

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	1 de 4

FACULTAD: FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES

PROGRAMA: ECONOMÍA

DEPARTAMENTO DE: ECONOMÍA

CURSO:	MACROECONOMÍA	CÓDIGO:	161103
ÁREA:	PROFESIONAL		
REQUISITOS:	161104	CORREQUISITO:	
CRÉDITOS:	3	TIPO DE CURSO:	TEÓRICA

JUSTIFICACIÓN

Los periódicos y los noticieros diariamente se refieren a las palabras producción, desempleo e inflación. La definición exacta de estas variables, su análisis y la comprensión de sus comportamientos realizados dentro de un modelo macroeconómico integrado es fundamental para la formación de los futuros economistas.

En esta asignatura se pretende capacitar al estudiante con los conceptos básicos de la teoría macroeconómica, específicamente en lo referente al análisis de corto plazo, a fin de comprender el funcionamiento del sistema económico y el efecto de las políticas económicas sobre los diferentes agentes.

Este curso debe proporcionar al estudiante los instrumentos analíticos y la evidencia empírica que les permita adquirir las competencias necesarias para el diseño de las diferentes políticas económicas que utilizan los países del mundo en la actualidad.

OBJETIVO GENERAL

El principal objetivo de la asignatura es que los estudiantes adquieran los conocimientos suficientes para comprender y analizar el funcionamiento macroeconómico de las economías modernas, así como de las políticas económicas que aplican los distintos gobiernos.

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	2 de 4

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Comprender las cuestiones básicas y el enfoque de la macroeconomía.
- Analizar la determinación de la producción a corto plazo, centrandolo en el papel de la demanda.
- Analizar la determinación de la producción y la tasa de interés de equilibrio en el corto plazo mediante el modelo IS-LM.

COMPETENCIAS

BÁSICAS: Al finalizar este curso, los estudiantes estarán en capacidad de:

- Comprender la problemática subyacente a las interrelaciones entre la producción, el empleo y la inflación.
- Determinar el equilibrio en los mercados financieros y de bienes junto con los precios y la tasa de interés.
- Comprender el modelo IS-LM que muestra las interrelaciones entre los mercados de bienes y de dinero, y los fines de la política monetaria y fiscal.
- Analizar y participar en procesos de diseño de las diferentes políticas económicas que utilizan los países del mundo en la actualidad.

UNIDAD 1

TEMA	HORAS DE CONTACTO DIRECTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
1.1 Introducción	3	6
1.2 La producción agregada	3	6
1.3 Las otras variables macroeconómicas principales	1,5	3
1.4 El corto plazo, el medio plazo y el largo plazo	1,5	3

UNIDAD 2

2. EL MERCADO DE BIENES	HORAS DE CONTACTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
2.1 La composición del PIB	1,5	3
2.2 La demanda de bienes	1,5	3
2.3 La determinación de la producción	1,5	3

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	3 de 4

de equilibrio		
2.4 La inversión es igual al ahorro: análisis alternativo del equilibrio del mercado de bienes	1,5	3

UNIDAD 3

3. LOS MERCADOS FINANCIEROS	HORAS DE CONTACTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
3.1 La demanda de dinero	1,5	3
3.2 La determinación de la tasa de interés: el papel del Banco Central	1,5	3
3.3 La determinación de la tasa de interés: el papel del Banco Central y los bancos privados	1,5	3
3.4 Diferentes formas de analizar el equilibrio	1,5	3

UNIDAD 4

4. LOS MERCADOS DE BIENES Y FINANCIEROS: EL MODELO IS-LM	HORAS DE CONTACTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
4.1 El mercado de bienes y la relación IS	1,5	3
4.2 Los mercados financieros y la relación LM	1,5	3
4.3 Análisis conjunto de las relaciones IS y LM	1,5	3
4.4 La adopción de una combinación de políticas económicas	1,5	3
4.5 El modelo IS-LM y su aplicación a los hechos	1,5	3

UNIDAD 5

5. EL MERCADO DE TRABAJO	HORAS DE CONTACTO	HORAS DE TRABAJO INDEPENDIENTE DEL ESTUDIANTE
5.1 Generalidades del mercado de trabajo	2	4
5.2 Las variaciones del desempleo	2	4
5.3 La determinación de los salarios	2	4
5.4 La determinación de los precios	2	4
5.5 La tasa natural de desempleo	2	4
5.6 Hacia dónde vamos	2	4

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	4 de 4

METODOLOGIA

Las horas de acompañamiento directo de los cursos se realizarán actividades como: El método expositivo o clase magistral, método expositivo mixto, método aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, métodos de proyectos.

- Exposición dialogada
- Estudio y análisis de casos
- Dinámicas grupales
- Debates, argumentación y discusión
- Ensayos o trabajos
- Presentaciones y exposiciones orales
- Discusión de lecturas asignadas

SISTEMA DE EVALUACION

Según reglamentación vigente Universidad de Pamplona de tipo cuantitativo.

1°, 2° y 3° Parciales programados por la Universidad para medir el cambio en el aprendizaje. De tipo cualitativo: Se evaluará el interés y la disposición para trabajar en equipo. De acuerdo a las disposiciones reglamentarias vigentes de la Universidad de Pamplona

1. Primer parcial
 - 1.1. Evaluación Escrita 20%
 - 1.2. Quices, trabajos 15%
2. Segundo parcial
 - 2.1 Evaluación Escrita 20%
 - 2.2 Quices, trabajos 15%
3. Tercer parcial
 - 3.1 Evaluación Escrita 20%
 - 3.2 Quices, trabajos 10%

BIBLIOGRAFIA BASICA

BLANCHARD, O. (2006). *Macroeconomía. II Mulino, Bologna.*

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

ANDOLFATTO, D. (2008). *Macroeconomic Theory and Policy.*

BROOKS, W. (2014). *Gross Domestic Product.*

DORNBUSCH, R., Fischer, S., & Startz, R. (2001). *Macroeconomía* (8 a edición).

LARRAÍN, F., Sachs, J. D., & Sachs, J. (2002). *Macroeconomía en la economía global.* Pearson Educación.

VAITILINGAM, R., (2006). *Human Resources, the Labour Market and Economic Performance.* London School of Economics. London, UK.

	Contenidos Programáticos	Código	FGA-23 v.01
		Página	5 de 4

DIRECCIONES ELECTRONICAS DE APOYO AL CURSO

Macroeconomía. Recuperado de <http://www.macroeconomia.com>
<http://www.economiadigital.es/es/macroeconomia.php>
http://www.academia.edu/8703299/Macroeconom%C3%ADa_Versi%C3%B3n_para_Latinoam%C3%A9rica_Michael_Parkins