



Inscripción o Actualización de Semillero de Investigación

Código	FPI-06 v.04
Página	1 de 5

DATOS GENERALES DEL DIRECTOR Y GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Grupo de Investigación:	MUSICA, EDUCACION, CULTURA Y SOCIEDAD				
Facultad:	ARTES Y HUMANIDADES				
Nombres y Apellidos del Director:	HENRRY JOSE CACERES	Identificación N°:	88153535	De:	pamplona
Programa al Cual se Encuentra Adscrito:	MUSICA				
Nivel de Formación Académica:	doctor	Correo Electrónico:	Hejoca65@hotmail.com	Numero de Contacto:	3107639107

INFORMACIÓN DEL COORDINADOR DEL SEMILLERO

Nombres y Apellidos:	LUCIA MARGARITA ESPINEL SUESCUN	1094241451	De:	PAMPLONA	
Facultad:	ARTES Y HUMANIDADES	Departamento:	ARTES	Programa:	MUSICA
Nivel de Formación Académica:	ESPECIALISTA	Correo Electrónico:	LUCIYFL@GMAIL.COM	Numero de Contacto:	3163711720

INFORMACIÓN DEL SEMILLERO

Nombre del Semillero:	MUSICA Y MUSICOS				
Programas a los cuales soporta el Semillero de Investigación:	1.MUSICA				
¿El semillero tiene página WEB?	SI	NO	X	Url:	
Fecha de inscripción del Semillero (dd/mm/aaaa):			Fecha de actualización del Semillero (dd/mm/aa):		
17	09	2018	17	09	2018



Inscripción o Actualización de Semillero de Investigación

Código	FPI-06 v.04
Página	2 de 5

Líneas de investigación:	1.INTERPRETACION MUSICAL				
	2.CULTURA Y SOCIEDAD				
	3.ADAPTACION, ARREGLOS Y TRANSCRIPCIONES DE MATERIAL MUSICAL				
Misión del Semillero:	Generar espacios de reflexión académica a través de procesos adecuados de investigación musical.	Visión del Semillero:	LA VISION DEL SEMILLERO MUSICA Y MUSICOS PRETENDE ENCONTRARSE DESTRO DE LOS GRUPOS CATEGORIZADOS POR COLCIENCIAS REPRESENTANDO A LA UNIVERSIDAD, EL NORTE DE SANTANDER Y AL PAIS COMO GESTORES Y MUSICOS DENTRO DE LA PARTE CULTURAL DE LA REGION.		
Objetivo General del Semillero:					
Desarrollar actividades académicas a través de actividades de INVESTIGACIÓN PARA MUSICOS EN FORMACION.					
Objetivos Específicos:					
1.constuir redes de conocimiento con las demás comunidades académicas 2.creacion de artículos, ponencias relacionadas con la interpretación musical 3. generar un espacio de fortalecimiento social y cultural para la región. 4. fortalecer los procesos académicos en articulación con proceso de investigación ...					
estrategias y/o actividades básicas del semillero					
1.formular y ejecutar proyectos propuestos conforme a las líneas de investigación del semillero 2.publicar los resultados obtenidos del ejercicio académico e investigativo 3.fomentar la cultura por los procesos de investigación de la comunidad académica adscrita al semillero de investigación ...					
Cronograma Semestral Actividades del Semillero					
		AGOSTO- SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
INSCRIPCIONE S DE SEMILLERO					




Inscripción o Actualización de Semillero de Investigación

Código	FPI-06 v.04
Página	4 de 5

Nombre de los estudiantes	Identificación:	Programa:	Fecha de nacimiento: (dd/mm/aa)		Semestre:	Número de Contacto	Correo Electrónico:	
1.SOLMAR DAVID HERNANDEZ	1118558555	MUSICA	11	07	1994	4	3203318835	SOLMARHERNANDEZ0711@HOTMAIL.COM
2.GEISON DANIEL ROMERO MARTINEZ	1115864804	MUSICA	13	09	1997	6	3168700072	GEISONROMEROMARTINEZ@GMAIL.COM
3.AURA MARIA GELVEZ CAPACHO	1094280514	MUSICA	18	11	1997	6	3186634057	AURAGELVEZ02@GMAIL.COM
4.DANIELA CELIS PARDO	109485819	MUSICA	24	10	1999	6	3153931915	DANIYRAFA24@GMAIL.COM
5.INGRID NATALIA RINCON COTE	1093792943	MUSICA	04	10	1997	6	3209602953	NATA_4107@OUTLOOK.ES
6.JAIRO ALBERTO DUARTE	1090475266	MUSICA	10	04	1994	6	3004327615	JUAIROFA_13@HOTMAIL.COM
7 JAMES STIVEN CORRALES MALAGON	1116810097	MUSICA	11	11	1998	4	3165317600	JAMESMALAGON11@GMAIL.COM
8 PAOLA ANDREA TUTA RINCON	1092646265	MUSICA	18	01	1995	6	3108068741	ANDRETPAL23@GMAIL.COM
9 MICHAEL MOLINA REALES	1065621549	MUSICA	17	08	1990	6	3196476088	M_1_KE17@HOTMAIL.COM
10.EILEEN GERALDINE FLOREZ HERNANDEZ	1010098270	MUSICA	06	01	2020	3	3164570803	EILEENGERALDINE.FH@GMAIL.COM
11. DIEGO FELIPE MORA ATUESTA	1094265819	MUSICA	18	12	1990	6	3046036508	DIFELMOA@HOTMAIL.COM

Relación de los proyectos en los cuales trabaja el semillero

Nombre del Proyecto	Tutor del Proyecto	Estado del Proyecto (Formulado, aprobado, no aprobado, en ejecución, culminado)	Línea de Investigación a la que Pertenece el Proyecto	Es Trabajo de Grado y/o Investigación?			
				Pregrado	Especialización	Maestría	otro
1.RECOPIACION Y TRANSCRIPCION DE MUSICA POPULAR	PEDRO ALBERTO CONTRERAS	FORMULADO	ADAPTACION, ARREGLOS Y TRANSCRIPCIONES DE MATERIAL MUSICAL	X			
2.INTERPRETACION MUSICAL, UNA REFLEXION DESDE LA HISTORIA	LUCIA MARGARITA ESPINEL SUESCUN	FORMULADO	INTERPRETACION MUSICAL	X			
3. DIACRONIA DE MUSICA DE LAS BIG	HENRRY JOSE CACERES	FORMULADO	CULTURA Y SOCIEDAD	X			

	Inscripción o Actualización de Semillero de Investigación	Código	FPI-06 v.04
		Página	5 de 5

BAND EN COLOMBIA							
4. BANDAS MUSICALES DE VIENTO EN COLOMBIA IDENTIDAD SONORA TRADICION HERENCIA CULTURAL	HENRRY JOSE CACERES	FORMULADO	CULTURA Y SOCIEDAD	X			

Publicaciones realizadas: (Sólo Relacione las Publicaciones de los Estudiantes)

Nº	Título de la Publicación	Nombre de la Revista	Categoría de la Revista	ISSN	Link de la Publicación	Año de la publicación
1.						
...						

Nota: En el momento de la radicación de este formato se deben adjuntar copia de las publicaciones impresa y/o digital.

Participaciones en Eventos: (Sólo Relacione las Participaciones de los Estudiantes Ponencia, poster, conferencia otros)

Nº	Nombre del Evento	Trabajo presentado	Nombre de la Entidad Organizadora	País de Realización del Evento	Link del Evento	Fecha del Evento
1						
...						

Nota: En el momento de la radicación de este formato, se debe adjuntar copia de las certificaciones de participación en el evento impresa y/o digital.



Firma del Coordinador del Semillero
LUCIA MARGARITA ESPINEL SUESCUN
 C.C:1094241451



Firma del Director del Grupo de Investigación
 C.C:88153535