

Diciembre 2024 N°2



BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona

1

La Gala de los Mejores de Unipamplona: Un Homenaje a la Excelencia Académica

2

Unipamplona celebra la tradición navideña con los nueve días de la Novena de Aguinaldos

3
Las esculturas del maestro Eduardo Ramírez en la Unipamplona



www.unipamplona.edu.co/emisora

4

Se llevó a cabo "Zegüscua 2024" evento que resalta la cultura y tradición gastronómica de Pamplona





La Gala de los Mejores de Unipamplona: Un Homenaje a la Excelencia Académica

Redactado por: Sebastián Tunaroza

El majestuoso Teatro Jáuregui fue el escenario de la "Gala de los Mejores", el evento anual con el que la Universidad de Pamplona reconoce el esfuerzo y la dedicación de sus estudiantes más destacados. La velada estuvo marcada por momentos emotivos y un profundo orgullo institucional, al resaltar los logros académicos, deportivos y culturales de quienes representan la excelencia de la universidad.

Durante su intervención, el rector de la Universidad, Dr. Ivaldo Torres Chávez, destacó la importancia de este reconocimiento: "Este evento simboliza el compromiso de nuestra institución con la formación integral de los estudiantes. Felicitamos a cada galardonado por su esfuerzo y dedicación, que son ejemplo e inspiración para nuestra comunidad universitaria y para la región".

La ceremonia incluyó presentaciones artísticas y la entrega de premios en diversas categorías, reafirmando el propósito de la Universidad de Pamplona de fomentar el talento y la excelencia. Este evento no solo celebra los logros individuales, sino que también refuerza los valores de esfuerzo y superación que caracterizan a la institución.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona

Unipamplona celebró la tradición navideña con los nueve días de la Novena de Aguinaldos

Fotos: Radio Universidad de Pamplona

Redactado por: Andrea Molina Carvajal

Del 10 al 20 de diciembre, la Universidad de Pamplona vivió con entusiasmo los tradicionales nueve días de la Novena de Aguinaldos, una actividad que congregó a estudiantes, docentes y administrativos en torno a la espiritualidad, la cultura y el fortalecimiento de los lazos comunitarios.

Durante cada jornada, la universidad se llenó de villancicos, oraciones y actos culturales organizados por diferentes facultades, que imprimieron su sello característico en las celebraciones. Este evento se destacó como un espacio de unión y reflexión en el que la comunidad universitaria renovó su compromiso con las tradiciones.

Cada día fue liderado por una dependencia o facultad, que aportó una dinámica única a la Novena. Desde presentaciones musicales hasta reflexiones alusivas al espíritu navideño, las actividades fomentaron la participación activa de los asistentes.

El 20 de diciembre, la Novena concluyó con un acto especial en el campus principal. La jornada incluyó una misa de acción de gracias y el tradicional compartir navideño, en el que los asistentes disfrutaron de la última novena de aguinaldos Unipamplona. El rector de la universidad, Dr. Ivaldo Torres Chávez, expresó su satisfacción por la acogida del evento: *"La Novena de Aguinaldos nos permite fortalecer nuestra identidad como institución, integrando a todos los miembros de nuestra comunidad en un espacio de unión y celebración."*

Con esta festividad, Unipamplona reafirma su papel como promotora de las tradiciones culturales y religiosas que fortalecen los lazos sociales dentro de la comunidad universitaria, destacando la importancia de conservar estas costumbres como patrimonio cultural y espiritual.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona





Fotos: Radio Universidad de Pamplona

Las esculturas del maestro Eduardo Ramírez en la Unipamplona

Redactado por: Ibeth Noriega Cárdenas

Para la Universidad de Pamplona se hace necesario la conservación de la cultura que por años ha dado renombre a la ciudad Mitrada, es por eso, que en la entrada de la biblioteca José Rafael Faría Bermúdez desde este semestre una de las principales obras del maestro Eduardo Ramírez Villamizar engalana la sede principal de la universidad.

“Doble victoria alada” es una escultura del año 1995 la cual sirvió como maqueta preliminar para la obra que se encuentra en avenida el dorado de Bogotá llamada “monumental”, con sello nortesantandereano de Eduardo Ramírez Villamizar.

La remodelación y acondicionamiento de la obra conllevó un poco más de dos años, a manos del escultor y arquitecto Luis Carlos Bolívar quien destacó el interés de las directivas de la universidad por mantener vivo el arte en Pamplona.

Inicialmente las obras estuvieron expuestas en la media torta, pero con el paso del tiempo se decidió reubicarlas y aplicar químicos y procedimientos que se aplican a la lámina para limpiarla e hidratarla, logrando un buen resultado y hacerle unas nuevas bases”. Puntualizó el arquitecto Bolívar.

Desde Radio Universidad de Pamplona queremos en cada uno de los espacios destacar la importancia de la cultura y el arte, pero sobre todo resaltar aquellas personas que han hecho de esta región una cuna invaluable de conocimientos y de talento para permitir que el mundo conozca más sobre este rincón llamado Norte de Santander.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona

Se llevó a cabo "Zegúscua 2024" evento que resalta la cultura y tradición gastronómica de Pamplona.

Redactado por: Nicolás Sandoval

Estudiantes del programa de Comunicación Social de la Universidad de Pamplona desarrollaron la edición número XVII de "Zegúscua", un evento académico que busca resaltar las tradiciones gastronómicas de la ciudad durante la época navideña, la actividad se realizó en las instalaciones del Teatro Jáuregui, estuvo dirigida por estudiantes de primer semestre quienes a través de la materia expresión oral y corporal, presentaron puestas en escena creativas que recrean costumbres y tradiciones mediante teatro y video.

El término "Zegúscua", de origen chibcha, significa "contar narrando", reflejando el propósito del evento de transmitir la riqueza cultural de Pamplona a través de formatos artísticos, el principal objetivo del evento fue exponer historias y tradiciones representativas de la gastronomía pamplonesa, en un ambiente lleno de luces, música y gran asistencia del público.

Este evento, se ha consolidado como una actividad académica de gran relevancia, permitió a los estudiantes demostrar las habilidades adquiridas en el curso, además de fortalecer su vínculo con la comunidad pamplonesa, Zegúscua ha crecido en calidad y alcance, siendo un espacio donde los estudiantes combinan teoría y práctica en su formación de igual manera los docentes destacaron que estas iniciativas motivan a los estudiantes a iniciar su carrera con entusiasmo y permiten que sus aprendizajes se conecten con las comunidades locales, aportando al desarrollo cultural y académico de la región.

María del Socorro Luna Suescún
Directora Radio Universidad de Pamplona

Fotos: Radio Universidad de Pamplona





Diciembre 2024 N-2

BOLETÍN INFORMATIVO

Radio Universidad de Pamplona

“LA RADIO JOVEN Y CULTURAL”

Diseño

Andrea Carolina Molina Carvajal

Redacción

Ibeth Torcoroma Noriega Cárdenas

Juan Sebastián Tunaroza Villamizar

Yehudi Nicolás Sandoval Campos

Andrea Carolina Molina Carvajal

