



ACUERDO No. EL 009

2003 2005

Por el cual se reestructura el Plan de Estudios del Programa de Música

EL CONSEJO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE PAMPLONA EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, Y

CONSIDERANDO:

1. Que por Acuerdo No.034 del 15 de abril de 1999, se creó el programa de Música
2. Que el Acuerdo No.041 del 25 de julio de 2002, establece la organización y estructura curricular de la Universidad de Pamplona.
3. Que realizada una revisión al Plan de Estudios, se vio la necesidad de efectuar algunos ajustes con miras a una optimización de los recursos y calidad de la enseñanza.
4. Que el Consejo de la Facultad de Artes y Humanidades, estudió las modificaciones del Plan de Estudios y recomendó al Consejo Académico su aprobación.
5. Que es función del Consejo Académico revisar, aprobar y supervisar los planes académicos y programas de investigación, asesoría y/o proyección social y producción, que deba desarrollar la Universidad, dentro del marco de planeación institucional y evaluar sus resultados, previo concepto favorable de los Consejos de Facultad.

ACUERDA:

ARTÍCULO PRIMERO: Reestructúrese el Plan de Estudios del Programa de Música, así:

PRIMER SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151137	Teoría Musical I	2	2		4	6	
151123	Solfeo y Desarrollo Auditivo I	2	1	3	2	6	
151021	Propedéutica del Arte	3	3		6	9	
151108	Instrumento Básico I	1		3		3	
151117	Piano Complementario I	1		3		3	
151101	Apreciación Musical	1		3		3	
157001	Acústica Musical	2	2		4	6	
162003	Habilidades Comunicativas	2	2		4	6	
TOTAL		14	10	12	20	42	

45

SEGUNDO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151259	Teoría Musical II	2	2		4	6	151137
151124	Solfeo y Desarrollo Auditivo II	2	1	3	2	6	151123
151014	Historia de la Música I	2	2		4	6	151021
151109	Instrumento Básico II	1		3		3	151108
151118	Piano Complementario II	1		3		3	151117
151136	Técnica Vocal I	1		3		3	151101
151232	Practica de Conjunto Instrumental o Vocal I	1		3		3	151108
164011	Expresión Corporal y Artística	2	1	3	2	6	
153002	Cátedra Faría	2	2		4	6	162003
TOTAL		14	8	18	16	42	

TERCER SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151260	Teoría Musical III	2	2		4	6	151259
151243	Solfeo y Desarrollo Auditivo III	2	1	3	2	6	151124
151015	Historia de la Música II	2	2		4	6	151014
151110	Instrumento Básico III	1		3		3	151109
151119	Piano Complementario III	1		3		3	151118
151256	Técnica Vocal II	1		3		3	151136
151233	Practica de Conjunto Instrumental o Vocal II	1		3		3	151232
151017	Informática Musical I	1		3		3	151259
150001	Electiva Socio humanística I	2	2		4	6	153002
TOTAL		13	7	18	14	39	

CUARTO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151261	Teoría Musical IV	2	2		4	6	151260
151244	Solfeo y Desarrollo Auditivo IV	2	1	3	2	6	151243
151012	Historia de la Música Colombiana I	2	2		4	6	151015
151111	Instrumento Básico IV	1		3		3	151110
151120	Piano Complementario IV	1		3		3	151119
151257	Técnica Vocal III	1		3		3	151256
151234	Practica de Conjunto Instrumental o Vocal III	1		3		3	151233
151018	Informática Musical II	1		3		3	151017
150002	Electiva Socio humanística II	2	2		4	6	150001
TOTAL		13	7	18	14	39	



Universidad de
Pamplona

Acuerdo No. 1

069

3

2005 2005

QUINTO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151102	Armonía I	4	3	3	6	12	151261
151245	Solfeo y Desarrollo Auditivo V	2	1	3	2	6	151244
151013	Historia de la Música Colombiana II	2	2		4	6	151012
151112	Instrumento Básico V	1		3		3	151111
151121	Piano Complementario V	1		3		3	151120
151258	Técnica Vocal IV	1		3		3	151257
151235	Practica de Conjunto Instrumental o Vocal IV	1		3		3	151234
151004	Didáctica Musical I	2	1	3	2	6	151018
TOTAL		14	7	21	14	42	

SEXTO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151103	Armonía II	4	3	3	6	12	151102
151246	Solfeo y Desarrollo Auditivo VI	2	1	3	2	6	151245
151115	Nuevos Lenguajes Musicales del Siglo XX	2	1	3	2	6	151013
151225	Instrumento Básico VI	1		3		3	151112
151229	Piano Complementario VI	1		3		3	151121
151107	Dirección I	2	1	3	2	6	151102
151236	Práctica de Conjunto Instrumental o Vocal V	1		3		3	151235
151005	Didáctica Musical II	2	1	3	2	6	151004
151116	Organología	2	2		4	6	150002
TOTAL		17	9	24	18	51	

SÉPTIMO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151201	Armonía III	4	3	3	6	12	151103
151214	Formas Musicales I	2	1	3	2	6	151246
151114	Lenguajes Musicales Colombianos	2	1	3	2	6	151115

Acuerdo No. 069

4

2006 2005

151226	Instrumento Básico VII	1		3		3	151225
151230	Piano Complementario VII	1		3		3	151229
151207	Dirección II	2	1	3	2	6	151107
151237	Práctica de Conjunto Instrumental o Vocal VI	1		3		3	151236
151019	Instrumento Pedagógico I	2	1	3	2	6	151005
151007	Etnomusicología I	2	2		4	6	151116
TOTAL		17	9	24	18	51	

OCTAVO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151202	Contrapunto I	4	3	3	6	12	151201
151215	Formas Musicales II	2	1	3	2	6	151214
151113	Investigación en Arte	3	3		6	9	151114
151227	Instrumento Básico VIII	1		3		3	151226
151231	Piano Complementario VIII	1		3		3	151230
151210	Elementos de Instrumentación y Composición I	2	1	3	2	6	151207
151238	Práctica de Conjunto Instrumental o Vocal VII	1		3		3	151237
151020	Instrumento Pedagógico II	1		3		3	151019
151008	Etnomusicología II	2	2		4	6	151007
TOTAL		17	10	21	20	51	

NOVENO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	EST		
151203	Contrapunto II	4	3	3	6	12	151202
164010	Ética	2	2		4	6	151215
151122	Seminario de Trabajo de Grado	2	1	3	2	6	151113
151224	Instrumento Básico IX	1		3		6	151227
151228	Piano Complementario IX	1		3		3	151231
151211	Elementos de Instrumentación Y Composición II	2	1	3	2	6	151210



164004	Educación Ambiental	2	2		4	6	
151239	Práctica Profesional	1		3		3	151020
151009	Gestión Cultural I	2	1	3	2	6	151008
TOTAL		17	10	21	20	54	

DÉCIMO SEMESTRE

CÓDIGO	ASIGNATURA	CRED	HORAS			TOTAL	REQUISITO
			T	P	ES		
151264	Trabajo de Grado	16		48	16	48	136 c.a. 151203, 164010, 151008, 151113 151210, 151020, 151224, 151228, 164004,
TOTAL		16		48	16	48	

TOTAL CREDITOS 152

SEMAFORO DEL PROGRAMA DE MÚSICA 2006	
UNIVERSIDAD DE PAMPLONA	
➤ SOCIOHUMANÍSTICAS	
TOTAL DE ASIGNATURAS:	10
TOTAL NUMERO DE CREDITOS:	19
➤ FORMACION BASICA	
TOTAL DE ASIGNATURAS:	42
TOTAL NUMERO DE CREDITOS:	69
➤ PROFUNDIZACION	
TOTAL DE ASIGNATURAS:	25
TOTAL NUMERO DE CREDITOS:	56

PARAGRAFO UNO: Los instrumentos que se ofertarán como Instrumentos básicos son los siguientes, la oferta dependerá de la disponibilidad horaria y del talento humano, de los recursos y de la demanda esperada. El estudiante escogerá uno de los instrumentos y seguirá la línea de profundización del mismo hasta el IX.

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| 1- CLARINETE. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 2- SAXOFON. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 3- TROMPETA. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 4- TROMBON DE VARA. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 5- FLAUTA TRANSVERSA. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 6- VIOLIN. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 7- VIOLONCELLO. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 8- CONTRABAJO. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 9- GUITARRA. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |
| 10- PIANO. | I,II,III,IV,V,VI,VII,VIII,IX |

PARAGRAFO DOS: Al estudiante admitido a primer semestre, se le incluirá esta asignatura una vez iniciado el semestre (primera o segunda semana) por la oficina de

Acuerdo No. 069
20 DIC 2005

6

registro y control académico, dado que debe escoger el instrumento. Así mismo para los que desean escoger como instrumento básico: GUITARRA Y PIANO, deben presentar en esta primera semana una prueba de aptitud ante la dirección del departamento.

ARTÍCULO SEGUNDO: El presente plan de estudios se aplicará a quienes ingresen a partir del primer periodo académico de 2006.

ARTÍCULO TERCERO: A los estudiantes con otros planes de estudios, se les realizará el proceso de asimilación al presente, de acuerdo a las normas vigentes.


ARTÍCULO CUARTO: ESPECIFICACIONES DEL PROGRAMA

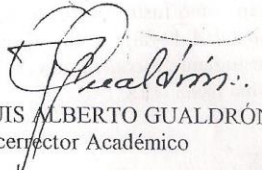
REQUISITOS DE GRADO:

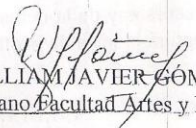
1. Haber aprobado el Trabajo de Grado
2. Haber realizado 60 horas de Trabajo Social
3. Certificar que realizó y aprobó un curso de Informática Básica
4. Certificar suficiencia en Inglés
5. Certificar que realizó una actividad deportiva, recreativa o cultural
6. Certificar que realizó y aprobó el curso de Constitución Política y Formación Ciudadana

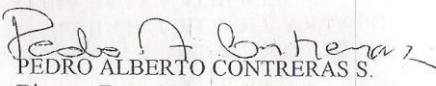
COMUNIQUESE Y CÚMPLASE


ÁLVARO GONZÁLEZ JOVES
Presidente


ROSALBA OMAÑA DE RESTREPO
Secretaria


LUIS ALBERTO GUALDRÓN S.
Vicerrector Académico


WILLIAM JAVIER GÓMEZ TORRES
Decano Facultad Artes y Humanidades


PEDRO ALBERTO CONTRERAS S.
Director Departamento de Música