

## **Salón ComHum: 40 pasos de innovación.**

El Salón de Innovación e Investigación en Comunicación Humana (ComHum) no es un hecho aislado, sino la consolidación de una trayectoria de vanguardia que inició en 2006 con el propósito de sistematizar experiencias clínicas. Como el primer programa de Fonoaudiología en Norte de Santander, nuestra génesis se halla en el compromiso pionero de impactar la salud comunicativa en una multiplicidad de esferas. Esto incluye desde la precisión de los entornos clínicos y educativos hasta el tejido social de las ONG, el cuidado del adulto mayor, la discapacidad y la gestión en entidades territoriales y programas de primera infancia. Esta evolución, que transitó desde la emblemática "Siste" hasta alcanzar hoy su cuadragésima edición, simboliza el imperativo ético de reflexionar y generar un conocimiento situado que responda con pertinencia a las realidades de nuestra región.

En esta XL edición, el lema "*La innovación en comunicación humana comienza aquí*" se manifiesta a través de una plataforma dinámica que conecta el talento estudiantil con líderes del sector salud y expertos en modelos de negocio. A través de escenarios como el Nexus Clínico, Modelos y Comunidades y la rueda de innovación Salud 360, el programa ha logrado un impacto profundo en la zona de frontera y hospitales regionales del nororiente colombiano. Ha integrado metodologías ágiles y procesos de investigación aplicada cuya resonancia se proyecta más allá de las fronteras nacionales, alcanzando una dimensión global.

Desde la práctica comunitaria, se trasciende el aula para convertirse en un motor de política pública. Un hito de este compromiso es el Foro Comunitario, un escenario de liderazgo académico y social donde docentes y estudiantes han consolidado alianzas estratégicas con las entidades territoriales. Esta sinergia, que mantiene un convenio histórico con la Alcaldía de Villa del Rosario y se expande este semestre hacia la Alcaldía de Cúcuta, abre paso a la profesión para participar en la implementación de políticas públicas diferenciales para la discapacidad, el cuidado, la cultura y el deporte.

Esta gestión no solo promueve la publicación científica en espacios como la revista *Signos Fónicos*, sino que transforma realidades técnicas y humanas, respaldada por el rigor y el orgullo de ser el único programa en el país con un doctorado en Fonoaudiología. El Salón ComHum reafirma que la excelencia académica converge con la sensibilidad humana en espacios como el concierto "Vibráfono" y los galardones *The Golden Compass of Innovation*, que reconocen la transformación de los servicios de salud a través de la creatividad. Con la Gala Eduardo Luis Ramírez Pinzón, honramos un legado que ha permitido transformar la profesión.

Tras 40 ediciones demostrando liderazgo, el Salón ComHum se erige como el epicentro donde la práctica profesional se convierte en ciencia con pertinencia, consolidando un sello institucional que fusiona la innovación de vanguardia con un compromiso humano inquebrantable.

*Edwin Mauricio Portilla Portilla*  
*Director del programa Fonoaudiología*