, invitando especialmente a las que más se destaquen de alguna rama de la ciencia.

Centro de Estudios de la Comunidad

Es de suma importancia, por lo que debería merecer la especial atención de la escuela. Una vez creado, puede quedar bajo la supervisión de los profesores de historia, geografía, sociología y organización social y política. Este centro podrá congrega alumnos y personas de la comunidad, así como autoridades locales. Sus actividades estarán orientadas hacia la promoción de estudios históricos e investigaciones referidas a las necesidades de la comunidad, donde funciona la escuela. Podrían ser focalizados, también, los problemas sociales y urbanísticos de la comunidad. Ésta sería una forma eficiente de trabajar con relación al medio llevando al alumno a una toma de conciencia del mismo e induciéndolo a aplicarse a la solución de sus problemas.

Centro de Asistencia y Solidaridad

Estará destinado a recibir contribuciones en dinero, víveres, ropas y objetos usados, a fin de distribuirlos, por los propios alumnos, entre personas o familias necesitadas. Esos auxilios pueden distribuirse también, con el mayor tacto, entre las familias de los compañeros que estuviesen sufriendo privaciones.

Clubes de Conversación

Sus actividades serían las de promover reuniones en la escuela, en la residencia de los alumnos, en clubes o en otro local cualquiera que sea apropiado, bajo cualquier pretexto (charla, debate acerca de tal o cual tema, aniversario, etc.) y en los que

sólo se hablaría en francés o en inglés, y dentro de una situación real de vida. El tema de conversación debería ser anunciado con antelación, a fin de permitir la adecuada preparación de sus participantes.

Consejos del Curso y de la Vida Escolar

Cuyos miembros serán escogidos trimestral o semestralmente, en cada curso, por sus compañeros. Esos "consejos" juzgarían todos los casos de disciplina del curso, así como de otros hechos de la vida escolar, siempre con referencia a la clase. Podría ser constituido, también, el "Consejo de la vida escolar", compuesto por los miembros de los "Consejos de curso".

El consejo de la vida escolar tendría a su cargo el juzgamiento de todos los hechos de carácter disciplinario de ámbito general, referidos a la totalidad de la vida escolar. Éstos problemas serían debatidos con amplia libertad de expresión, de suerte que los alumnos implicados en casos de indisciplina tendrían oportunidad de defenderse, y sus argumentos de descargo serían estudiados con la debida consideración. Las resoluciones de este "Consejo" serían derivadas a la Dirección del establecimiento.

El mérito de dichos consejos consistiría en posibilitar a los alumnos una toma de conciencia de los problemas disciplinarios, ya que su participación en las resoluciones implicaría la adopción de norma de comportamiento para ellos mismos. La función de uno y otro consejo sería meramente informativa y operativa, nunca ejecutiva, puesto que la Dirección es la que tiene a su cargo esta última fase.

Club de Lectura

Puede funcionar junto a la biblioteca escolar y bajo la orientación del bibliotecario. Todas las materias del plan de estudios pueden adherir a este "Club", cuyo centro de reunión será la biblioteca, la residencia de algún alumno o cualquier otro lugar apropiado. Cada sesión puede constar de la presentación, resumida, de un libro leído por uno de sus miembros o por otra persona acreditada, invitada a ese solo efecto. Después de la presentación se abriría un debate acerca del libro comentado. Los libros comentados podrán ser indicados por los profesores de las diversas materias y relacionados con ellas; asimismo, dichos libros pueden estar constituidos por obras de actualidad y de interés general.

Centro Estudiantil

Es una institución a la cual pueden afiliarse todos los alumnos; sería el organismo de mayor autonomía de los educandos. Éste centro agrupará a todos los alumnos alrededor de diversas actividades, lo que comporta la creación de una serie de departamentos o sectores. Constará de una dirección general y otras subdirecciones para cada departamento o sector. Así, puede estar constituido por los sectores cívico, cultural, social y recreativo, además, del parlamento.

Las Actividades Extraclase y El Educando

Es bien sabido que uno de los objetivos de la escuela, y que, en cierto modo, envuelve a los demás, es el desarrollo de la personalidad del adolescente. Ese desarrollo no implica solamente el aclarar las posibilidades y peculiaridades del educando. Implica mucho más. Presupone la formación moral, esto es el sentido moral a dar esas mismas posibilidades y peculiaridades de las cuales el educando es portador. Solamente es legítima la educación que tiene en cuenta a la persona que mora o integra el ser humano, y su interrelación en la convivencia social propia de la vida comunitaria. Así la educación tiene como finalidad el desenvolvimiento de la personalidad del educando, en el sentido que sus virtualidades favorezcan el fortalecimiento moral de la persona y encuentren expresión y aceptación en el medio social. Esto implica que la educación debe tender hacia la plena realización del hombre, reconociéndole las características y posibilidades esenciales y diferenciales, encaminándolas hacia un destancamiento en su expresión y a un enriquecimiento de vida moral, individual y colectiva.

La adolescencia es una fase de vida propicia para la manifestación y desenvolvimiento de las características esenciales y diferenciales de cada uno. La responsabilidad de la escuela, en ese aspecto, es muy grande, pues la natural perplejidad del educando hace que éste se desvíe fácilmente de los objetivos que le son propios y necesarios, confundiéndolo frente a los múltiples caminos que se le presentan, y delante de las naturales dificultades que surgen para quien desea lograr un "Status" social. La escuela debe estar atenta y volcada hacia sus alumnos, a fin de orientarlos de acuerdo con su realidad humana y social, procurando encaminarlos para que ocupen el lugar que les resulte más adecuado en la sociedad. Debe, pues, favorecer la manifestación y desenvolvimiento de las peculiaridades de sus alumnos y, lógicamente, encaminarlos para que se realicen dentro de sus reales posibilidades para que su personalidad gane en expresividad y autenticidad. Éste trabajo debe tener comienzo desde los primeros años de vida, pero es en la adolescencia cuando va a alcanzar mayores posibilidades de realización, debido a la maduración general que, en esta época, se lleva a cabo en todo el individuo. Esa maduración va exigiendo mayor número de actividades y

experiencias. El educando ya no se conforma con la rutina de la vida en sus fases anteriores. Quiere aventurarse a nuevas situaciones y experiencias. Quiere saber y quiere demostrar que sabe, que es capaz de actuar, de pensar y de tener opinión. De ahí que lo que más contraría al adolescente es verse tratado como un niño y ser contenido en su afán de realizar nuevas experiencias. Aspira a demostrar de lo que es capaz, y para ellos necesita actuar.

Fácil resulta darse cuenta de la responsabilidad de la escuela en el aspecto singular de ofrecer oportunidades de adecuado desenvolvimiento a la personalidad del educando. Es forzoso reconocer que las actividades del curso, las clases a que

prácticamente, está reducida la educación escolar, son insuficientes para atender las exigencias de crecimiento de la personalidad del educando. Las clases atienden a la formación intelectual, bien que en forma limitada, y rara vez propician oportunidades de trabajo basadas en situaciones problemáticas que exijan investigación, que lleven a la reflexión y procuren aplicaciones prácticas de lo aprendido, y que, principalmente, hagan que el educando se sienta responsable por lo que está haciendo.

Si consideramos la necesidad de expansión, expresión y participación del educando se verá, entonces, que las clases son insuficientes para atender a estas fundamentales exigencias del desarrollo del adolescente. Es por eso que se imponen, en todos los niveles de la enseñanza, actividades extraclase que den sentido funcional a lo que sea tratado en clase, y atiendan a los aspectos ya vistos en lo que atañe la formación de la personalidad del alumno. Así, las actividades extraclase dan otra oportunidad de expansión, expresión y participación a la personalidad en desarrollo. He aquí cómo las actividades extraclase pueden cumplir con esas exigencias de desenvolvimiento y de formación de la personalidad:

Expansión

El educando aspira siempre a ir más allá y develar el mundo de incógnitas que lo rodea. No solamente está dominado por la voluntad de nuestras experiencias, sino que tiene verdadera necesidad de conocer para eliminar su inseguridad frente al mundo físico, a la vida social y al futuro. Las clases constituyen sectores limitados de conocimientos y de experiencia. No satisfacen toda su necesidad de expansión.

Las actividades extraclase pueden suplir esa deficiencia, ofreciendo oportunidades de ser, extrapolados los límites de la materia, del tema y de la lección. Pueden llevar al estudiante a contactos más amplios y más ricos, atendiendo a su natural tendencia a la expansión, toda vez que las actividades extraclase se desenvuelven en articulación con los más variados sectores de la vida social, permitiendo ocupaciones que subvengan a estas necesidades, sin la preocupación de lo inmediato, de las notas de aprobación.

Expresión

Esta es una necesidad imperiosa del desarrollo de la personalidad. El educando quiere figurar, quiere ser notado, quiere alcanzar prestigio social. Además de eso, siente la necesidad de hacer algo, de actuar, de producir, de participar en los acontecimientos y de demostrar su poder. No se conforma con ser espectador. Las clases, de un modo general, lamentablemente ofrecen pocas posibilidades de expresión, ya que sus actividades se limitan, casi siempre, a oír, copiar, memorizar y repetir. Es de hacer notar que el concepto generalizado de buen alumno es considerar como tal a aquel que permite al profesor hablar en paz y que le repite con fiel exactitud sus magistrales piezas oratorias. Las actividades extraclase, por el contrario, se cumplen sobre la base de la responsabilidad del educando, quien

planea y quien realiza. Así su espíritu creador va teniendo oportunidad de manifestarse y de afirmarse.

Participación

Este es otro aspecto de enorme importancia en el desenvolvimiento de la personalidad del educando, cual es la voluntad de participar en tareas responsables al lado de sus compañeros y de sus superiores. El educando ya no se interesa por el debes hacer de cuenta que... propio de las edades anteriores. Ahora se interesa por un hacer de verdad. Ya no se interesa por las actividades de pura imitación, sino por las actividades auténticas y que llevan la marca de la responsabilidad, de la consecuencia junto a sus semejantes. Como ya dijimos, quiere ser actor y responsable de sus propios actos. Las actividades extraclase proporcionan esa oportunidad, ya que funcionan bajo la responsabilidad exclusiva del educando, sobre la base de la participación en empresas comunes con sus colegas, profesores, instituciones sociales y otras personas de la comunidad, en actividad de verdad, que pueden ser consideradas como contribuciones efectivas para la vida social escolar. Participando, el educando estará viviendo en situación real de vida y atendiendo a una aspiración de su edad: la de ingresar en el mundo responsable de los adultos. En la participación, el educando va generando actitudes personales y responsables frente a situaciones reales de las que toma parte. Ese aspecto es de suma importancia, ya que la personalidad se desenvuelve principalmente a través de las posiciones que el educando va asumiendo al enfrentarse con situaciones reales que le van dictando una conducta social y una filosofía de la vida.

Para finalizar, puede decirse que las actividades extraclase son el complemento indispensable para el buen funcionamiento de la escuela a fin de atender las necesidades del desenvolvimiento de la personalidad del educando, en cualquier nivel de enseñanza.

ANEXO 4

El Administrador Innato que Existe en Todo Ser Humano

Existe la creencia, bastante lógica por cierto, que sólo es Administrador quien posee un título profesional en Administración de Empresas de alguna universidad del país o del exterior; pero, si se profundiza un poco más en la esencia misma de lo que debe entenderse por administrar, cabe tomar su significado en sentido amplio y empírico, dejando un poco de lado su carácter científico, para concluir que realmente existe una facultad innata de administrar en cada ser humano. Evidentemente, si partimos de una definición práctica y simple del término administrar, podemos afirmar sin faltar a la verdad y a la esencia misma del vocablo, lo siguiente: que administra todo aquel que dispone de algún recurso para lograr con él algún objetivo predeterminado.

Así que, con base en la afirmación anterior, a toda persona, sin excepción alguna, le corresponde administrar alguna cosa; pues, aún el más pobre de los seres humanos dispone de por lo menos dos recursos invaluable: la vida y el tiempo, ambos susceptibles de administrarse, bien o mal, según lo quiera el poseedor. Seguramente, y dada la anterior hipótesis, muchos se preguntarán: ¿Cómo es eso de administrar la vida, el tiempo?. Muy sencillo; apliquemos el proceso administrativo (P. A.) a ambos conceptos y veamos los resultados:

La vida del hombre, creyente o no, debe tener un fin, un objetivo, una meta. Para unos, será el alcanzar la vida eterna; el sobresalir en las artes, en los deportes, en la investigación científica, en la industria, en el comercio, en la política, etc.: y, para lograr tales objetivos, cada quien deberá desarrollar una serie de actividades de orden administrativo, así: PLANIFICAR (1ª Etapa del P.A.), es decir, diseñar los planes necesarios para lograr los propósitos, las metas predeterminadas; e inmediatamente después, deberá ORGANIZAR (2ª Etapa del P.A.) las actividades y recursos disponibles para hacer viables los planes; para seguir con la EJECUCIÓN (3ª Etapa del P.A.), o sea el desarrollo de toda esa serie de actividades necesarias para triunfar en la vida, como son: estudiar, investigar, trabajar, viajar,

interactuar en los diversos grupos sociales, etc.; para efectuar luego EL CONTROL (4ª Etapa del P.A.) con miras a verificar si lo desarrollado o actuado, corresponde a los planes y objetivos preconcebidos; para, finalmente, EVALUAR (5ª Etapa del P.A.), o sea que, con base en la información y un análisis pormenorizado de resultados, se determinan los cambios y ajustes que sea necesario efectuar, con miras a corregir el rumbo, si tal fuere el caso, en concordancia con los objetivos y metas propuestas.

Y, así, el mismo análisis podríamos efectuar con el tiempo. A todos se nos ha, dado por la naturaleza, determinado tiempo, lo que dure la vida de cada cual, ni

un minuto más, ni un minuto menos; y con el agravante de ser un recurso no renovable y no transferible; vale decir: el tiempo de alguien no puede pasar al usufructo de otro; y, por lo que atañe a su aprovechamiento, cada quien es libre de hacer uso de él, según su leal saber y entender.

El tiempo se aprovecha bien o mal, no hay término medio; es falso aquello de recuperar el tiempo perdido. Esto, perdido se queda; y, en compensación, sólo queda la alternativa de sacar un mejor partido de lo que resta en disponibilidad; teniendo en cuenta que nuestro tiempo del mañana es hipotético, depende de nuestra existencia. Si morimos, se acaba nuestro tiempo; y al respecto todos sabemos: "de morir tenemos, sólo que no sabemos el cómo ni el cuándo".

Por lo tanto, al hablar en términos de eficiencia y productividad, el tiempo de cada quién exige un aprovechamiento óptimo; y para ello nada mejor que darle el tratamiento de un recurso bien administrado, o sea, someterlo a la secuencia lógica del proceso administrativo: PLANEACIÓN del tiempo; EJECUCIÓN de las actividades en el tiempo; y EVALUACIÓN de los períodos transcurridos, a efecto de introducir cambios o ajustes en su aprovechamiento. Sólo así será posible emplear el tiempo disponible, a efecto de lograr la acción positiva y de productividad máxima de la energía vital de cada quién, con miras a lograr la realización de unos objetivos o propósitos personales: los que, haciendo parte de la gran sumatoria de similares de otras tantas realizaciones individuales, formarán el comportamiento maestro de una gran civilización, cuyas características, aún hoy desconocidas, tal vez la asemejarían mucho a la ARCADIA de que nos hablara el filósofo.

Imaginemos por un momento al industrial, al comerciante, al político, al profesional, al artista, al comunicador, al estudiante, al hombre y a la mujer de toda clase y condición social, administrando en debida forma sus dos bienes comunes: sus vidas y sus tiempos. Tendríamos, como resultado, circunscribiendo el ejemplo a nuestro país, una patria más amable, con trabajo para todos; con convivencia armónica y pacífica; con desarrollo y progreso a nivel individual y

colectivo; y, por ende, cumplidora y consciente de sus obligaciones y derechos, para garantizar la vigencia permanente de la tan ultrajada dignidad humana. De la misma manera, pero haciendo la consideración contraria, cuando la gran sumatoria sea el resultado del actuar de hombres sin conciencia, perezosos, derrochadores, viciosos, depredadores de los recursos naturales, violadores de las leyes divinas y humanas, violentos e irrespetuosos de todo derecho y ajenos de toda obligación, el resultado no podría ser más lógico: el caos, la decadencia, la guerra, el odio, la miseria; y, en otros términos, el acabose, el fin.

Aterrizando de nuevo y elucubrando menos, volvamos a nuestra idea original del administrador innato, para seguir su trayectoria psico-social. Si esto mediante una concepción empírica o adquirida de manejar las cosas, actúa en función administrativa, ser verá cómo: si se sabe administrar a sí mismo, sabrá hacerlo con su familia, con su negocio, con su empresa y con el rol dentro de la sociedad. De

ahí que, por algo, se ha dicho que la imagen de toda empresa o entidad es el reflejo de la proyección de la personalidad de su jefe, director o como se quiera llamar: presidente, gerente, etc. Concepto éste que se refuerza aún más, por uno no menos válido y originado en la entraña misma del pueblo, a saber: las cosas se parecen al dueño; y, en consecuencia: el desordenado, el sucio, el brusco, el calculador y el chanchullero no podrán mantener las cosas ordenadas, limpias y menos podrán ser leales, honestos y tener un trato delicado y culto.

Y si se avanza un poco más, al campo empresarial, es válida la premisa aquella: cuando un hombre sabe administrarse a sí mismo, está en condiciones, está preparado para dirigir a los demás; y, como la razón lo enseña, aquello de saber administrarse a sí mismo entraña un profundo conocimiento de la propia personalidad; condición sin la cual no es posible afirmar que alguien sabe administrarse a sí mismo. Y conste que el consejo no es de ahora, sino que mucho tiempo antes de Cristo, en el frontispicio del templo de Tebas en Grecia, los transeúntes se veían obligados a leer aquella bella admonición, tan útil para la vida práctica: "CONÓCETE A TI MISMO".

Conocimiento éste que, desde luego, no es fácil de adquirir sino parcialmente; pero que, según lo enseña la experiencia, cuanto más posea, la vida de cada quién será más productiva y útil tanto para la sociedad, como para sí mismo.

Y, así, cuando el hombre de nuestro análisis obtiene ese dominio de sí mismo, se puede afirmar que está preparado para dirigir a los demás, por cuanto, además de tener la autoridad técnica, o sea aquella que emana del propio conocimiento, de la propia personalidad, está habilitado para demostrar su capacidad de liderazgo, de

intuir y captar la esencia de los problemas y encontrar las soluciones oportunas y adecuadas, sin menospreciar los aportes hechos por sus asociados o dirigidos. Cómo quien dice; es el hombre capaz de no equivocarse el rumbo, de encontrar el camino hacia el puerto, hacia el faro, hacia el logro de los objetivos y metas de la empresa o entidad bajo su dirección de mando.

Así qué, volviendo a la idea que encierra el título de este artículo, la aseveración de ver en todo ser humano a un administrador innato no es una utopía, sino una realidad. Sólo que, para infortunio de nuestra sociedad, tal facultad no se ha perfeccionado lo suficiente en la inmensa mayoría de las personas; y son legiones los pésimos administradores que manejan grandes y pequeños negocios a lo largo y ancho del mundo conocido; pues ignoran o pretenden ignorar éstos que la facultad de administrar, como cualquier ser humano, es susceptible de mejoramiento a base de estudio, consagración y fuerza de voluntad.

En consecuencia, si todos nuestros administradores lo fueron en el sentido estricto de la palabra, no tendríamos: desastres ecológicos causados por la explotación irracional de los recursos naturales; un buen administrador lo impediría. No estaría deteriorado el medio ambiente por la contaminación del aire, los campos y las aguas; un buen administrador lo impediría. No tendríamos en vía de extinción la

fauna, la flora, los recursos naturales no renovables; un buen administrador lo impediría. No tendríamos en los pueblos y ciudades, millares de lisiados por accidentes de trabajo y enfermedades profesionales; un buen administrador lo impediría. No existiría la competencia desleal, la mala calidad de artículos y servicios, la defraudación de los ahorradores, los negocios sucios y fuera de la ley; un buen administrador lo impediría. Y, en fin, no proliferaría la falta de ética, moral, honradez y honestidad en el manejo de los negocios y actividades corporativas; los buenos administradores lo impedirían.

Muchísimas fallas más se podrían eliminar con una eficiencia administración; pero para concluir ya, digamos: que cada hombre en su actividad propia y en todos los campos de acción, es susceptible de ser un buen administrador, con miras al logro de la eficiencia y la calidad total de sus ejecutorias; y que, si ello llegare a multiplicarse hasta ser una realidad social generalizada, tal vez volveríamos a tener la paz, madre del progreso; y la felicidad, tan esquiva y anhelada por todos los hombres.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

AZCOAGA, Juan E. Pensamiento y Lenguaje. IV Congreso Latinoamericano de Neuropsicología, Cartagena, 1995

CARDENAS, Alfonso. Enseñanza de la Composición. Pamplona : Universidad de Pamplona, Escuela de Post-Grado, Especialización en Metodología de la Enseñanza del Español y la Literatura, 1988

COFER, Charles. Introducción a la Psicología. Buenos Aires: Centro Regional de Ayuda Técnica – E I ateneo, 1975

COLL, César y otros. Desarrollo Psicológico y Educación. II Psicología de la Educación. Madrid : Alianza, 1992

CRONBACH, J. Psicología Educativa. México: Centro Regional de Ayuda Técnica, 1965

DAVIDOF, Linda. Introducción a la Psicología. Bogotá-McGraw-Hill, 1979

DAVIDOF, Linda. Introducción a la Psicología. Cali-McGraw-Hill, 1979

GORDMAN, Richard. Introducción a Piaget: Una Guía para Maestros. Buenos Aires: Paidós, 1975

LABINOWICZ, Ed. Introducción a Piaget: Pensamiento, Aprendizaje, Enseñanza. México-Fondo Educativo Interamericano, 1982

LOPEZ DE E., Olga Lucía. Importancia de la Familia en el Desarrollo Infantil. Medellín, Universidad de Antioquia, Facultad de Medicina, Departamento de Pediatría, 1985 (conferencia mimeografiada)

MANASSE, Selma. Psicología General. Pamplona Universidad de Pamplona (mimeografiado), s.f.

MINUCHEN, Salvador. Técnicas de Terapia Familiar. Barcelona-Paidós, 1990

NERICI, Imídeo. Hacia una Didáctica General Dinámica. 3a. edición. Buenos Aires-Kapelusz, 1983

PALACIOS, Jesús y otros. Desarrollo Psicológico y Educación I: Psicología

Evolutiva. Madrid : Alianza Editorial, 1993

PULANSKI, Mary Ann. El Desarrollo de la Mente Infantil Según Piaget. Buenos Aires-Paidós, 1981

RESTREPO, Luis Carlos. Cuadernos de Sexualidad. Bogotá-Ministerio de Educación Nacional, 1994

VON HALLER GILMER. G. Psicología General. 2a. edición. México-Harla, 1974

WITTIG, Arno. Introducción a la Psicología. BogotáMcGraw-Hill, 1980

