

Abril 2025 N-1

# BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona



Unipamplona celebró la  
graduación de 1.434  
nuevos profesionales

2

Unipamplona rindió  
cuentas de su plan de  
gestión

1

Comunicación Sin Fronteras

4

La comunidad  
Unipamplona vivió el  
viacrucis institucional  
organizado por el  
CAIMIUP

3





# Unipamplona rindió cuentas de su plan de gestión

Redactado por: Ibeth Noriega Cárdenas

La ley 1751 de 2015, también conocida como Estatuto de Participación Ciudadana en Colombia señala que todas las entidades públicas deben rendir cuentas a la ciudadanía enmarcado en un proceso participativo y transparente. Basado en este mandato las directivas de la Universidad de Pamplona presentaron la Audiencia Pública de Rendición de Cuentas vigencia 2024.

La presentación de la Audiencia Pública se realizó en el auditorio Jossimar Calvo en el campus de Villa del Rosario donde docentes, directivos, estudiantes y comunidad en general participaron a través de varias estrategias que permitieron interactuar durante el encuentro.

El plan de gestión de la Universidad de Pamplona fortalecido en cuatro pilares misionales que van desde la docencia, la investigación, la extensión y la parte financiera durante la vigencia 2024 logró un cumplimiento por encima del 98 por ciento, teniendo en cuenta los indicadores y logros en los cuales se trabajó institucionalmente para permitir el avance de la academia.

El Dr. Ivaldo Torres Chávez rector de la Universidad de Pamplona destacó el cumplimiento de las metas trazadas para el plan de gestión 2021-2024 donde se lograron consolidar nuevos doctorados, visita de reacreditación, y más programas acreditados que marcan el posicionamiento de la universidad a nivel nacional e internacional.

Fotos: Radio Universidad de Pamplona



El primer pilar misional denominado docencia y excelencia académica con siete líneas estratégicas entre las que se cuenta la acreditación institucional, capacitación y certificación profesoral entre otras, logró un cumplimiento para la vigencia 2024 del 98.1%.

Por su parte el pilar número dos: investigación, innovación y/o creación artística y cultural, con el trabajo del talento humano que lo compone de la mano de docentes e investigadores alcanzó la ejecución del 98.48% en las siete líneas estratégicas que lo componen.

En el tercer pilar misional, extensión, internacionalización y desarrollo social universitario que enmarca a la academia como un actor fundamental en la transformación social y económica consiguió el cumplimiento del 98 % en las metas diseñadas.

Y en el cuarto pilar misional Eficiencia Administrativa y Financiera convirtiéndose en transversal al resto de los pilares misionales de plan de gestión 2024, sin descuidar su carácter público, estableciendo criterios que le permitan gestionar recursos físicos y financieros para el cumplimiento de metas que soportan los ejes misionales, permitió el alcance de más del 94.7% en la gestión de recursos.

**María del Socorro Luna Suescún**  
Directora Radio Universidad de Pamplona

**Foto: Radio Universidad de Pamplona**







## Unipamplona celebró la graduación de 1.434 nuevos profesionales

Redactado por: Andrea Molina Carvajal



Con emociones a flor de piel y un profundo sentido de logro, 1.434 graduandos recibieron su título profesional en ceremonias realizadas los días 7, 8 y 9 de abril. Las jornadas se llevaron a cabo en Pamplona durante los dos primeros días, y culminaron en la sede Villa del Rosario el 9 de abril.

Familiares, amigos y docentes acompañaron a los egresados en este importante logro académico, donde se reconoció el esfuerzo, la dedicación y la perseverancia que marcaron su paso por las aulas.

El Dr. Ivaldo Torres Chávez presidió los actos, destacando el compromiso institucional con la formación de profesionales íntegros y con alto sentido social, destacó que... “Estos nuevos profesionales representan el futuro de nuestra región y del país; nos sentimos orgullosos de aportar al crecimiento de cada uno de ellos”.

Los nuevos egresados de programas de pregrado y posgrado en diversas áreas del conocimiento, tanto en modalidad presencial como a distancia, la diversidad y la proyección académica de la institución.

**María del Socorro Luna Suescún**  
Directora Radio Universidad de Pamplona



# La comunidad Unipamplona vivió el viacrucis institucional organizado por el CAIMIUP

Redactado por: Andrea Molina Carvajal

El Centro de Atención Integral Materno Infantil de la Universidad de Pamplona (CAIMIUP) organizó un solemne viacrucis en las instalaciones de la institución, en el que participaron diversas oficinas y dependencias académicas, cada una representando las 14 estaciones. La actividad promovió la reflexión y el fortalecimiento espiritual de la comunidad universitaria.

La coordinadora del CAIMIUP, Liliana Teresa Flórez Valencia, destacó la importancia de esta iniciativa: “Esta actividad nos permitió unir a las diferentes dependencias en un acto de fe y reflexión, fortaleciendo nuestros lazos como comunidad y recordando valores esenciales que nos guían en nuestro quehacer diario.”

El viacrucis contó con la activa participación de funcionarios, docentes y estudiantes, quienes se congregaron en cada estación para meditar sobre los momentos vividos por Jesús camino al Calvario. Esta jornada espiritual reafirmó el compromiso de la Universidad de Pamplona con la formación integral de su comunidad, promoviendo espacios que enriquecen tanto el ámbito académico como el personal.

**María del Socorro Luna Suescún**  
Directora Radio Universidad de Pamplona

Fotos: Radio Universidad de Pamplona







Foto: Radio Universidad de Pamplona

## Comunicación Sin Fronteras

Redactado por: Manolo Villamizar Cáceres

En el marco de la Asamblea de la Asociación de Facultades y Programas de Comunicación (AFACOM) realizado en Popayán, se presentó el libro 'Comunicación Sin Fronteras' obra que se da como resultado del encuentro adelantado el año anterior en la ciudad de Cúcuta, donde la Universidad de Pamplona junto a la Universidad Francisco de Paula Santander fueron los anfitriones.

Esta publicación surge de las ponencias que luego fueron sometidas para convertirse en artículos, para concluir en este libro como resultado del trabajo investigativo de los docentes y participantes en el congreso del año 2024, cuyo tema principal aborda las diferentes miradas desde lo que los medios de comunicación y sus diferentes narrativas abordan sobre la migración y las fronteras, pasando por la comunicación para la paz, la comunicación en clave de género y diversidad y dando por finalizado un análisis de la comunicación en las organizaciones sociales y/o comunitarias.

Cabe resaltar que este escrito se editó y tuvo todo el proceso con el sello editorial de la Unipamplona, que desde la Vicerrectoría de Investigaciones propende por su principal objetivo como lo es la divulgación de textos que comprenden la producción intelectual de docentes, investigadores, egresados y estudiantes de nuestra alma mater.

"Para nosotros es importante como programa y Universidad estar presentes en este tipo de espacios porque se está todo el tiempo en pro de mejorar los procesos de comunicación y también revisar el trabajo que se viene realizando al interior de los programas de comunicación social, las nuevas tendencias, las nuevas líneas, pero sobre todo el trabajar en que los profesionales que estamos dando a la sociedad vengan con unos lineamientos éticos y profesionales de la mano a las nuevas tendencias de la comunicación" afirmó la magister Eliana Caterine Mojica docente del programa de Comunicación Social de la Universidad de Pamplona, designada por parte de la Universidad como representante ante AFACOM y jefe del sello editorial Unipamplona.

**María del Socorro Luna Suescún**  
Directora Radio Universidad de Pamplona



**Abril 2025 N-1**

# **BOLETÍN INFORMATIVO**

**Radio Universidad de Pamplona**

**“LA RADIO JOVEN Y CULTURAL”**

**Diseño**

**Andrea Carolina Molina Carvajal**

**Redacción**

**Ibeth Torcoroma Noriega Cárdenas**

**Juan Sebastián Tunaroza Villamizar**

**Manolo Villamizar Cáceres**

**Andrea Carolina Molina Carvajal**

