

## MOODLE MOOT COLOMBIA

2013

***Gracias a la utilización continua y eficaz de las TIC en procesos educativos, los estudiantes tienen la oportunidad de adquirir capacidades importantes en el uso de éstas. El docente es la persona que desempeña el papel más importante en la tarea de ayudar a los estudiantes a adquirir esas capacidades. Además, es el responsable de diseñar tanto oportunidades de aprendizaje como el entorno propicio en el aula que faciliten el uso de las TIC por parte de los estudiantes para aprender y comunicar. Por esto, es fundamental que todos los docentes estén preparados para ofrecer esas oportunidades a sus estudiantes.***

UNESCO - Estándares de competencias en TIC para docentes

### Autor

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica

Docente Ingeniería en Multimedia

Universidad Militar Nueva Granada

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica

Experto en implementación de proyectos e-learning

<http://about.me/jajaramillom>

## TABLA DE CONTENIDO

PASOS EN LA EDICIÓN Y CONFIGURACIÓN DE UN CURSO EN AULA VIRTUAL.....	3
Ingreso al sistema de Aulas Virtuales .....	3
1. Edición del perfil en Moodle .....	4
2. Bloque de presentación inicial de la asignatura.....	11
Creación de un Banner .....	11
Espacios de comunicación en el aula virtual .....	20
Sección de recursos principales del curso.....	20
Presentación del curso.....	27
Encuentros virtuales.....	38
3. Estructura y diseño del bloque temático .....	42
Materiales de estudio .....	42
Actividades de aprendizaje .....	68
Cuestionarios.....	72

## PASOS EN LA EDICIÓN Y CONFIGURACIÓN DE UN CURSO EN AULA VIRTUAL

En el siguiente taller, se desarrollarán las competencias básicas en el diseño y construcción de un modelo de Aula Virtual, con el apoyo de herramientas en la Web.

Es importante recordar que los recursos que tiene un aula virtual en Moodle, se deben utilizar como apoyo y complemento a la docencia, teniendo siempre en cuenta los beneficios que ofrecen estas plataformas y las recomendaciones para su uso<sup>1</sup>.

### Ingreso al sistema de Aulas Virtuales

Para ingresar a la plataforma de aulas virtuales MOODLE, debe hacerlo desde la dirección <http://moodlemoot.nivel7.net>, en donde le pedirá el usuario y contraseña, los cuales serán suministrados en el momento de desarrollo del taller.

Luego de haber ingresado al sistema, deberá seleccionar el curso de práctica que le ha sido asignado.

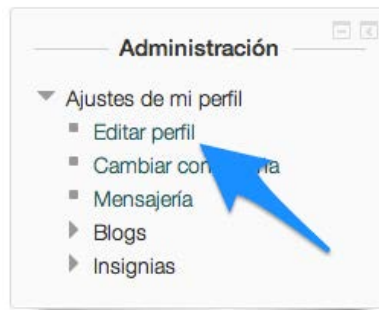
---

<sup>1</sup> <http://elearningyvirtualizacion.blogspot.com/2013/06/lo-que-debemos-saber-sobre-el-diseno-de.html>


## 1. Edición del perfil en Moodle

“El perfil es nuestra presentación ante la comunidad virtual, razón por la cual es importante actualizar el resumen de la hoja de vida y la fotografía.”

Para editar las opciones del perfil, se puede hacer desde el bloque de **Ajustes**, luego ingrese a la opción **Editar perfil**, dentro de la sección Ajustes de mi perfil.




Adicional a los datos generales, es importante hacer énfasis en el campo **Descripción**, **colocando** allí el resumen de su hoja de vida, incluyendo la formación profesional, la experiencia docente y los estudios realizados.


Descripción 


Fuente


Tamaño


Párrafo











**B**


*I*


U


ABC


x<sub>2</sub>


x<sup>2</sup>































































































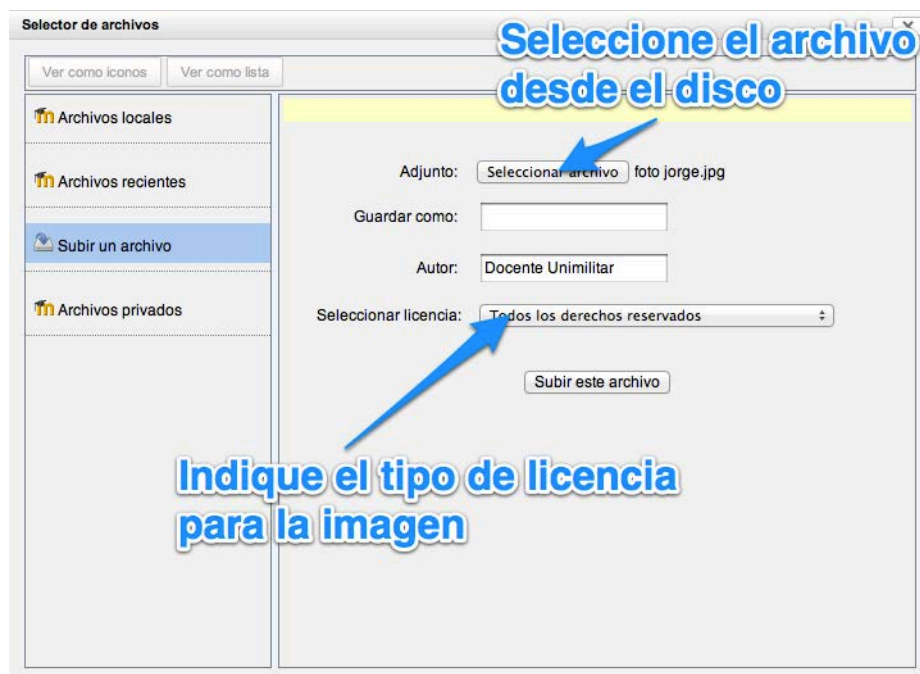
Ruta: p

Bien, mas adelante en el formulario de edición del perfil, deberá agregar una fotografía en el perfil, presionando la opción Agregar, para adjuntar el archivo de la imagen o arrastrando el archivo respectivo al espacio indicado.





Para subir la fotografía, vaya a la ventana emergente, desde el disco de su PC, luego seleccione el archivo con la fotografía correspondiente, el cual debe estar en formato JPG o PNG y como mínimo de 100 x 100 pixeles. Lo ideal es cargar una foto en primer plano de su rostro.



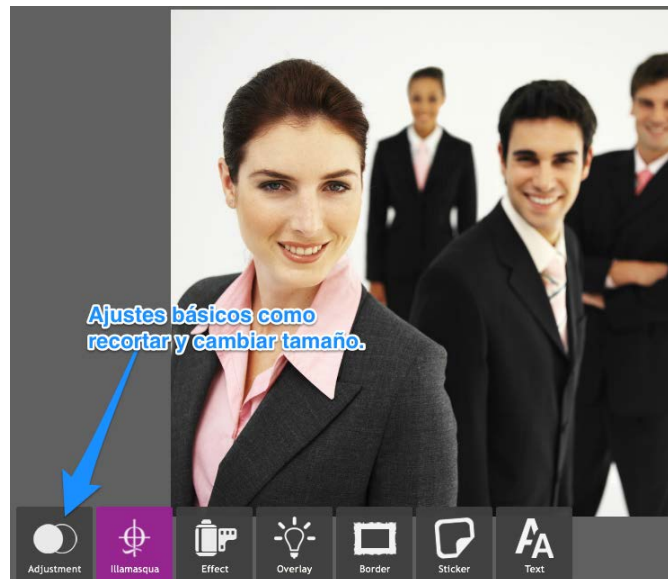
Aquí es donde podemos comenzar a utilizar algunas herramientas de productividad. Podemos utilizar la herramienta **Pixel Editor Express**, para editar el archivo de la fotografía y realizar un recorte de una porción de la imagen. Esta herramienta es libre y no requiere instalación en el computador, solo tener un acceso a Internet y cualquier navegador. Una vez abierta la fotografía, podrá editarla y realizar un recorte en primer plano del rostro.

Siga estos pasos para realizar esta tarea.

1. Abrir el editor de fotografías desde (<http://pixlr.com/express/>). Para editar una imagen en general o específicamente una imagen fotográfica, se necesita cargar la imagen desde el computador con la opción **Browse** o generar una nueva imagen desde **Webcam**.



2. Si carga la imagen desde un archivo en el disco duro o una memoria USB, encontrará en la parte inferior un botón para realizar los ajustes básicos, como cambiar tamaño y recortar.



Cargada la foto en pantalla, seleccione **Adjustment** y luego el botón **Crop** para recortar.



3. Luego, el programa activa unos pequeños recuadros azules en la imagen, los cuales se pueden mover, hasta seleccionar el área deseada. Presione el botón **Apply**, para aplicar los respectivos cambios.



4. Ahora podrá probar algún efecto, para mejorar la presentación de la imagen y darle un toque especial. Para realizar esto, seleccione el botón **Effect**, y aplique alguno de los efectos allí disponibles. Los cambios, los podrá observar de inmediato.

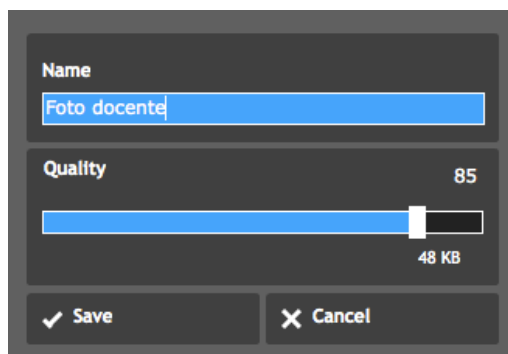


5. Finalmente, presione el botón **Save** en la parte superior derecha de la pantalla para grabar la imagen resultante.



Una vez que se ha presionado este botón, se debe colocar el nombre del archivo de la imagen en el campo **Name** y a continuación se presione **Save**. Finalmente, aparece una ventana emergente que pedirá la ubicación final del archivo. No olvide el sitio en el disco duro donde almacene este archivo, ya que desde el aula virtual, cuando vaya a cargar la imagen, ésta se tendrá que ubicar la en el sitio donde la almacenó.

Si es necesario, regrese a los pasos anteriores para verificar la carga de la imagen en el perfil.



Igualmente es muy importante que se reference una dirección de un Blog personal. Un **blog** es una bitácora o diario digital, al que le corresponde un sitio web, el cual puede ser actualizado periódicamente y recopila cronológicamente artículos de nuestra propia autoría, claro en el ámbito académico, es un portal esencial para nuestra hoja de vida.

En el formulario de edición de perfil, encuentra una sección Opcional y allí se dispone un campo denominado Página web. Aquí podrá registrar esa dirección URL. Si desea también, podrá relacionar el identificador de Skype.


Página web	<input type="text" value="http://mitemadeblog.blogspot.com/"/>
Número de ICQ	<input type="text"/>
ID Skype	<input type="text"/>
ID AIM	<input type="text"/>
ID Yahoo	<input type="text"/>
ID MSN	<input type="text"/>

Para terminar la edición del perfil, presione el botón **Actualizar información personal**, al final del formulario. En cualquier momento, puede repetir estos pasos para actualizar el perfil o corregir la información que se considere inapropiada. El perfil, finalmente lo verán los usuarios de la siguiente forma.

## Docente Moodle Moot



Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consectetur signiferumque eu per. In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei.

**País:** Colombia  
**Ciudad:** Bogotá  
**Dirección de correo:** correo@gmail.com  
**Página web:** <http://mitemadeblog.blogspot.com/>  
**ID Skype:** idskype   
**Perfiles de curso:** Nombre del curso  
**Primer acceso:** Nunca  
**Último acceso:** Nunca

## 2. Bloque de presentación inicial de la asignatura

Comenzaremos a trabajar ahora en la presentación y organización de nuestro curso. La siguiente imagen es la forma en cómo normalmente vemos un curso recién creado en Moodle por el administrador de la plataforma.



Empezaremos entonces a darle una forma y aspecto mas adecuado. Lo primero entonces es crear una identidad gráfica de nuestro curso, o Banner. Éste estará ubicado en el primer bloque, denominado Presentación.

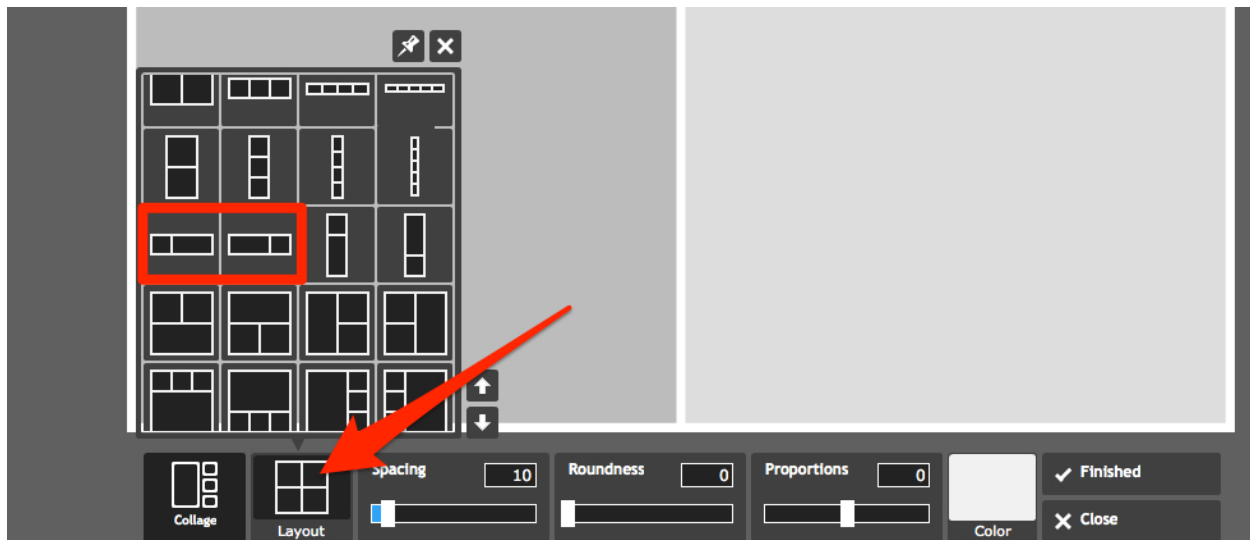
### Creación de un Banner

Para construir un banner sencillo y en pocos pasos, podemos ingresar a la misma herramienta trabajada anteriormente, pixlr/express. Seleccione la opción Collage.





Luego de haber ingresado, seleccione la opción Layout y escoja alguna de las opciones alargadas que se presentan.



Observe que al colocar el Mouse encima de alguno de los recuadros, se activa un icono de + para poder agregar una imagen allí. Descargue algunas imágenes de internet, que se ajusten al tema de su curso y luego agréguelas aquí.

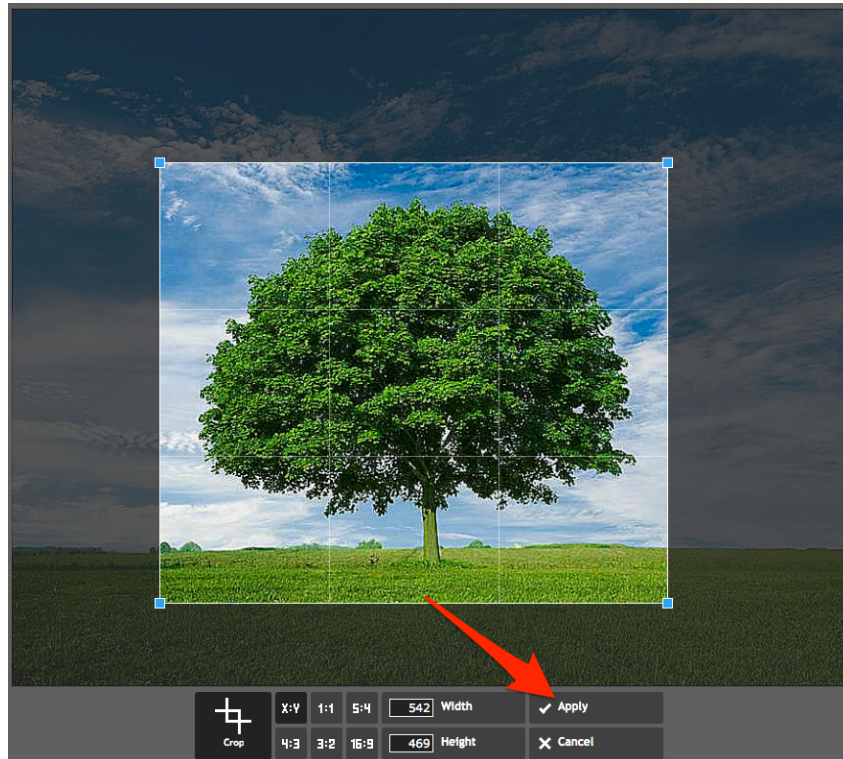




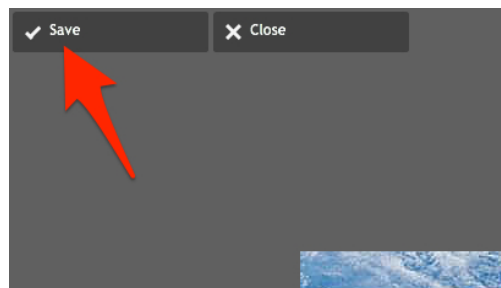
Luego de haberlas cargado en cada uno de los campos del banner, podrá ajustarlas y editarlas. Seleccione el icono de editar, que se presenta en la parte superior de cada imagen cargada.



Al editar la imagen, encontrará todo el menú de Express, seleccione la herramienta de cortar y demarque un área en la primer imagen, y aplique cambios.

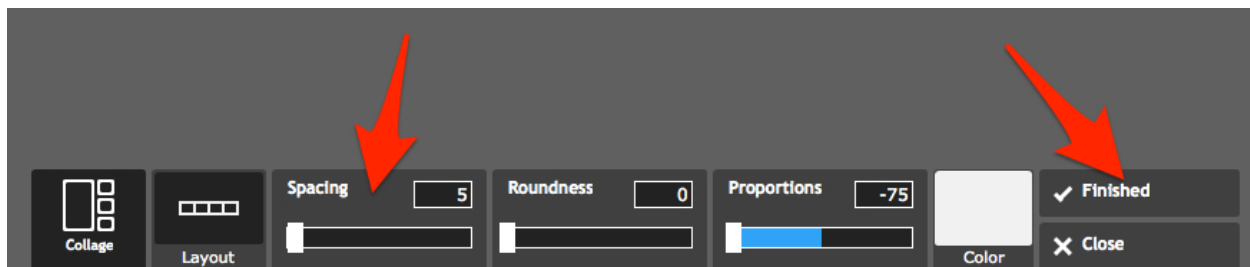


Luego en la parte superior izquierda, presione Save.



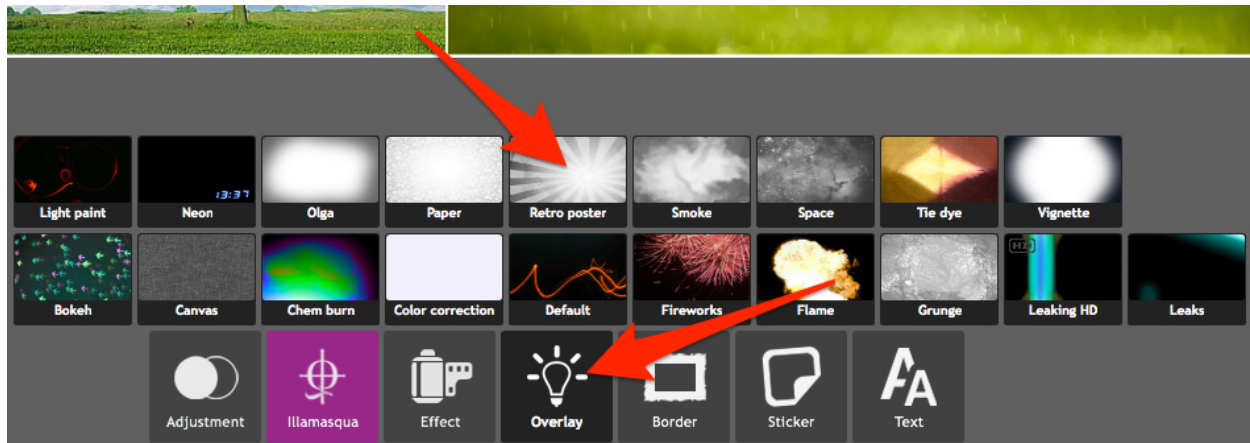
Lo mismo podrá aplicar a la segunda imagen y ajustarla según sus necesidades.

Luego de realizar estos ajustes, podrá reducir el tamaño del borde blanco desde la opción de Spacing y finalizar con el botón Finished.

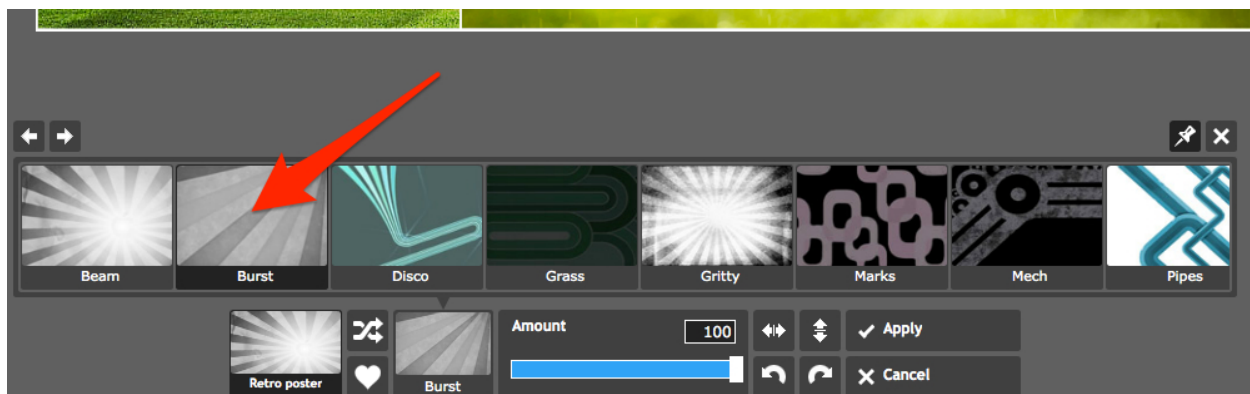


Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>

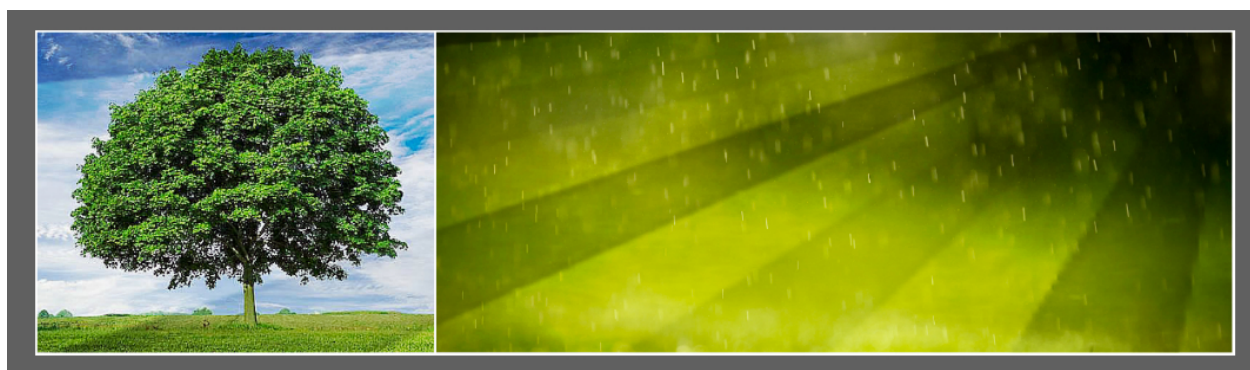
Luego de esta operación, se cargara la imagen en el editor principal. Desde allí, aplicaremos ahora una superposición, para esto seleccione el menú Overlay y luego Retro poster.



Aplique ahora la opción Burst.



Y tendrá el siguiente resultado. Presione el botón de aplicar para fijar el efecto. Si no le gusta, entonces podrá probar las otras opciones de superposición que encuentra allí a disposición y aplique la que mejor le parezca.



Ahora nos queda, agregar un título y para esto, seleccione el menú respectivo y escoja un tipo de letra.



Digite el título del curso. Si es muy largo, escríbalo por partes. Podrá ajustar el tipo de fuente y el color con las opciones que se muestran en la pantalla. Además podrá ajustar el tamaño del texto, desde los controles que encuentra alrededor del cuadro de texto, así como también girarlo un poco. Para lograr una sombra y resaltar un poco el título, entonces, agregue un texto en color negro y luego uno de color blanco y lo coloca superpuesto.



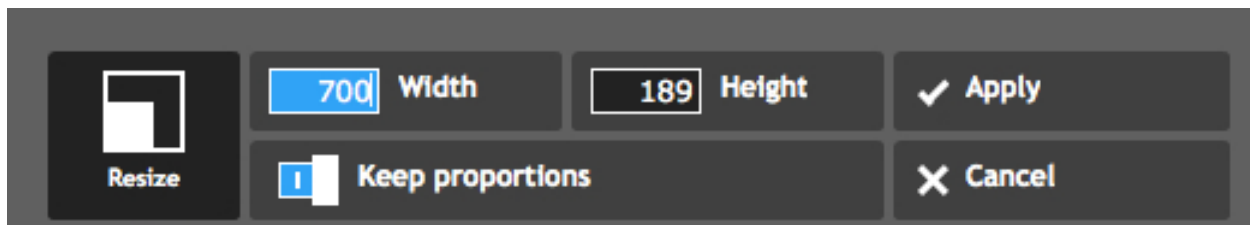




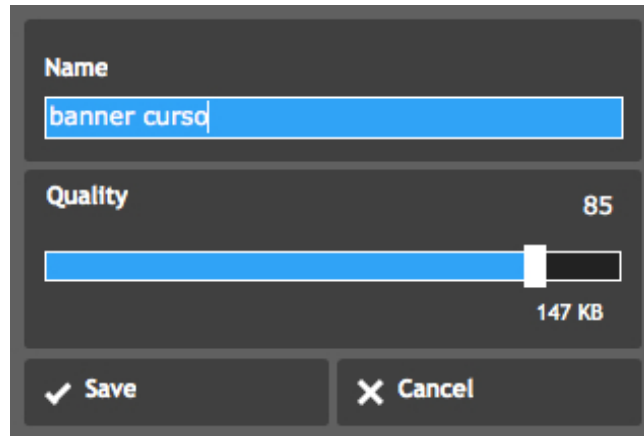
Ahora ajustemos el tamaño del banner.



Inserte el tamaño correspondiente en el campo abajo y aplique cambios.



Finalmente presione Save, desde la parte superior izquierda de la pantalla. Asígnele un nombre y proceda a grabarlo.



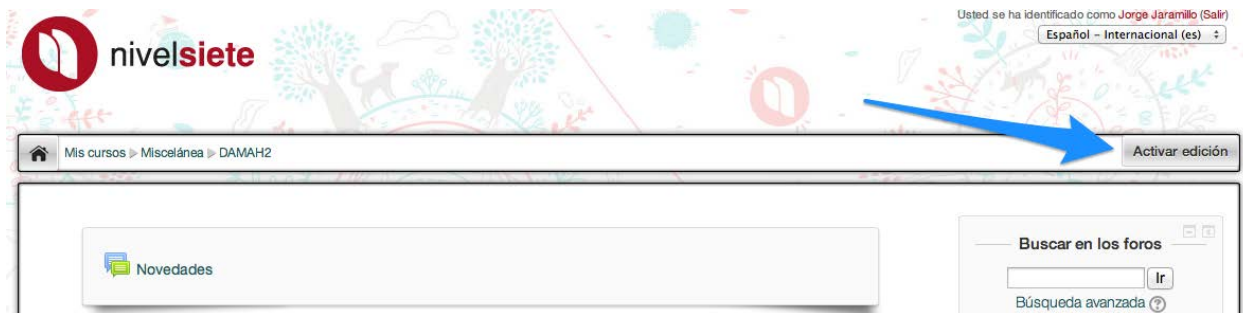
Name  
banner curso

Quality 85

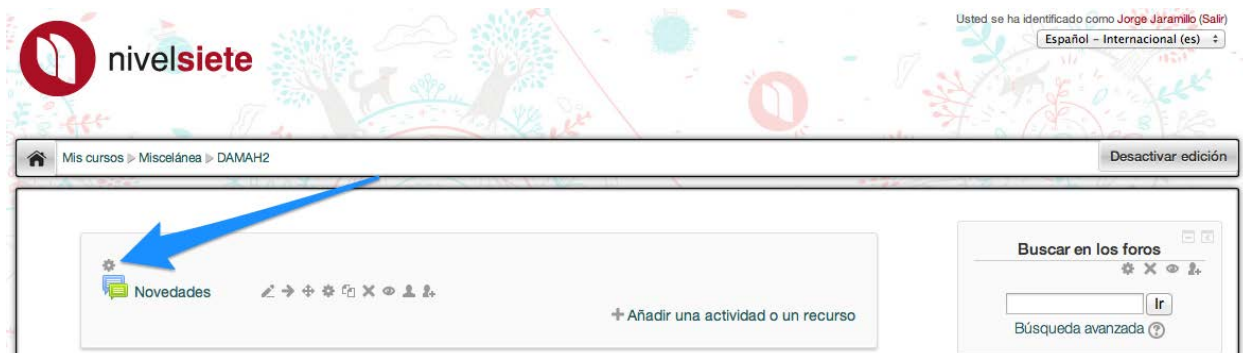
147 KB

✓ Save ✕ Cancel

Desde Moodle, entonces deberá, activar edición.



Luego, seleccionar el icono de edición ubicado en el bloque de presentación de curso.



Cargue la imagen, desde el icono indicado. Las ventana que se mostrarán, lo llevarán a buscar e archivo en disco, subirlo a la plataforma y luego insertarlo en este campo.


▼ **General**

Nombre de sección  ☒ Utilizar nombre de sección por defecto

Resumen (?)

Fuente Tamaño Párrafo

**B** *I* U ABC x<sub>2</sub> x<sup>2</sup> [Listas] [Bullets] [Align] [Indent] [Outdent] [Link] [Unlink] [Image] [Table] [HTML]



Ruta: p » img

Guardar cambios Cancelar

Al finalizar este campo, presione Guardar cambios. Tendremos hasta ahora este aspecto para nuestro curso.


nivelesiete

Usted se ha identificado como Jorge Jaramillo (Salir)

Español - Internacional (es)

Mis cursos » Miscelánea » DAMAH2

Activar edición



Novedades

Tema 1

Tema 2

Buscar en los foros

Ir

Búsqueda avanzada (?)

Últimas noticias

Añadir un nuevo tema...

(Sin novedades aún)

Eventos próximos

No hay eventos próximos

Ir al calendario...

Nuevo evento...

Actividad reciente

Actividad desde domingo, 18 de

## Espacios de comunicación en el aula virtual

Luego se tiene a disposición el **foro de noticias principal** del curso. Este foro le permite publicar mensajes solamente al docente, con el fin de mantener informados a los estudiantes sobre el desarrollo de la asignatura. Cada mensaje que se coloca aquí, será enviado posteriormente al correo electrónico de cada estudiante que se encuentre matriculado en el curso, siempre y cuando se tenga adecuadamente instalado el servicio de correo en la plataforma.

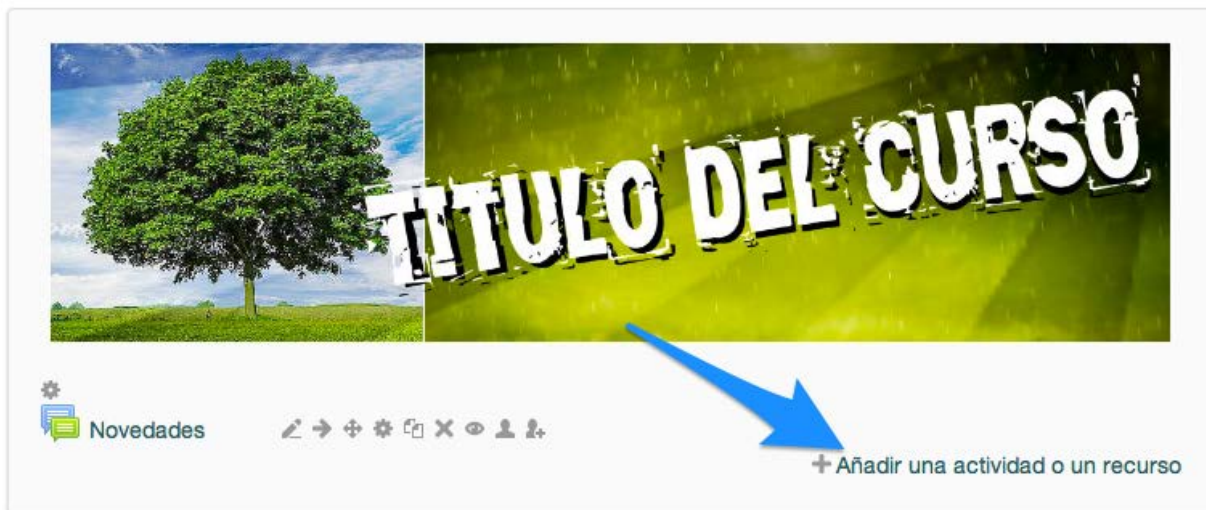
Un foro que es importante crear y personalizar es el de **pregunte al docente**, en el cual los estudiantes pueden realizar sus preguntas. Este foro tiene por objeto canalizar las diferentes inquietudes que tienen los estudiantes en la medida que se van desarrollando los temas de la asignatura durante el periodo académico.

Este foro será de uso exclusivo del docente y los estudiantes matriculados en el respectivo curso de una asignatura. En el caso de haber configurado el curso por grupos separados, las preguntas de cada grupo son totalmente independientes en cuanto al manejo de los mensajes con el docente.

## Sección de recursos principales del curso

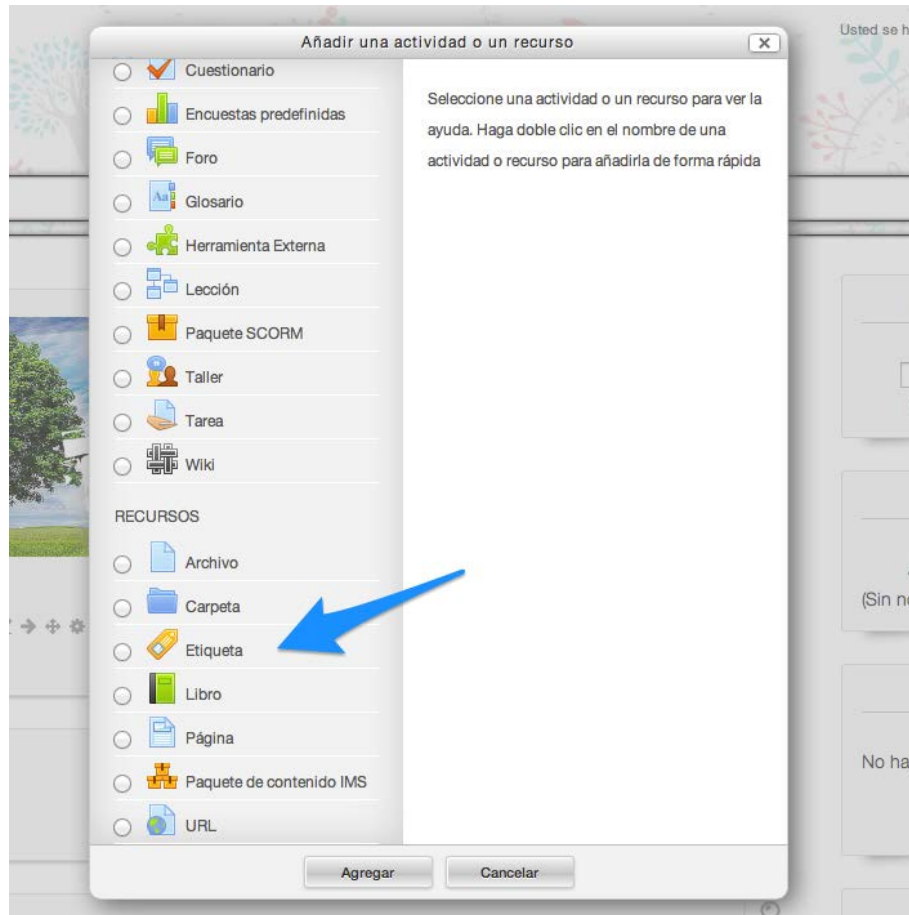
A continuación, vamos a crear la primer sección para nuestro curso. Una sección la podemos entender como un espacio en el cual organizaremos determinados enlaces como recursos o actividades que tienen una relación o un objetivo similar.

Esta primer sección la denominaremos Recursos generales. Para crear la primer sección, entonces debemos activar el modo de edición. Luego seleccionamos la opción Añadir una actividad o un recurso.

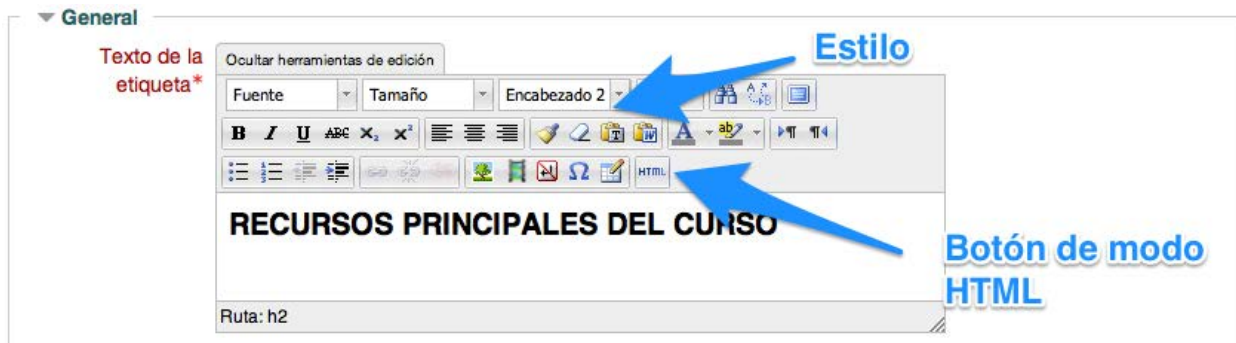


Luego, seleccionamos Etiqueta desde la sección de recursos y la agregamos.

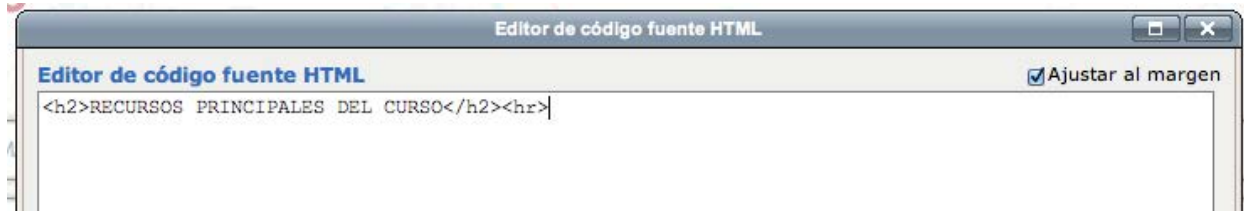




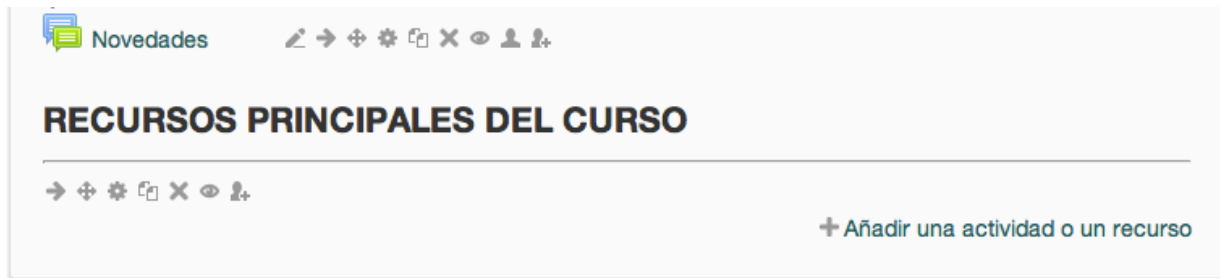
Ahora, en el campo Texto de la etiqueta, escriba "RECURSOS PRINCIPALES DEL CURSO" y asígnele el estilo Encabezado 2.



Luego presione el botón HTML y agregue al final de la línea, la etiqueta <HR>

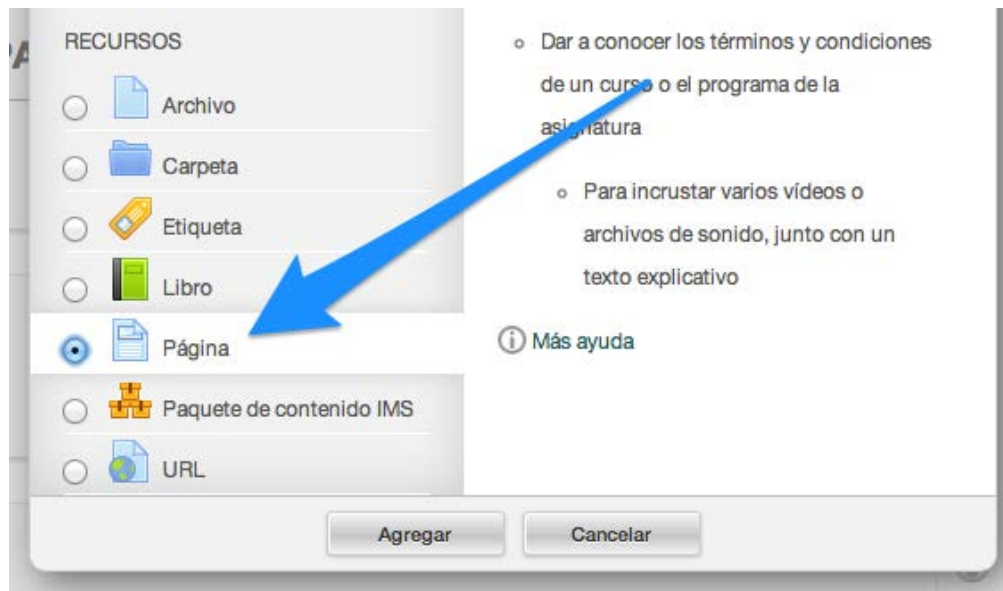


Presione el botón Actualizar y luego guardar cambios y regresar al curso. Deberá tener lo siguiente:



## Mensaje de bienvenida

Ahora, como parte de esta sección, construiremos el mensaje de Bienvenida para el curso. Lo primero que haremos, es agregar un recurso de Página.



Luego rotulas el enlace con Mensaje de Bienvenida y en Descripción, describes el recurso, como se muestra abajo.

▼ **General**

**Nombre\***

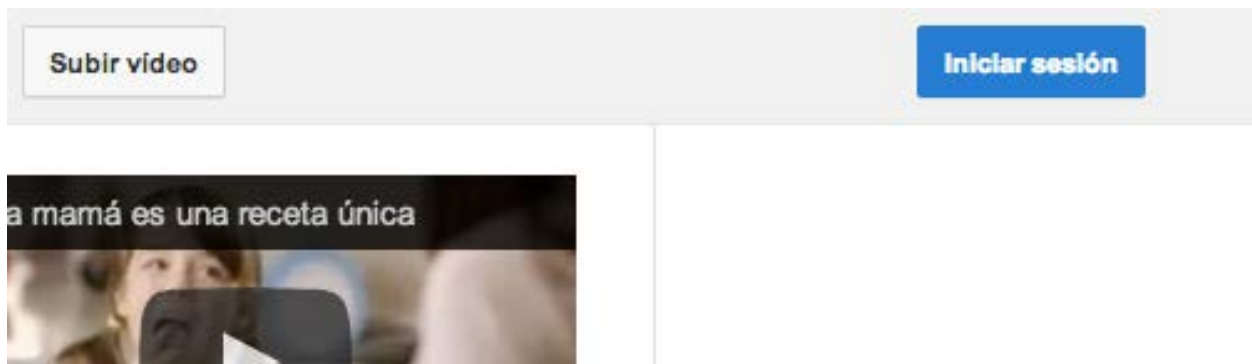
**Descripción\***

Muestra la descripción en la página del curso ☐

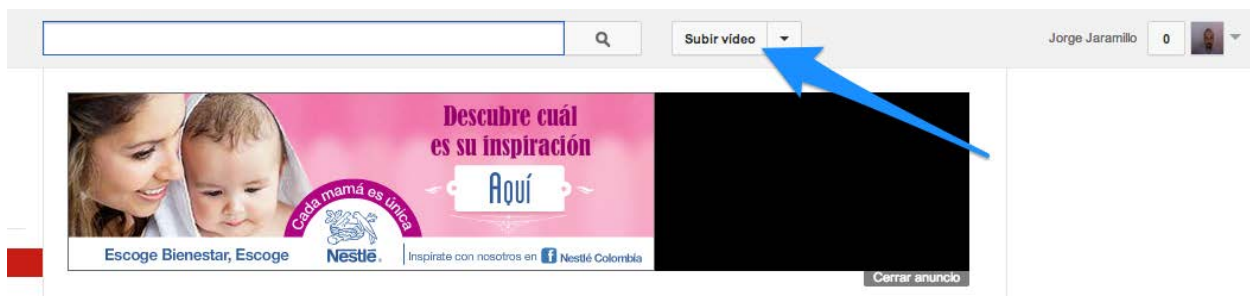


Ahora en el campo de Contenido de la página, vas a colocar el mensaje de entrada que corresponda. La idea aquí es acompañar este mensaje con componente multimedia, ya sea video o audio.

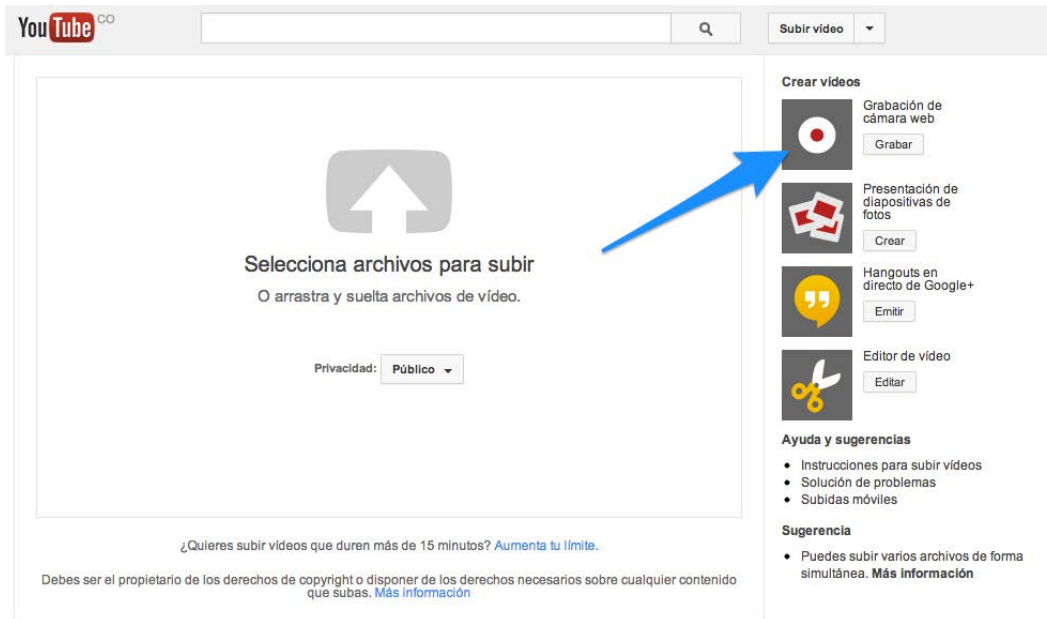
Bien para agregar contenido de video, diríjase a su canal de Youtube e inicie sesión, desde el botón azul.



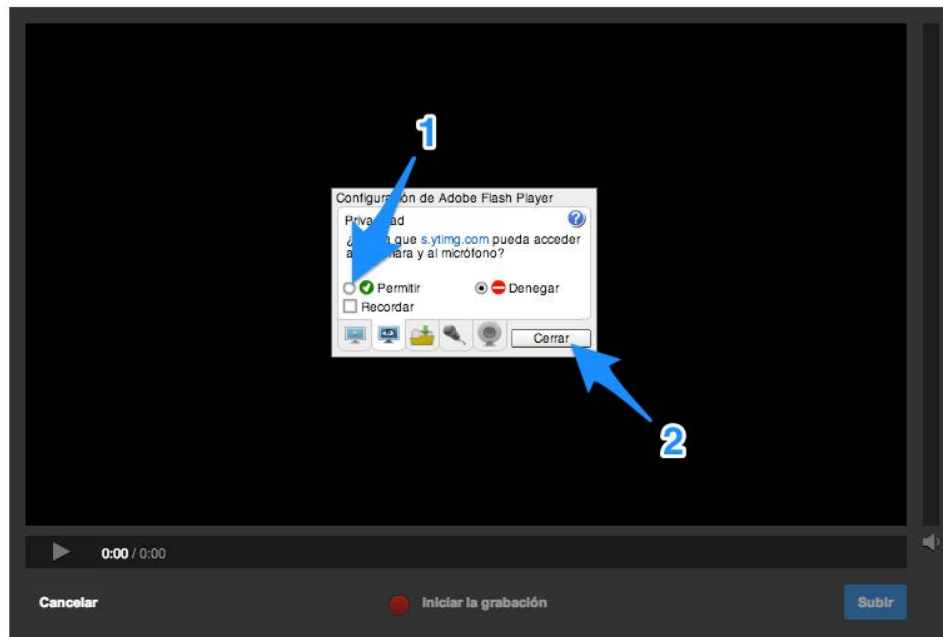
Luego, seleccione el botón Subir video.



Encontrará a disposición diferentes opciones para crear un video. Desde el editor, Hangout, diapositivas o cámara web, que es la que utilizaremos.



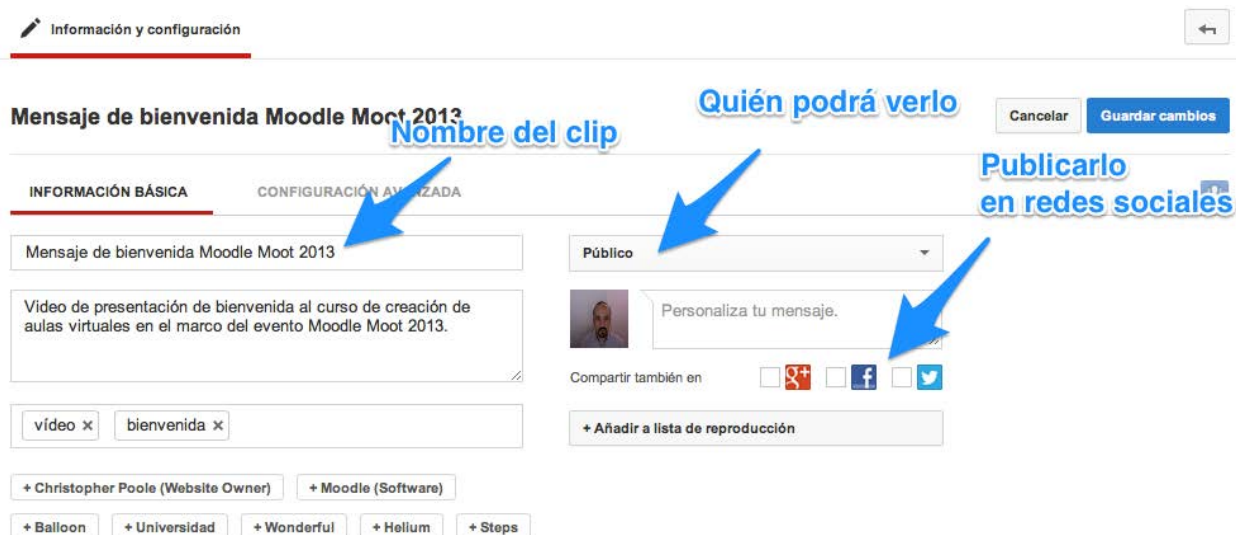
Al seleccionar Grabación de cámara web, encontrará la siguiente pantalla, en donde deberá seleccionar Permitir y luego cerrar, para que Youtube pueda acceder al hardware de cámara.



Verifique que la entrada de micrófono se encuentre activa y funcionando. Cuando esté listo, presione el botón de Iniciar la grabación. Presente un mensaje que sea muy natural, que no se vea rígido en lo que desea transmitir.



Luego de terminar la grabación, Youtube le pedirá algunos datos de su video, como el nombre del clip, quién podrá verlo y publicación en redes sociales. En la opción de quién podrá verlo, debe estar en público y en este momento no nos interesa que sea publicado en redes sociales, así que quite las opciones chequeadas y presione el botón Guardar cambios.

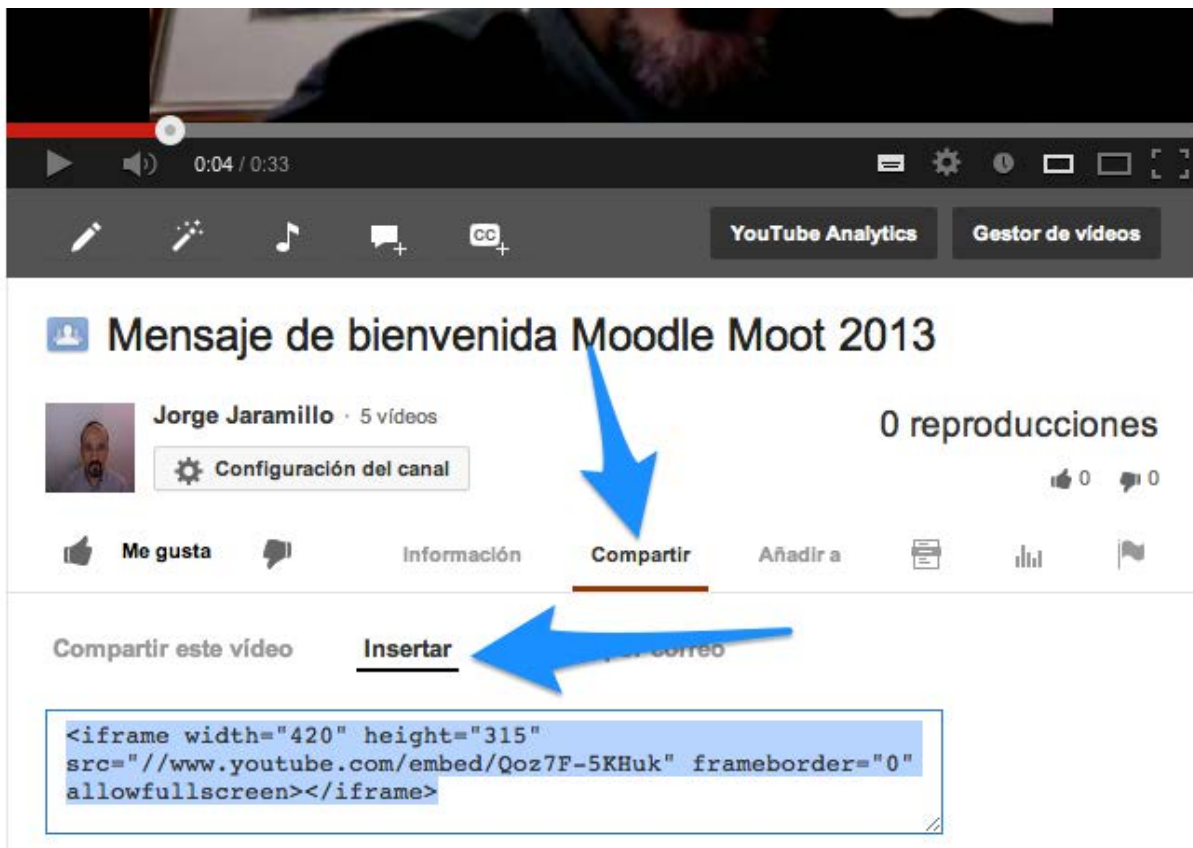


Ahora lo que tenemos que hacer es agregarlo a nuestra página de Bienvenida. Seleccione Videos subidos y haga clic en el clip respectivo.

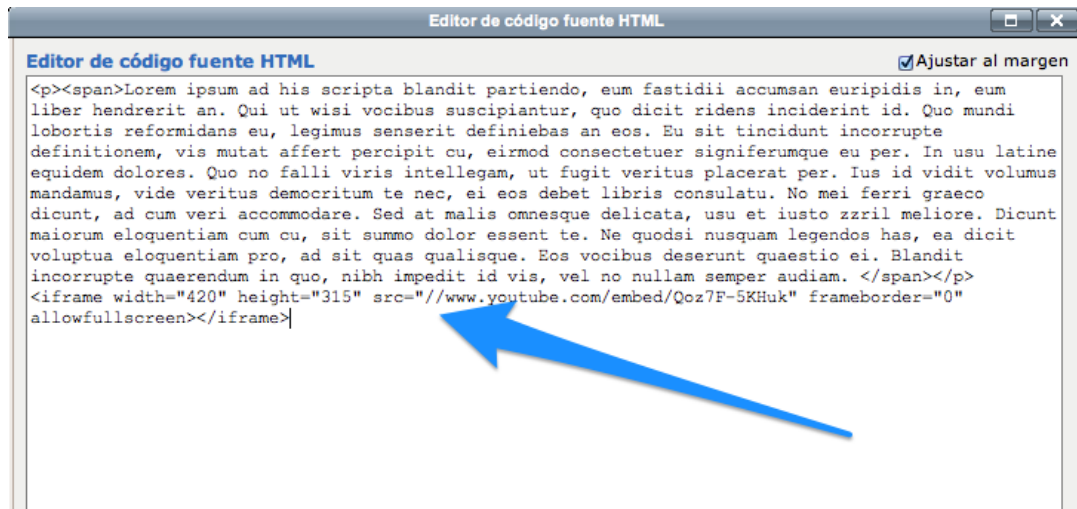




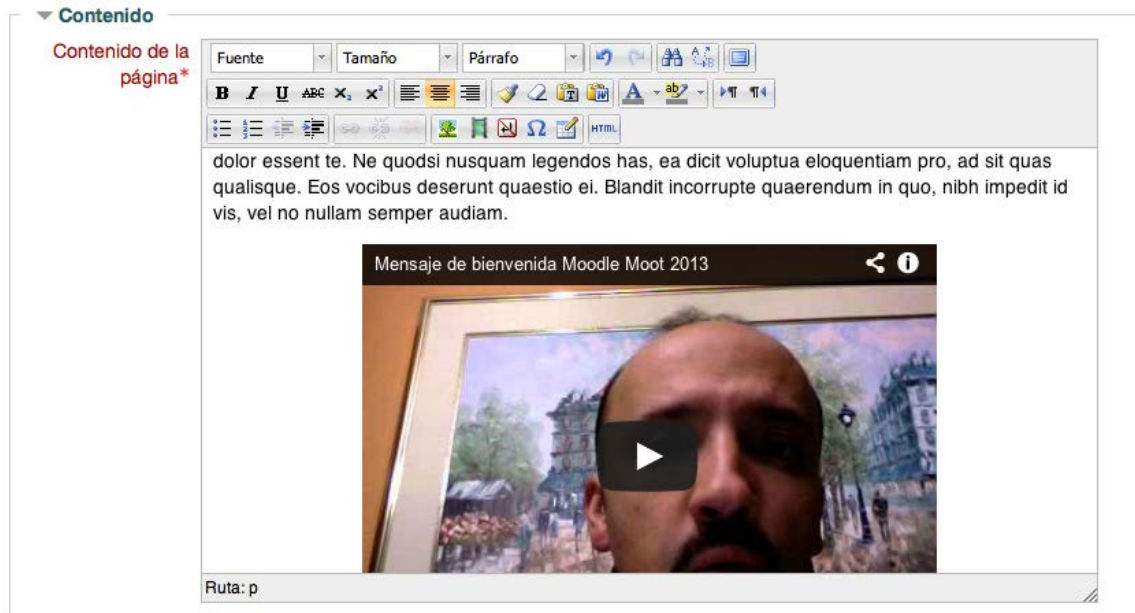
Después de abrir el video, deberá seleccionar la opción Compartir y luego Insertar, para finalmente copiar el código HTML que encuentra en la parte inferior.



Diríjase ahora al mensaje de bienvenida en Moodle. Active el modo de edición en HTML y al final, pegue el contenido que acaba de copiar. Debe quedar mas o menos así.



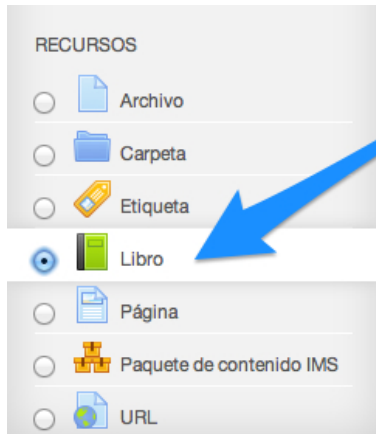
Presione luego actualizar y centre el video.



## Presentación del curso

Ahora construiremos un ebook para presentar el contenido de nuestro curso desde el bloque inicial en el aula virtual. Presione la opción +Añadir una actividad o recurso en la parte inferior derecha del bloque inicial y luego seleccione el recurso de Libro.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>



En el formulario que se le presenta a continuación, complete el nombre del enlace y la descripción del recurso.

**Agregando Libro** ?

► Expandir todo

▼ General

**Nombre\*** Presentación del curso

**Descripción\*** Mostrar herramientas de edición  
Recurso de presentación del curso

Muestra la descripción en la página del curso ☐ ?

Al terminar, presione el botón Guardar cambios y mostrar.

Se le presentará de inmediato, el título del primer capítulo y su respectivo contenido. Este primer título, será el primer enlace que se presentará en la tabla de contenido. Llamaremos a este primer enlace, Descripción del curso. En contenido, agregaremos por ahora, la información textual. Si no tiene en este momento la información correspondiente, utilizaremos el texto de relleno de Lorem ipsum, un par de párrafos será suficiente.



Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>

## 2 Objetivos

### Objetivo General

Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consectetuer signiferumque eu per. In usu latine equidem dolores.

### Objetivos específicos

- Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu.
- No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzril meliore.
- Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque.
- Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte quaerendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam.

Podremos agregar ahora una descripción de contenido del curso y luego podría ser una metodología de estudio. Nuestra tabla de contenidos, se verá así.

er hendrerit an. Qui ut wisi  
gimus senserit definiebas an  
etuer signiferumque eu per.  
us id vidit volumus  
raeco dicunt, ad cum  
um eloquentiam cum cu, sit  
n pro, ad sit quas qualisque.  
l vis, vel no nullam semper  
has, duo et veritus detraxit.  
gnota senserit intellegat. Sit  
omero salutatus suscipiantur

### Tabla de contenidos

1 Descripción del curso	↓ ⚙ × 👁 +
2 Objetivos	↑ ↓ ⚙ × 👁 +
3 Contenidos del curso	↑ ↓ ⚙ × 👁 +
4 Metodología de estudio	↑ ⚙ × 👁 +

### Navegación

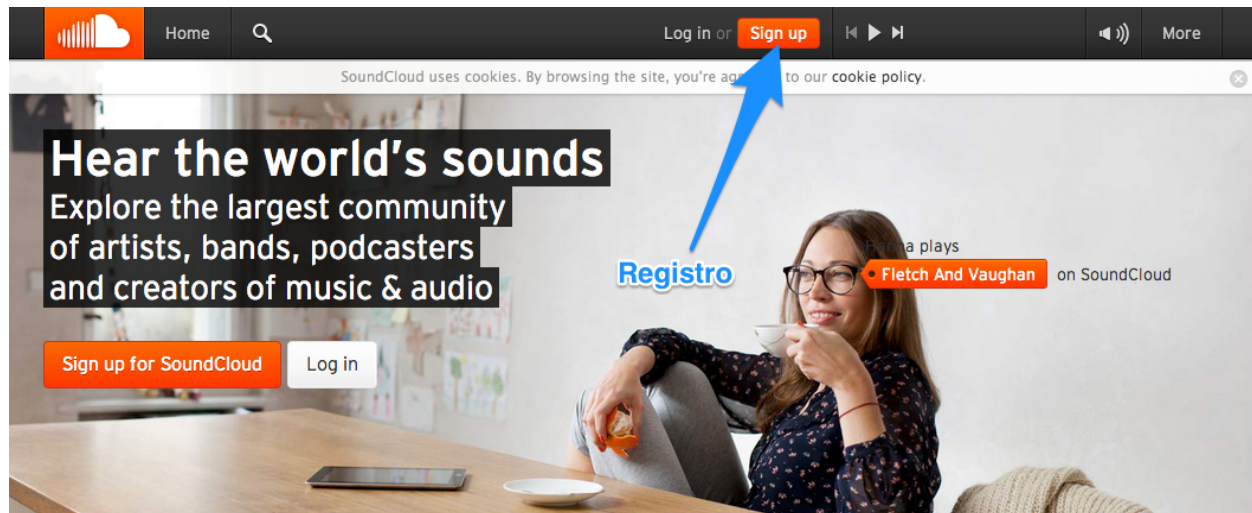
+

⌂

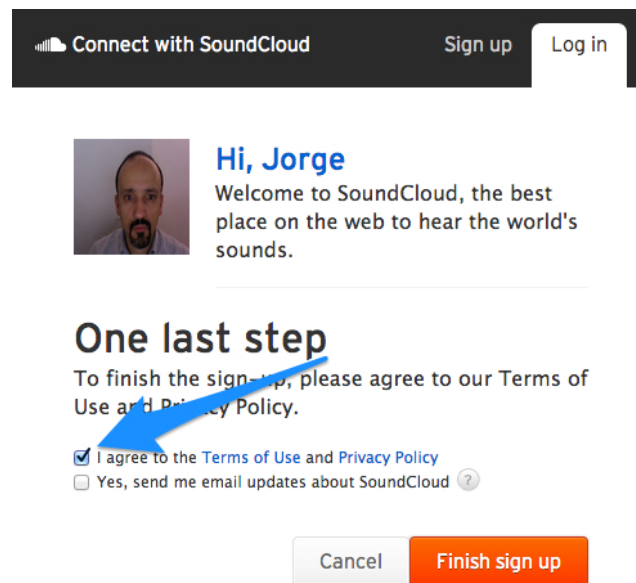
⚙

Ahora, complementaremos estos contenidos con algunos recursos de la web. Comencemos por agregar una presentación auditiva a la descripción del curso. Bien para hacer esto, debemos acudir a una herramienta denominada SoundCloud <https://soundcloud.com/> . Ahora una nueva pestaña en su navegador, para cargar la herramienta indicada.

Allí, nos registramos en el botón señalado.



Podemos hacerlo desde nuestra cuenta de Facebook o Gmail, simplemente seleccionando el botón deseado, ingresando los datos y autorizando el acceso. Si lo hacemos por Gmail, debemos asegurarnos de chequear estar de acuerdo con los términos y presionar el botón Finish sign up.



Luego nos pedirá que seleccionemos una etiqueta favorita, a lo cual podremos seleccionar Learning y presionar el botón Follow and start listening.

## Choose your favorite kinds of music & audio

Discover people trending in the SoundCloud community and follow them to hear original sounds in the genres you love.

Follow and start listening

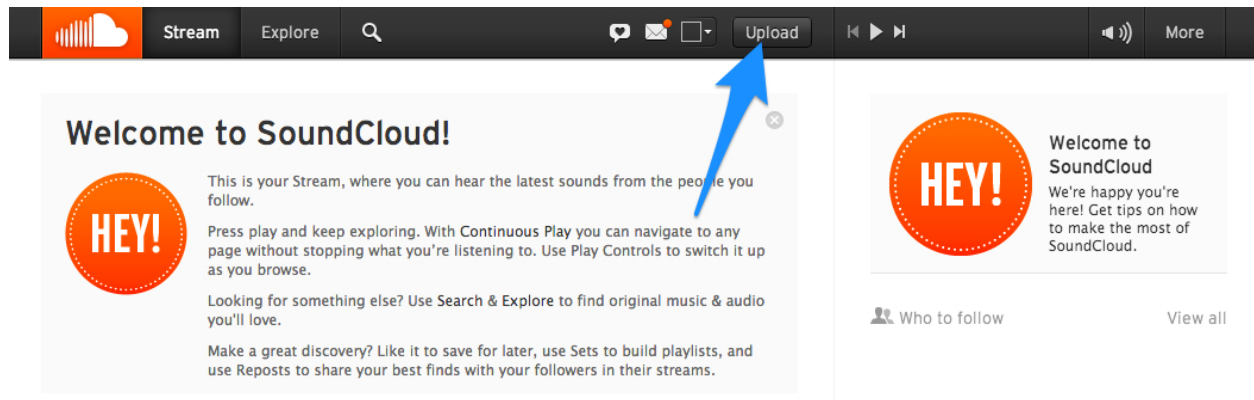
### Music

- R&B + Soul
- Electronic
- Hip Hop + Rap
- Alternative
- Pop
- Rock
- Singer + Songwriter
- Jazz + Blues
- Classical
- Country
- Dubstep
- Folk + World
- House
- Indie
- Metal
- Punk
- Reggae

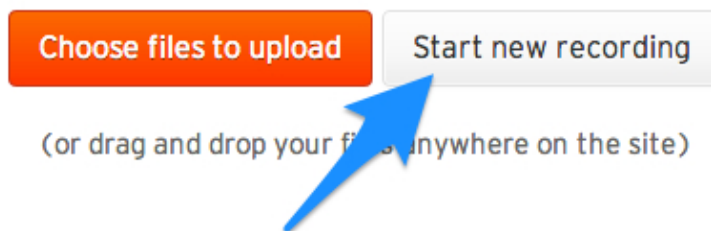
### Audio

- Audiobooks
- Comedy
- Ideas
- **Learning**
- Storytelling
- Arts & Entertainment
- Business
- News
- Religion & Spirituality
- Science & Technology
- Sports

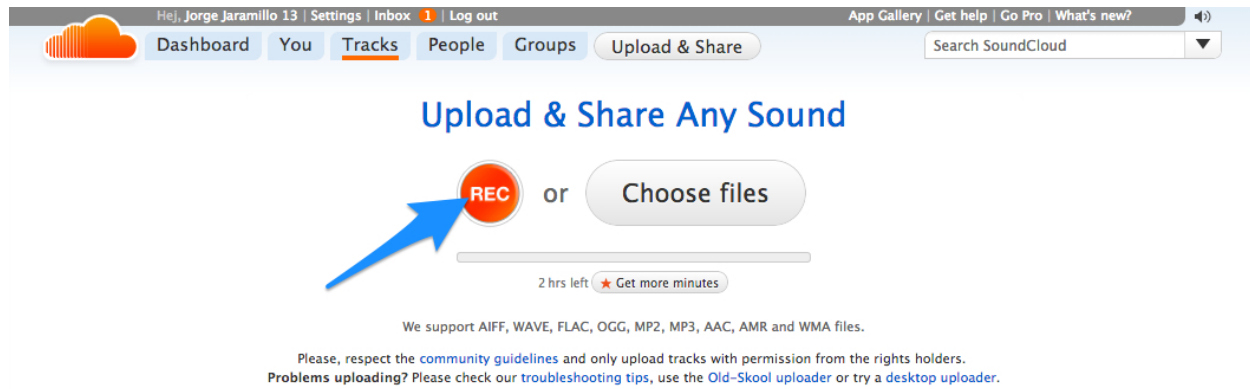
Ahora seleccionamos la opción Upload.



Ahora tenemos dos opciones, cargar un archivo ya grabado o grabar uno. Nos vamos por grabar uno nuevo.



Luego presionamos el botón Rec.



Una pequeña ventana nos pedirá acceso al acceso al micrófono.



Finalmente, en esta ventana podemos comenzar a grabar nuestro mensaje. Si ha cometido alguna equivocación, podrá presionar Start over e iniciar de nuevo. Lo ideal en este tipo de grabaciones, es que el docente genere una información complementaria en audio al información que escrito en texto. Intente no leer la misma información que ha escrito en la versión textual.



## Upload & Share Any Sound




Want to upload a sound file instead? [Click here.](#)

Please, respect the [community guidelines](#) and only upload tracks with permission from the rights holders.  
**Problems uploading?** Please check our [troubleshooting tips](#), use the [Old-Skool uploader](#) or try a [desktop uploader](#).

Al terminar su grabación, presione el botón Upload your recording. Allí deberá completar el título de la grabación. Los otros campos son opcionales.

## Upload & Share Any Sound

Upload completed      Transcoding completed




Info

Title \*

**Presentación del curso**

Permalink: <http://soundcloud.com/jorge-jaramillo-13/presentaci-n-del-curso>

Image ?      Description



Upload image

Mas abajo encontrará la opción de dejar su grabación pública o privada. Asegúrese que esté marcada la pública.

## Settings

☒ **Public** | This track is currently available to everyone

☐ Private

Advanced settings:

 Downloads disabled  
Click to enable

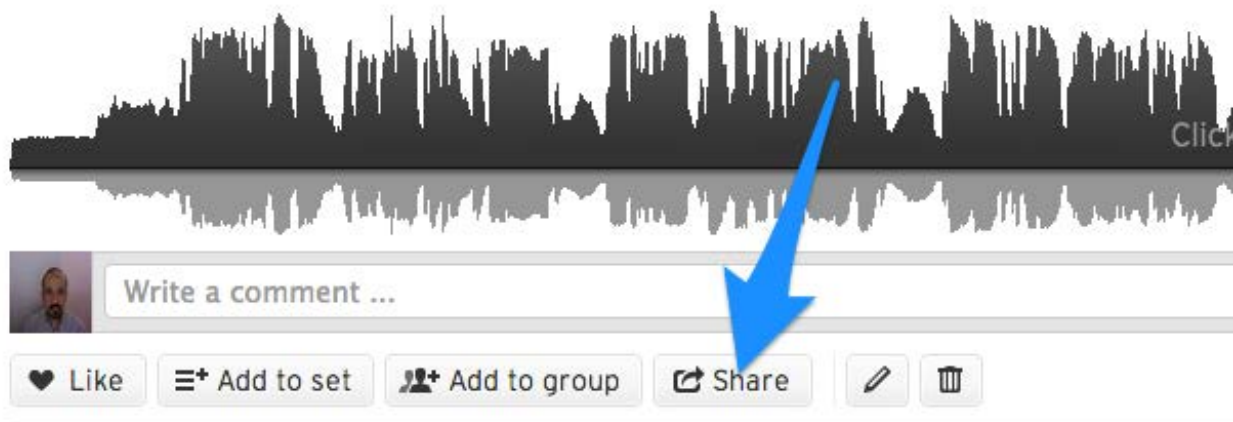
 Widget enabled <sup>?</sup>  
For anybody

 Apps enabled <sup>?</sup>  
Click to disable

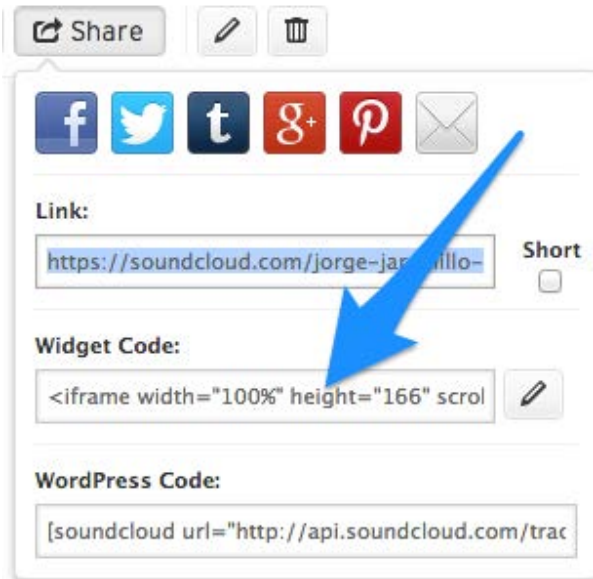
► **Quiet mode** | For comments and stats

Al final encuentra el botón Save, para grabar su podcast. Luego podrá visualizar su grabación en pantalla. Para poderla incrustar en su aula virtual, deberá presionar el botón Share.

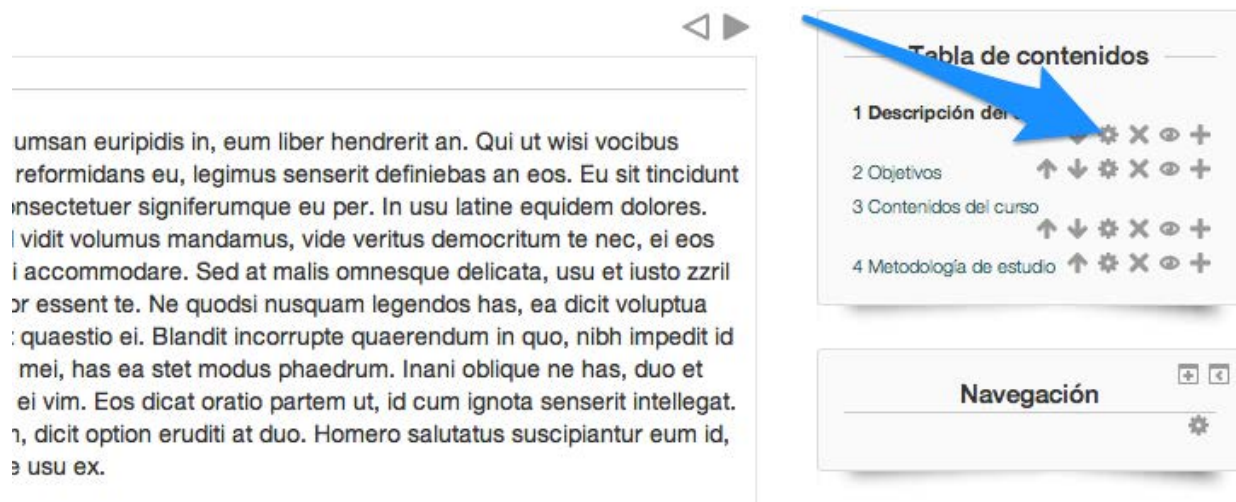
## Presentación del curso



Desde allí, copie el Widget Code. Al seleccionar este campo se resalta todo el código, simplemente presione las teclas Ctrl+C en Windows o Cmd+C en Mac, para copiar.



Luego de haberlo copiado, diríjase al aula virtual de práctica y seleccione la opción de Editar para el Item de Presentación del curso o Descripción del curso.





































Allí activaremos el botón HTML desde la barra de herramientas del editor.



Descripción del curso

☐ (Disponible una vez que el primer capítulo se haya creado)

Fuente Tamaño Párrafo

**B** *I* U ABC  $\times_2$   $\times^2$                                      

## 1 Descripción del curso

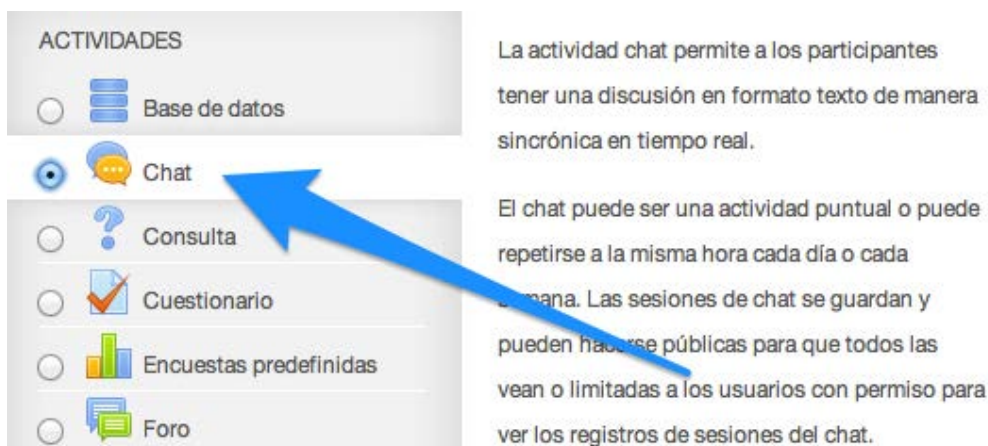
Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senserit definiebas an eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eirmod consectetur signiferumque eu per. In usu latine equidem dolores. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide veritus democritum te nec, ei eos debet libris consulatu. No mei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque delicata, usu et iusto zzzril meliore. Dicunt maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque. Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte quaerendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper audiam. Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detraxit. Tota ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senserit intellegat. Sit inani ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option eruditi at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id, tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex.



## Encuentros virtuales

Ahora agregaremos una nueva sección en el bloque principal de nuestro curso denominada Encuentros virtuales, en la cual presentaremos algunos recursos de conexión para encuentros virtuales, ya sean con chats con Moodle o el uso de alguna herramienta de videoconferencia como Twiddla o Hangout de Google. Recuerde los pasos anteriormente descritos para agregar una etiqueta Moodle.

Para agregar un chat, simplemente selecciona la opción de agregar actividades recursos y luego desde actividades seleccione la opción chat.



Desde formulario mostrado la pantalla, complete los campos que se visualiza allí. Luego guarde los cambios y regrese al curso. Para coordinar encuentros con los estudiantes en este espacio,

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica

Experto en implementación de proyectos e-learning

<http://about.me/jajaramillom>

deberá enviarles un mensaje desde tablón noticias indicándoles la hora y la fecha del encuentro o programe un evento en el calendario del curso, indicando las reuniones a las que va a citar.

General

Nombre de la sala

Sala de encuentros

Descripción\*

Mostrar herramientas de edición

Sala de encuentros

Muestra la descripción en la página del curso

☐

?

Otra alternativa interesante es utilizar un tablero virtual, desde el cual podrá encontrarse con sus estudiantes y presentarles documentos diapositivas o simplemente utilizar el lienzo en blanco para desarrollar una sesión de tutoría o de clase, utilizando elementos audiovisuales para comunicarse. La herramienta se llama Twiddla <http://www.twiddla.com>. Ahora la en una nueva pestaña en el navegador.

Esta herramienta la puede utilizar en forma libre o registrándose y pagando por su servicio. Sin embargo podrá realizar encuentros, presionando el botón iniciar un nuevo encuentro.

HELLO TWIDDLA!

Features About API Blog

Start your 30 Day Free Trial! Log in

Twiddla is a no-setup, web-based meeting playground.

Mark up websites, graphics, and photos, or start brainstorming on a blank canvas. Browse the web with your friends or make that conference call more productive than ever. No plug-ins, downloads, or firewall voodoo – it's all here, ready to go when you are. Browser-agnostic, user-friendly.

Try it now in the sandbox

Jump into our public session and play around.

GO

Start a new meeting

It's free, quick, and you don't have to sign up.

HELLO TWIDDLA!

"Twiddla calls itself a web-based meeting playground. Not only is it a fun way to swap ideas about a website or image, it's incredibly useful as well." —webworkerdaily.com

Get the browser buttons

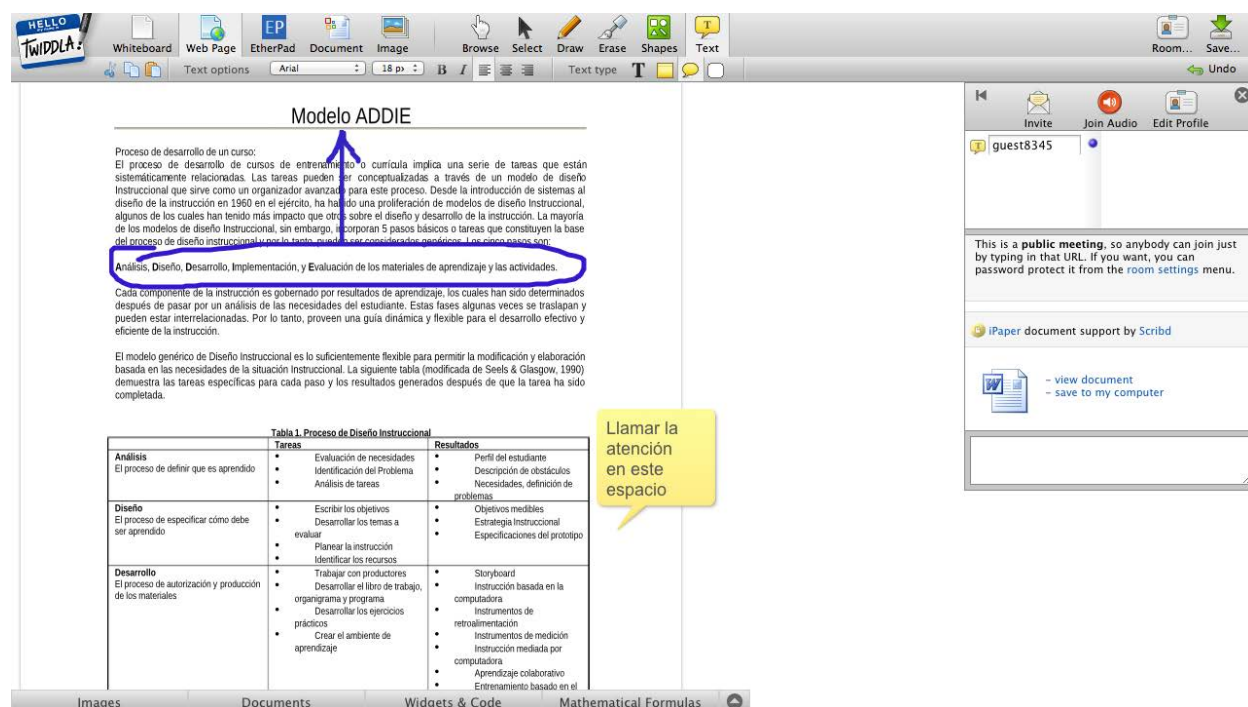
Put Twiddla on your site

Una vez abierta, podrá tomar la dirección web que se encuentre la parte superior del navegador, cópiela y genere un enlace URL desde el curso en el aula virtual. El acceso a este

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>



espacio quedará en forma pública y abierto a cualquiera que desee entrar, sin embargo a través del acceso de la URL que suministre sus estudiantes podrá tener encuentros con ellos el momento en que lo necesite.



**Modelo ADDIE**

Proceso de desarrollo de un curso:  
El proceso de desarrollo de cursos de entrenamiento o currículo implica una serie de tareas que están sistemáticamente relacionadas. Las tareas pueden ser conceptualizadas a través de un modelo de diseño instruccional que sirve como un organizador avanzado para este proceso. Desde la introducción de sistemas al diseño de la instrucción en 1960 en el ejército, ha habido una proliferación de modelos de diseño instruccional, algunos de los cuales han tenido más impacto que otros sobre el diseño y desarrollo de la instrucción. La mayoría de los modelos de diseño instruccional, sin embargo, incorporan 5 pasos básicos o tareas que constituyen la base del proceso de diseño instruccional y por lo tanto, usualmente se consideran genéricos. Los cinco pasos son:

**Análisis, Diseño, Desarrollo, Implementación, y Evaluación de los materiales de aprendizaje y las actividades.**

Cada componente de la instrucción es gobernado por resultados de aprendizaje, los cuales han sido determinados después de pasar por un análisis de las necesidades del estudiante. Estas fases algunas veces se traslapan y pueden estar interrelacionadas. Por lo tanto, proveen una guía dinámica y flexible para el desarrollo efectivo y eficiente de la instrucción.

El modelo genérico de Diseño Instruccional es lo suficientemente flexible para permitir la modificación y elaboración basada en las necesidades de la situación instruccional. La siguiente tabla (modificada de Seels & Glasgow, 1990) demuestra las tareas específicas para cada paso y los resultados generados después de que la tarea ha sido completada.

Tabla 1. Proceso de Diseño Instruccional		
Tareas	Resultados	
<b>Análisis</b> El proceso de definir que es aprendido <ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación de necesidades</li> <li>Identificación del Problema</li> <li>Análisis de tareas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perfil del estudiante</li> <li>Descripción de obstáculos</li> <li>Necesidades, definición de problemas</li> </ul>	
<b>Diseño</b> El proceso de especificar cómo debe ser aprendido <ul style="list-style-type: none"> <li>Escribir los objetivos</li> <li>Desarrollar los temas a evaluar</li> <li>Planear la instrucción</li> <li>Identificar los recursos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Objetivos medibles</li> <li>Estrategia instruccional</li> <li>Especificaciones del prototipo</li> </ul>	
<b>Desarrollo</b> El proceso de autorización y producción de los materiales <ul style="list-style-type: none"> <li>Trabajar con productores</li> <li>Desarrollar el libro de trabajo, organograma y programa</li> <li>Desarrollar los ejercicios prácticos</li> <li>Crear el ambiente de aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Storyboard</li> <li>Instrucción basada en la computadora</li> <li>Instrumentos de retroalimentación</li> <li>Instrumentos de medición</li> <li>Instrucción mediada por computadora</li> <li>Aprendizaje colaborativo</li> <li>Entrenamiento basado en el</li> </ul>	

Desde su interfaz tiene acceso a una serie de recursos interesantes para poder subir documentos presentaciones imágenes y sobre ellas poder llamar la atención dibujando y escribiendo y todo esto hacerlo en tiempo real.

Para crear el enlace desde el aula virtual agregue una actividad o recurso luego seleccione el recurso URL y complete los campos que allí se solicita.

**General**

**Nombre\***

**Descripción\***

☐ Muestra la descripción en la página del curso

**Contenido**

**URL externa\***

**URL de Twiddla**

Hasta este momento, el diseño de nuestra aula virtual debe tener el siguiente aspecto.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>



 Novedades

---

**RECURSOS PRINCIPALES DEL CURSO**

---

 Mensaje de Bienvenida

 Presentación del curso

---

**ENCUENTROS VIRTUALES**

---

 Sala de encuentros

 Abrir tablero virtual

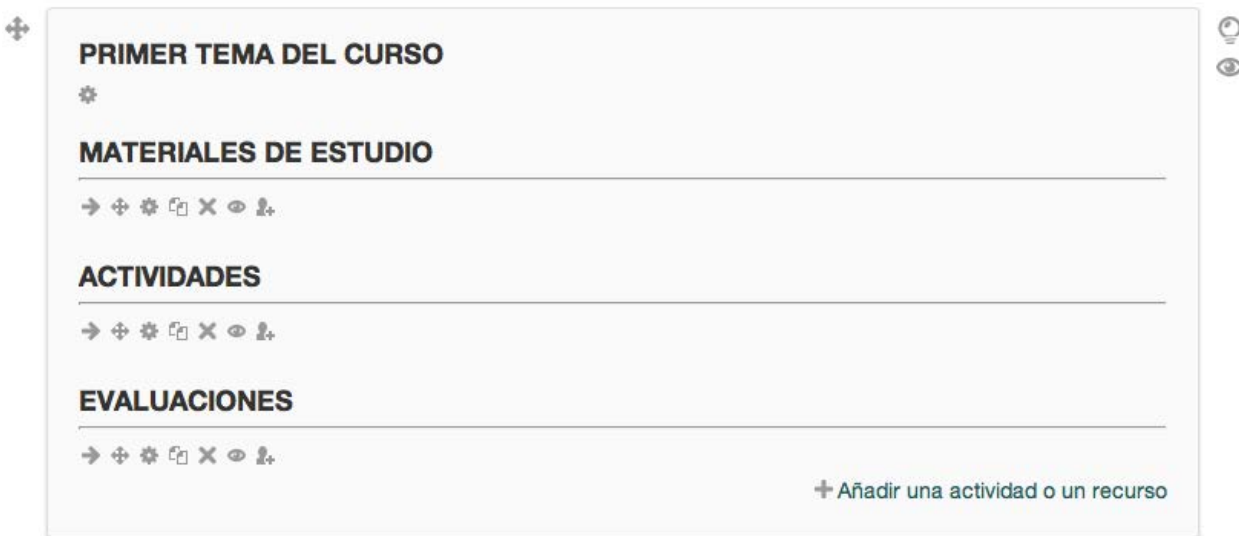
### 3. Estructura y diseño del bloque temático

Para el bloque temático, cuál será el corazón del curso virtual, tendremos esencialmente tres grandes secciones. La primera de ellas corresponde material de estudio en donde vamos a organizar todos los recursos, objetos y materiales que suministraremos a los estudiantes para que logren desarrollar los estudios que sean necesarios. Otra sección que crearemos será la de actividades, en la cual el docente podrá diseñar, estructurar y adecuar las diferentes actividades de manera pedagógica y didáctica para que los estudiantes presenten sus trabajos. Y la última sección, será la de evaluación, a través de la cual los estudiantes presentarán las diferentes exámenes y pruebas de conocimiento que el docente consideren pertinentes.

Para crear las diferentes secciones recomendadas, recuerde que debe +Añadir una actividad o recurso en el bloque del tema uno y desde el menú seleccionar la opción etiqueta. Proceda a crear las tres secciones correspondientes. No olvides cambiar el título de este bloque al primer módulo del curso que estoy desarrollando. Podrá hacer desde la opción editar que queda inmediatamente debajo del título del bloque tema 1.



El espacio en el auditorio debe quedar de la siguiente manera.



#### Materiales de estudio

Podremos disponer de diferentes alternativas en el aula virtual para organizar nuestros materiales de estudio. Podrá el docente combinarlas de la manera en que considere pertinente,



para organizar estructurar todo el material que consideres pertinente para el tema a tratar. Dentro de estas alternativas tenemos las siguientes.

1. **Libro de contenidos**, con el recurso del libro de Moodle.
2. **Documentos de apoyo**, con el recurso de carpeta.
3. **Enlaces de interés**, con el recurso de página.
4. **Objetos virtuales de aprendizaje**, con el recurso SCORM.

El recurso de libro, permite la elaboración de materiales de estudio sencillos, que están compuestos por una tabla de contenido al lado izquierdo y diversas paginas a manera de capítulos y subcapítulos, al lado derecho. Estas páginas, por estar construidas bajo el concepto de página web, permite la inclusión de texto enriquecido y algunos componentes multimedia, como imágenes, vídeos, audios o animaciones. Además permite insertar enlaces a otros recursos y sitios en la web.

Para crear este recurso, podrá desarrollar los mismos pasos indicados anteriormente y crear el contenido del libro que consideres pertinente.

Si lo que desea es simplemente descargar algunos archivos diferentes formatos y ponerlos a disposición de sus estudiantes, utilice el recurso de carpeta de la plataforma Moodle.

Para agregar una carpeta, seleccione la opción insertar actividad o recurso y luego seleccione carpeta desde el año de recursos.



Complete los campos solicitados.

**General**

Nombre\* Documentos de apoyo

Descripción\* Mostrar herramientas de edición

Documentos de apoyo

Muestra la descripción en la página del curso ☐

?

Para agregar los contenidos encuentra en la parte superior de la opción de la sección correspondiente agregar y al lado está crear un directorio con la cual podrá estructurar la información que piensa poner a disposición en el aula virtual.

**Contenido**

Archivos Tamaño máximo para archivos nuevos: 500MB

Agregar... Crear un directorio

Archivos

Arrastre y suelte los archivos a subir aquí

Mostrar contenido de la carpeta ? Mostrar en una página diferente

Mostrar ☒ subcarpetas expandidas ?

Luego de crear el recurso de carpeta, observé que este ha quedado ubicado en la parte inferior del bloque. Es necesario moverlo a la sección de material de estudio desde el botón señalado. Simplemente seleccione esta opción mantenga presionada y arrastre el recurso hacia el sitio correspondiente y suelte.



Para agregar la opción de enlaces de interés, seleccione el recurso que página desde el menú de agregar recursos y actividades. Complete la información solicitada.

**General**

**Nombre\*** Enlaces de interés

**Descripción\***

Enlaces de interés

Muestra la descripción en la página del curso ☐

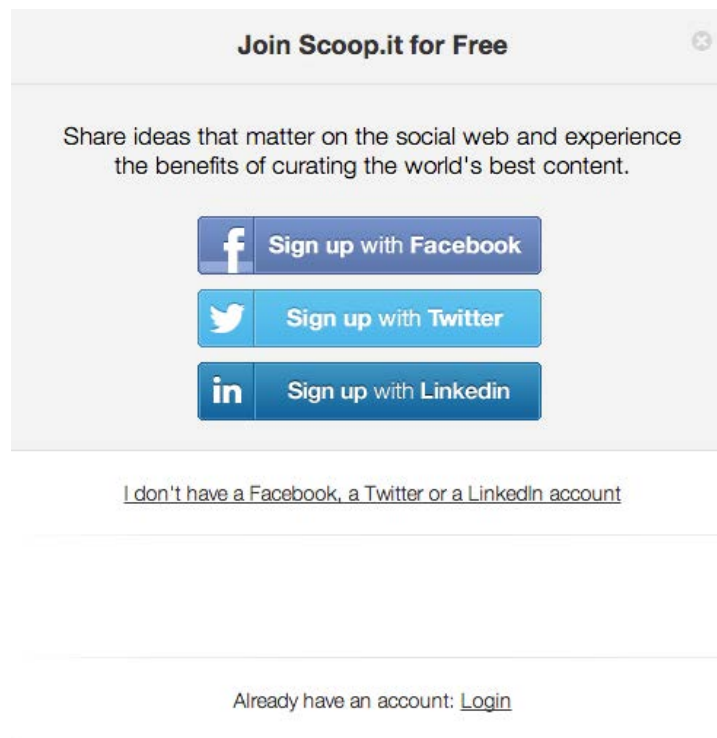


Para el contenido de esta página, la forma como agregaremos los enlaces de interés, será utilizando la herramienta Scoopit <http://www.scoop.it/>. Esta es una herramienta de curación de contenidos en la cual luego de hacer todo el proceso de registro en esta plataforma, usted podrá seleccionar registrar y grabar todos los enlaces en la web que consideren pertinentes para el desarrollo de su asignatura. Sólo tendrá que crear un tablero dentro de este espacio. En la versión libre tiene la posibilidad de crear hasta cinco tableros con diferentes temáticas. Lo interesante de esta herramienta, es que se comporta como una red social, en la cual usted podrá seguir a otros usuarios curadores de contenido que se relacione con el tema de su interés y otros podrán seguir su espacio que les llame la atención, como sus estudiantes.

Bien el paso siguiente ahora es crear el registro en esta herramienta. Cita el botón señalado.

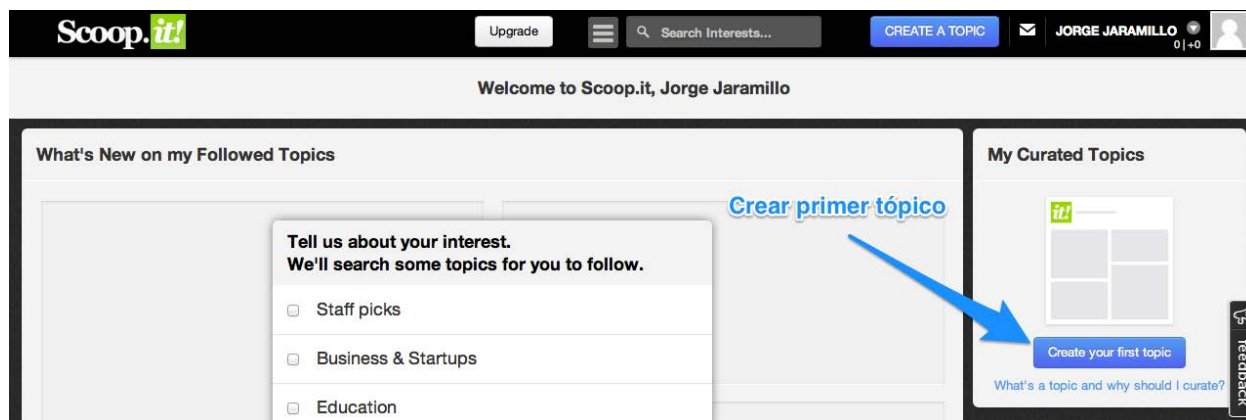


Podrá registrarse utilizando su cuenta de Facebook, Twitter o linkedin. Si ya creado un usuario en esta herramienta previamente, seleccione el enlace que encuentren la parte inferior Login.



Luego de ingresar se conectará al escritorio principal de la herramienta. Podremos comenzar a crear nuestro primer tablero seleccionando el botón señalado abajo.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>



Luego complete la información solicitada para crear el primer tópico. Aquí podrá colocar un tema pertinente a su área de trabajo y claro correspondiente al tema de desarrollo del curso que tiene en mente. Suministre el título del tópico, seleccione el lenguaje principal de este espacio y por último algunas palabras claves relacionadas con el tema correspondiente.

Create a topic

A topic is a web page where you can curate content that matters to you and your audience.

Name your topic

Taller de Moodle Moot 2013

Your topic url will be: <http://www.scoop.it/t/taller-de-moodle-moot-2013> (Change it!)

Select a language

Spanish

Give us a few keywords  
(We'll search content for you)

moodle, aulas virtuales, entornos virtuales, elearning


separate with commas

Create a Topic

Una vez haya completado esta información, presione el botón crear tópico. En la siguiente ventana, se muestran las indicaciones de cómo agregar un botón en la parte superior de su navegador, para que en un momento que este navegando en cualquier página, pueda agregar este enlace a su espacio de Scoop. Simplemente seleccione el botón indicado y arrástralo hacia la barra de herramientas de su navegador y suéltelo allí. Presione el botón iniciar curación de contenidos en la parte inferior derecha de esta ventana.




**Your topic is up! You can now install the bookmarklet**



It's the **Curator's Best Friend!**

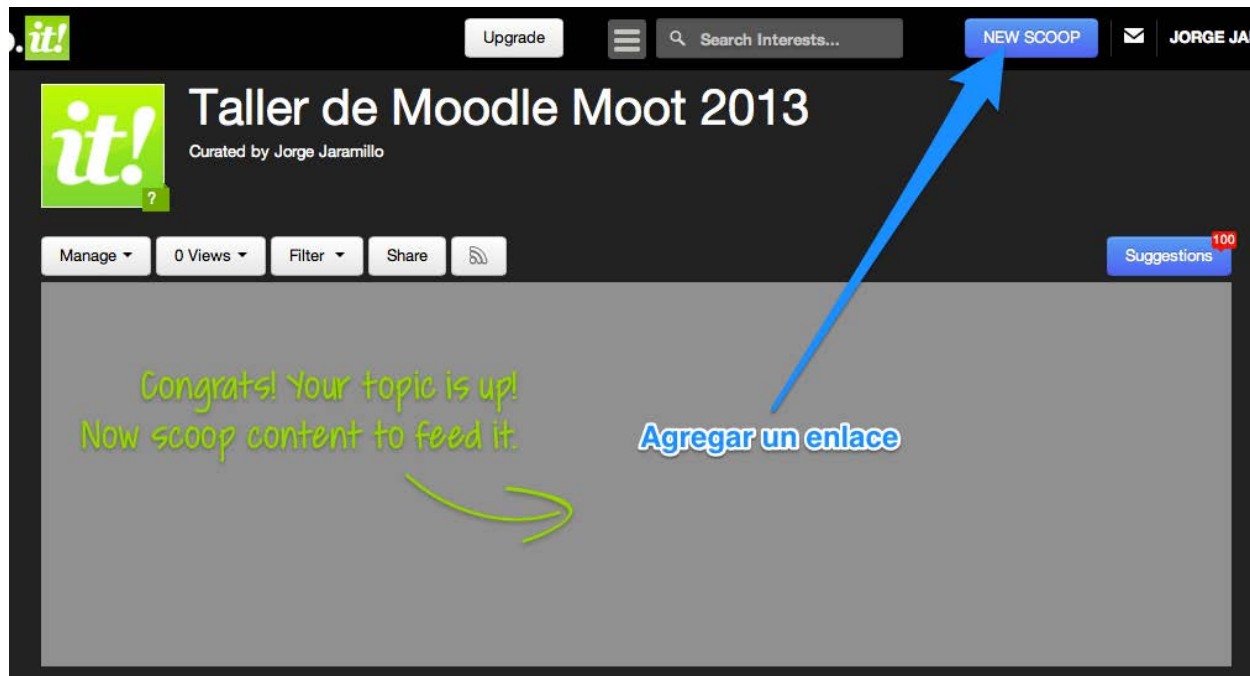
Scoop any Web page on the fly by installing the Scoop.it Bookmarklet

Simply, **Drag and Drop** this button to your bookmark toolbar.



**Start curating**

Observe que en la parte derecha de su pantalla, aparece una serie de sugerencias para que usted pueda comenzar a hacer la curación de contenidos. Puede en este momento ignorar esta sugerencias y simplemente remitirse a los enlaces que usted ya conoce y agregarlos a su espacio. Seleccione el botón indicado abajo.



**it!** Upgrade Search Interests... **NEW SCOOP** JORGE JAR

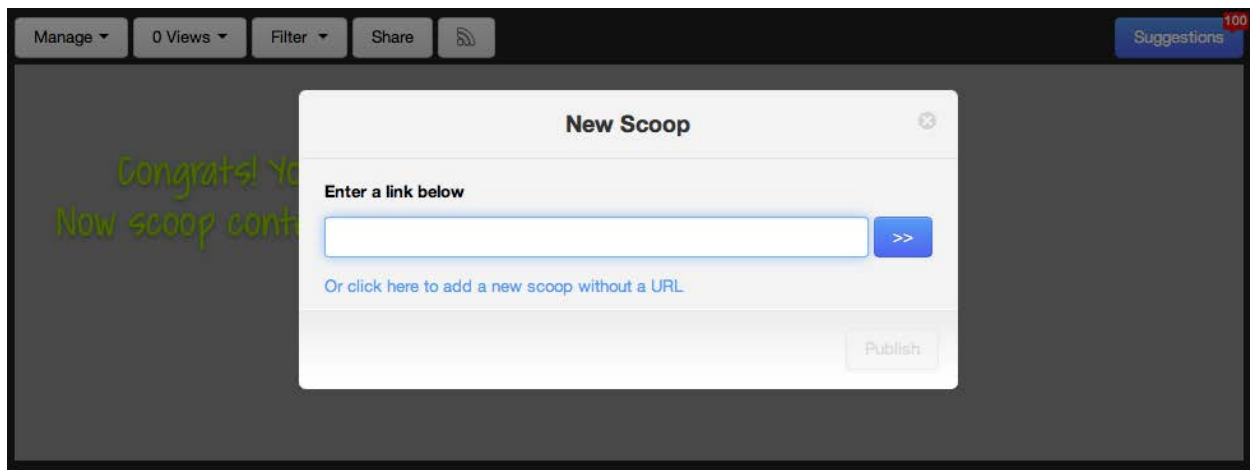
**it!** **Taller de Moodle Moot 2013**  
Curated by Jorge Jaramillo

Manage 0 Views Filter Share Suggestions <sup>100</sup>

*Congrats! Your topic is up!  
Now scoop content to feed it.*

**Agregar un enlace**

Luego agregue el enlace que desea registrar en su espacio de Scoop.



Luego de colocar el enlace aparecerá la siguiente ventana. Desde aquí podrá personalizar algunos alimentos funcionales como por ejemplo subir una imagen si lo desea agregar un comentario suyo en el espacio que se encuentra bien blanco y publicarlo en sus redes sociales de preferencia. Procedamos a publicar este enlace.



**New Scoop**

Enter a link below

Add this scoop to: **Taller de Moodle Moot 2013**

**Moodle Moot Colombia 2013**



From moodlemoot.org.co -  
"Moodle Moot Colombia 2013 es el evento y congreso de Moodle, la plataforma LMS líder en el mundo."

add your insight...

**Share** Advanced Options

   More shares

**Publish**

Así se verá el enlace que acaba de coleccionar en su tablero de Scoop. Ahora podrá compartirlo en la sección de enlaces de interés de nuestro curso, presione el botón que se encuentra en el respectivo componente.



Manage 0 Views Filter Share

Suggestions 100

Scooped by **Jorge Jaramillo**

**Moodle Moot Colombia 2013**



From moodlemoot.org.co - Today, 2:27 PM  
"Moodle Moot Colombia 2013 es el evento y congreso de Moodle, la plataforma LMS líder en el mundo."

Comment     0 **Share**

Write a comment...

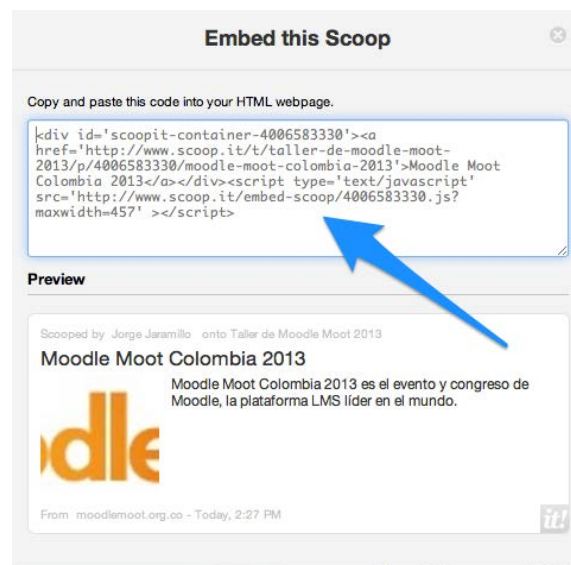
**Compartir**

Desde las opciones que se despliega seleccione la que se indica a continuación.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>



Luego copie el código que observa en la pantalla.



Ahora diríjase a la aula virtual, y en la sección de contenido de página active el botón HTML. Allí pegue el código que acaba de copiar desde Scoop. Siga los mismos pasos indicados anteriormente. Así se verá el la información que acaba de pegar en el recurso de enlaces de interés. De la misma manera podrá curar todos los contenidos que considere pertinentes e incrustarlos en este mismo espacio. Sólo tendrá que editar la información desde modo HTML, y

pegar unos a continuación de otros, los diferentes códigos que ha copiado desde la plataforma de curación de contenidos

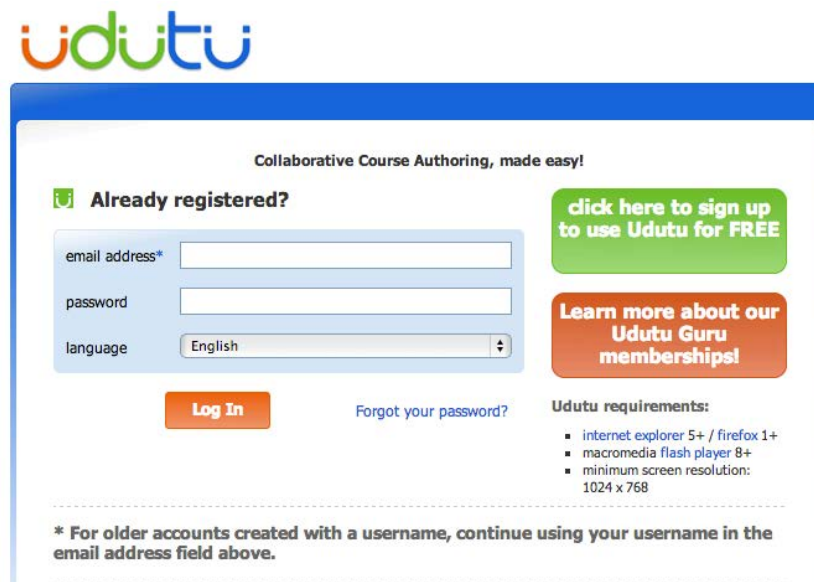
## Enlaces de interés



Última modificación: domingo, 25 de agosto de 2013, 14:36

Ahora procederemos a crear un objeto virtual de aprendizaje muy sencillo, para mirar el procedimiento y la forma en como se puede crear el componente y luego llevarlo a la plataforma Moodle como objeto SCORM. Herramienta que utilizaremos para esta actividad, será MyUdutu. Es una herramienta que la podemos usar en forma libre, y la accedamos en línea desde la siguiente dirección <http://www.myudutu.com/>.

Si no tiene usuario en esta herramienta, presione el botón de color verde para crear su cuenta y usar MyUdutu en forma libre.




Complete los datos correspondientes que solicita el formulario y presione al final el botón crear.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>






**Add Customer**

email address

re-enter email address

password

re-enter Password

organization name

first name


last name

promotion code

create

cancel

Luego le indica que sea enviado un correo electrónico para que confirme la creación de la cuenta en esta herramienta. Abra su correo electrónico y realice lo pertinente. Una vez haya verificado la cuenta, tendrá acceso al espacio de trabajo principal de MyUdutu.



Workspace

Library

Administration

1 create

2 author

3 distribute

OPTION A

start a new course

Your course name

create new course

OPTION B

select an existing course

OPTION C

import an extracted course or restore an archived course

Import a course zip previously extracted from myUdutu or restore an archived course.

NEW

Guru Memberships!

Introducing our new Udutu Guru Memberships! Looking to host your course on our servers?  
 To learn more about becoming a Udutu Guru [click here](#).

?

getting started

To get you started, here's a printable guide and two courses. One course on **using myudutu** and the other on building **effective courses**. You can copy either course as a template for your own courses.

123 getting started guide

how to use myUdutu

copy

effective courses

copy

For more information visit the tutorials page of the Udutu website: [tutorials](#)

Udutu © 2006-2013

Ingresa el nombre de su curso en el campo correspondiente. Presione el botón crear nuevo curso.

OPTION  
**A**

start a new course

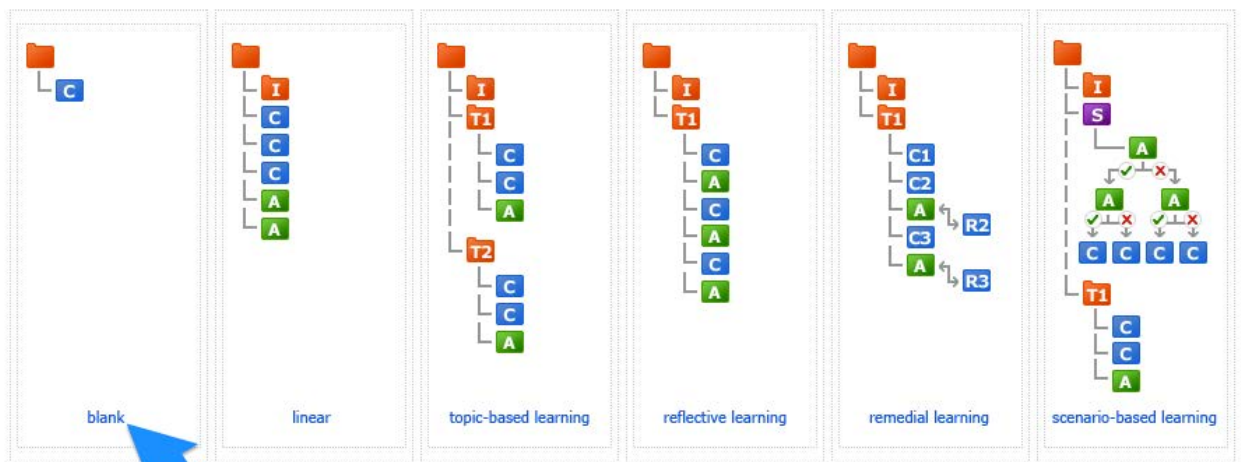
Your course name Moodle Moot 2013

create new course



Luego, se le pedirá la plantilla para el curso que acaba de crear. Podemos iniciar con estructura en blanco e ir agregando todas las pantallas que correspondan a nuestro curso. Sin embargo podrás seleccionar la plantilla de navegación que más se ajuste al tema que deseen desarrollar.



 select course template



Choose a course template from those below to begin building your course.



Icon Legend:

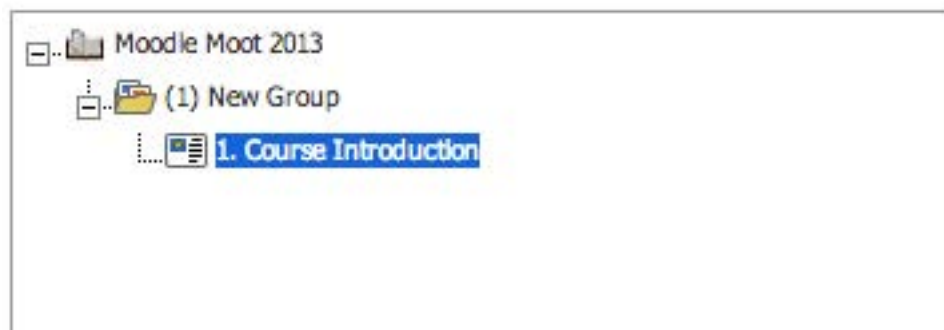
 course topic / module  
 course introduction

 content screen  
 assessment screen

 scenario  
 remedial content

Luego se le mostrará toda la plataforma de desarrollo en MyUdutu. Observe que el lado izquierdo de la pantalla se encuentra la tabla de contenido del curso y se encuentra una pequeña carpeta allí dispuesta, ábrala y haga clic en la primera pantalla de introducción al curso.

## course outline



Al seleccionar esta pantalla, al lado derecho encontrará la información básica de esta pantalla. Puede escoger la configuración de presentación de pantalla con las opciones que encuentra en la letra B y en la letra C podrá personalizar el título de la misma. Vamos a dejar seleccionada la primer pantalla que se encuentra allí marcada y cambiamos el título del curso.

#### edit basic screen



preview Moodle Moot 2013 > (1) New Group > 1. Course Introduction delete

**B** choose a basic screen layout

Nombre del tema

**C** personalize your basic screen

screen name Course Introduction description

☐ if user visits this screen, the group it is in will be 'completed'

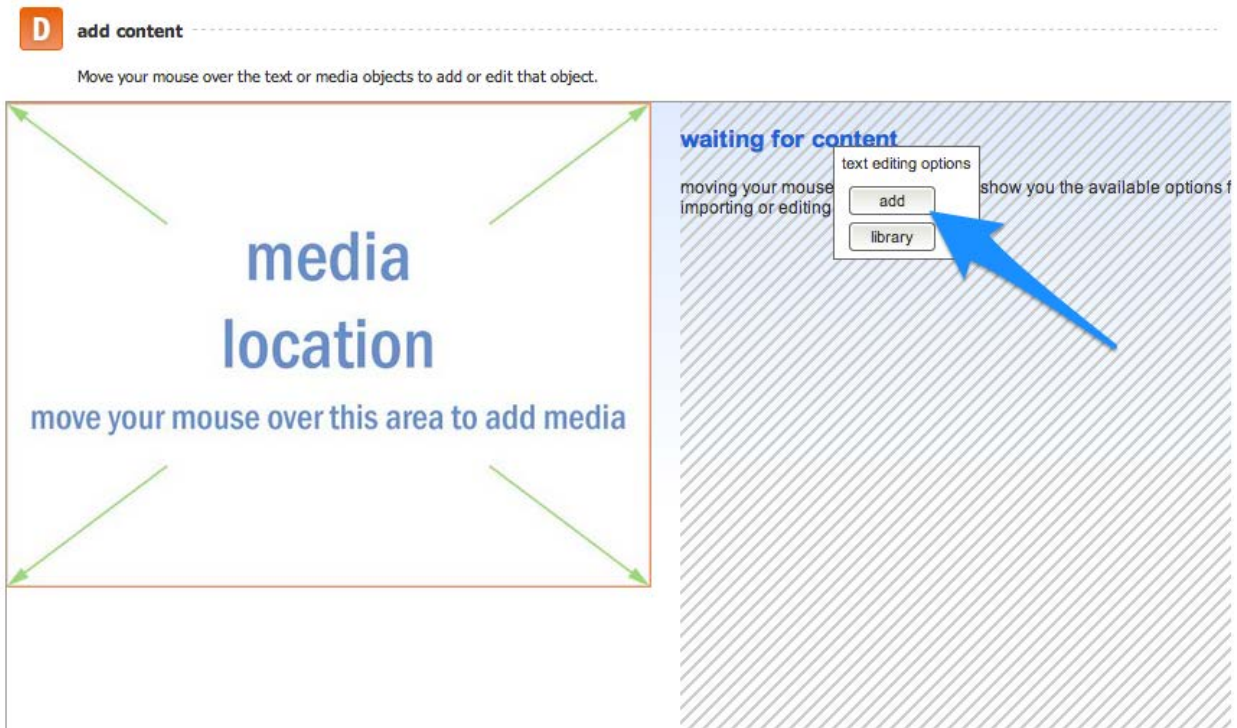
☐ share this screen in your library

☐ scored ☒ self assessment

image/text locations options

save

Observe que en la sección D, es donde agregamos el contenido a la pantalla. Al ubicar el mouse encima de alguno de los dos componentes que se encuentran allí, se activa un pequeño menú desde el cual podemos insertar el contenido o seleccionarlo desde alguna librería que tengamos ya dispuesta. Vamos a la sección de texto y presionamos el botón agregar.



Lleve el mouse sobre la sección de localización de medios, para agregar la imagen correspondiente a esta pantalla de introducción. Luego de agregar la información correspondiente, podrá observarla de la siguiente manera.

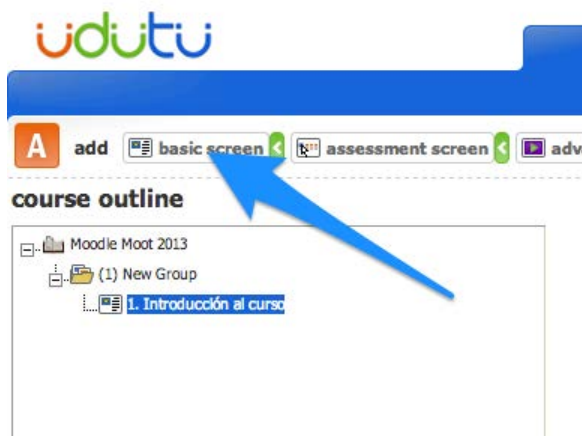


En la sección E que podrá agregar una narración a la pantalla de introducción. Previamente se ha debido grabar el archivo preferiblemente en formato mp3.

**E add narration if required**

title



Hasta ahora tenemos la primer pantalla introducción al curso, procederemos agregar una nueva pantalla para incluir los objetivos del mismo. Seleccione pantalla básica como se indica abajo.




Escoja la configuración de la pantalla e ingrese el título de la misma.



### edit basic screen

 preview Moodle Moot 2013 > (1-2) New Group > Objetivos 

**B** choose a basic screen layout




**C** personalize your basic screen


screen name  description

☐ if user visits this screen, the group it is in will be 'completed'

☐ share this screen in your library

☐ scored ☒ self assessment


image/text locations options 



Ahora podremos agregar las pantallas de contenido. La siguiente pantalla que crearemos va tener varios enlaces a subtemas. Para ello agregamos un grupo y desde ahí programaremos los enlaces respectivos.

**Workspace** **Library** **Administration**


1 create

reen <  advanced screen <  group <  add scenario <  import powerpoint <  edit glossary

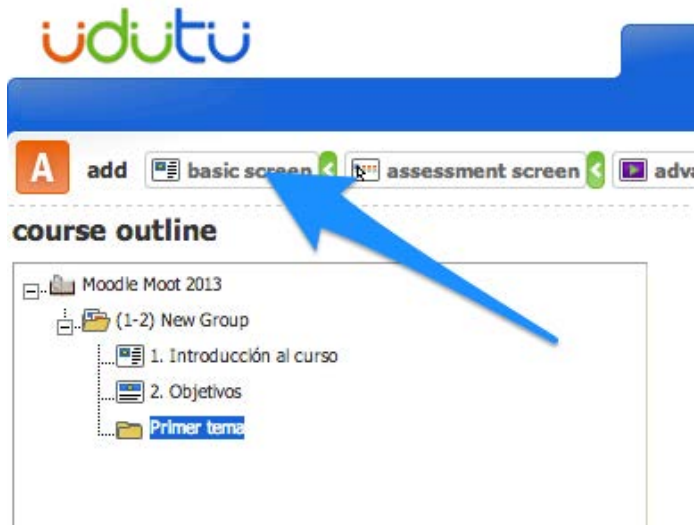
**edit basic screen**

 preview Moodle Moot 2013 > (1-2) New Group > 2. Objetivos

**B** choose a basic screen layout





Agregamos la descripción en el campo correspondiente. Una vez creado el grupo agregaremos dentro de la primera pantalla y seleccionaremos aquella que nos permite generar enlaces internos.




Configuramos las opciones requeridas, en la sección B, escogemos el tipo de pantalla y en la sección C agregamos el título. La configuración de pantalla que hemos escogido, permite generar hipervínculos.

#### edit basic screen

 preview **Moodle Moot 2013 > (1-3) New Group > (3) Primer tema > New Basic Screen**  delete

**B** choose a basic screen layout




**C** personalize your basic screen

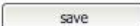
screen name  description

☐ if user visits this screen, the group it is in will be 'completed'


☐ share this screen in your library

☐ scored ☒ self assessment

image/text locations options 



En la sección D es configuramos los contenidos y los enlaces. Agrega una imagen y una descripción textual en la parte donde corresponde. Lleve ahora el mouse sobre la primer opción de enlace y presione el botón editar. Como enlace va ser a una nueva pantalla, describa el texto del enlace y a continuación presione la opción pantalla nueva.

 **jump to**

jump text:

Would you like to jump the learner to a new screen?

☒ new assessment screen  
☒ new basic screen

Or jump them to an existing screen in your course?

Moodle Moot 2013

New Group

Introducción al curso


Objetivos

Primer tema

New Basic Screen

save

Luego de presionar salvar, se crea la pantalla correspondiente, creando el vínculo a ésta y habilitando la configuración. Proceda a configurar el título y los contenidos respectivos. Esta pantalla también debe tener enlaces en la parte inferior, por lo tanto seleccione el modelo de pantalla que corresponda. Edite la primera opción de enlace, colóquele el texto Regresar y seleccione la pantalla inicial para encadenarla.

 **jump to**

jump text:

Would you like to jump the learner to a new screen?

☒ new assessment screen  
☒ new basic screen

Or jump them to an existing screen in your course?

Moodle Moot 2013

New Group

Introducción al curso

Objetivos

Primer tema

Pantalla 1

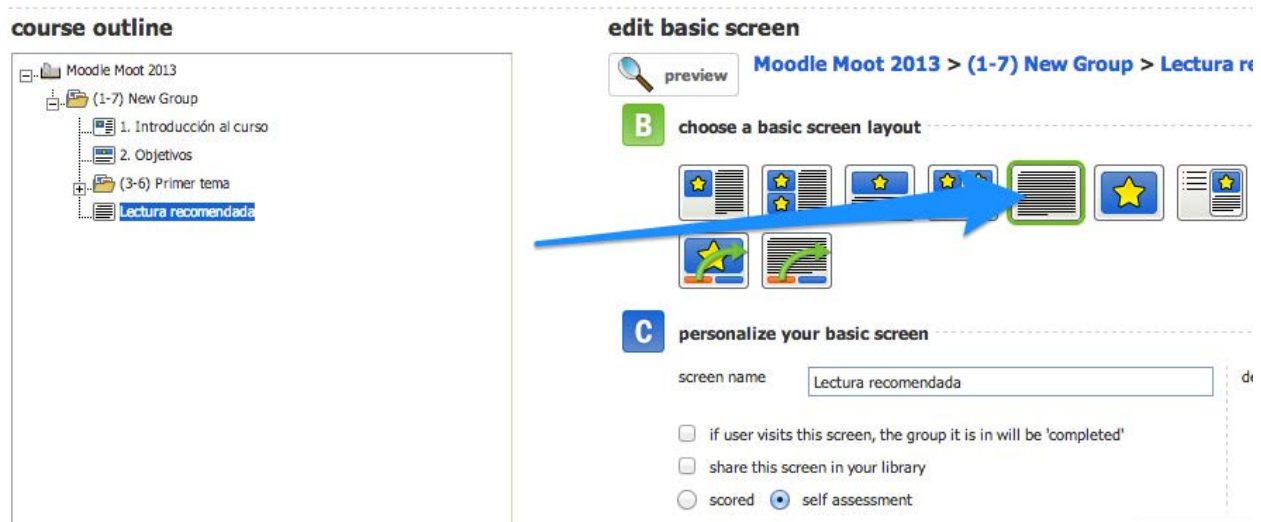
Subtema 1

save

Seleccione nuevamente la pantalla uno, la primera del grupo y edite el enlace para la opción número dos. Repita el procedimiento creando una pantalla nueva y en esta configure el enlace de regresar nuevamente a la pantalla 1, de la misma manera hemos creado la anterior. Repita el procedimiento para una tercer pantalla. Al final debemos tener la siguiente configuración.



Ahora crearemos una nueva pantalla básica, pero esta vez con el contenido de una lectura. Agregamos la lectura en el campo de contenido.



Observe que el editor que se habilita para incluir el contenido del texto, tiene diferentes alternativas de edición y modificación para maquillar la información que incluya en este espacio. También puede agregar contenido multimedia desde la opción insertar multimedia, insertar enlaces, audio y otros elementos que considere.

insert multimedia

link to document

insert audio

create email form

link to screen

insert score

insert score feedback

ABC

B

I

U

A

1

2

3

4

5

6

7

8

9

0

Normal

## Titulo de la lectura

Lorem ipsum ad his scripta blandit partiendo, eum fastidii accumsan euripidis in, eum liber hendrerit an. Qui ut wisi  
 vocibus suscipiantur, quo dicit ridens inciderint id. Quo mundi lobortis reformidans eu, legimus senerit definiebas an  
 eos. Eu sit tincidunt incorrupte definitionem, vis mutat affert percipit cu, eimod consetetuer signiferumque eu per. In usu  
 latine equidem dolore. Quo no falli viris intellegam, ut fugit veritus placerat per. Ius id vidit volumus mandamus, vide  
 veritus democritum te nec, ei eos debet libremei ferri graeco dicunt, ad cum veri accommodare. Sed at malis omnesque  
 delicata, usu et justo zzril meliore. Dicit maiorum eloquentiam cum cu, sit summo dolor essent te. Ne quodsi nusquam  
 legendos has, ea dicit voluptua eloquentiam pro, ad sit quas qualisque.

Eos vocibus deserunt quaestio ei. Blandit incorrupte quaerendum in quo, nibh impedit id vis, vel no nullam semper  
 audiam. Ei populo graeci consulatu mei, has ea stet modus phaedrum. Inani oblique ne has, duo et veritus detraxit. Tota  
 ludus oratio ea mel, offendit persequeris ei vim. Eos dicat oratio partem ut, id cum ignota senerit intellegat. Sit inani  
 ubique graecis ad, quando graecis liberavisse et cum, dicit option eruditi at duo. Homero salutatus suscipiantur eum id,  
 tamquam voluptaria expetendis ad sed, nobis feugiat similique usu ex. Eum hinc argumentum te, no sit percipit  
 adversarium, ne qui feugiat persecuti.

Odio omnes scripserit ad est, ut vidit lorem maiestatis his, putent mandamus gloriatur ne pro. Oratio iriure rationibus ne  
 his, ad est corruptit splendide. Ad duo appareat moderatius, ei falli tollit denique eos. Dicant everitur mei in, ne his  
 deserunt perpetua sententiae, ea sea omnes similique vituperatoribus. Ex mel errem intellegebat comprehensam, vel ad  
 tantae antinam delicatissimi tota ferri affert eu nec. Lenere expetenda pertinacia ne pro, et pro impetus persius

Words: 635 Characters: 4028

save

cancel

Por último y terminar la edición del objeto virtual, vamos a agregar una pantalla de actividades. Seleccionamos el botón que se muestra a continuación






Luego seleccionamos la opción de emparejamiento.

**edit assessment screen**

[preview](#) [Moodle Moot 2013 > \(1-8\) New Group > Actividad de aprendizaje](#) [delete](#)

**B choose an assessment screen layout**



**C personalize your assessment screen**

screen name:  description:

☐ share this screen in your library

☒ self assessment  
☐ scored (one attempt only)

score weight:

☒ Flash 8 compatible version  
☐ Flash 7 compatible version ☐ iPad compatible version

[save](#)

En la sección de agregamos las opciones para el emparejamiento, colocamos las instrucciones y el cuerpo de la pregunta. Las cajas de chequeo las colocamos en el orden en que queremos que el estudiante responda las preguntas es decir para que queden en forma correcta.

**D add content**

instructions	Marque una de las opciones en orden de izquierda a derecha, que correspondan.	question	Pregunta?
place a check mark next to each correct answer			
<input checked="" type="checkbox"/>	Primer opción	<input checked="" type="checkbox"/>	Respuesta a primer opción
<input checked="" type="checkbox"/>	Segunda opción	<input checked="" type="checkbox"/>	Respuesta a segunda opción
<input checked="" type="checkbox"/>	Tercera opción	<input checked="" type="checkbox"/>	Respuesta a tercera opción
<input checked="" type="checkbox"/>	Cuarta opción	<input checked="" type="checkbox"/>	Respuesta a cuarta opción

Luego en la sección E personalizamos el nombre la retroalimentación, cuando las respuestas son correctas incorrectas o parcialmente correctas.

**E add feedback for your students**

correct	Muy bien has acertado.	correct audio feedback	<input type="button" value="add"/> <input type="button" value="library"/>
go to:	<input type="button" value="select screen"/>		
incorrect	Lo siento esa no es la respuesta correcta.	incorrect audio feedback	<input type="button" value="add"/> <input type="button" value="library"/>
go to:	<input type="button" value="select screen"/>		
partial			
go to:	<input type="button" value="select screen"/>		
show me			

Mas abajo, podrá personalizar el nombre de los botones en pantalla.

**button text**

check answer text	He terminado	show instructions text	Instrucciones
show answer text	Mostrar respuestas	close instructions / feedback text	OK

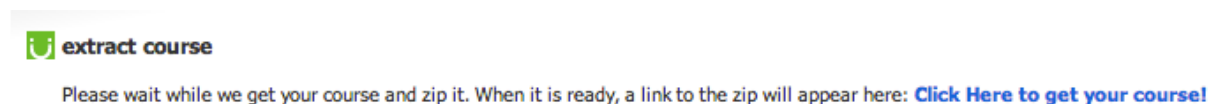
Con esto terminamos adición del objeto virtual de aprendizaje y ahora procedemos a exportar el objeto en formato SCORM para subirlo al aula virtual. Seleccionamos la pestaña de distribución.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica  
Experto en implementación de proyectos e-learning  
<http://about.me/jajaramillom>

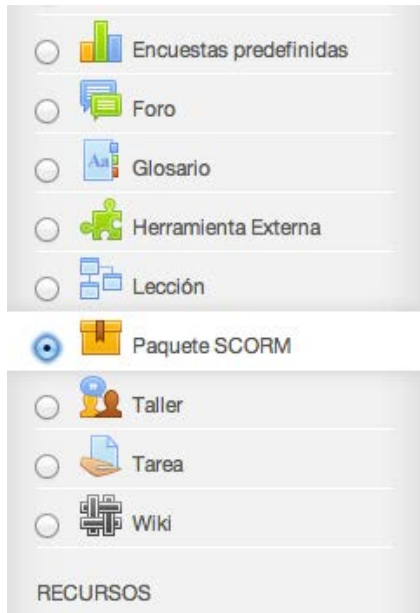
Allí encontramos dos posibilidades, la primera publicar en MyUdutu para que nos almacene el curso y dos extraer el curso en un archivo .ZIP. Seleccionamos el botón de extraer el archivo. Si en la opción indicada.



Luego aparece la ventana que muestra la construcción del archivo.zip y finalmente aparece la opción para descargar el contenido respectivo.



Regresamos a la una virtual y agregamos una actividad tipo SCORM, la cual seleccionamos desde el menú agregar actividades y recursos.



A vertical list of Moodle activity icons and names. The first five items are grouped under a single header: Encuestas predefinidas, Foro, Glosario, Herramienta Externa, and Lección. Below these is 'Paquete SCORM'. The next three items are: Taller, Tarea, and Wiki. At the bottom, the word 'RECURSOS' is displayed.

El contenido se muestra normalmente en varias páginas, con navegación entre las páginas. Hay varias opciones para la visualización de los contenidos, con ventanas pop-up, en tablas de contenidos, con botones de navegación, etc. Las actividades SCORM generalmente incluyen preguntas calificables, que se registra en el libro de calificaciones.

Las actividades SCORM se puede usar

- Para la presentación de contenidos multimedia y animaciones
- Como herramienta de evaluación

 Más ayuda

Completamos los campos requeridos.



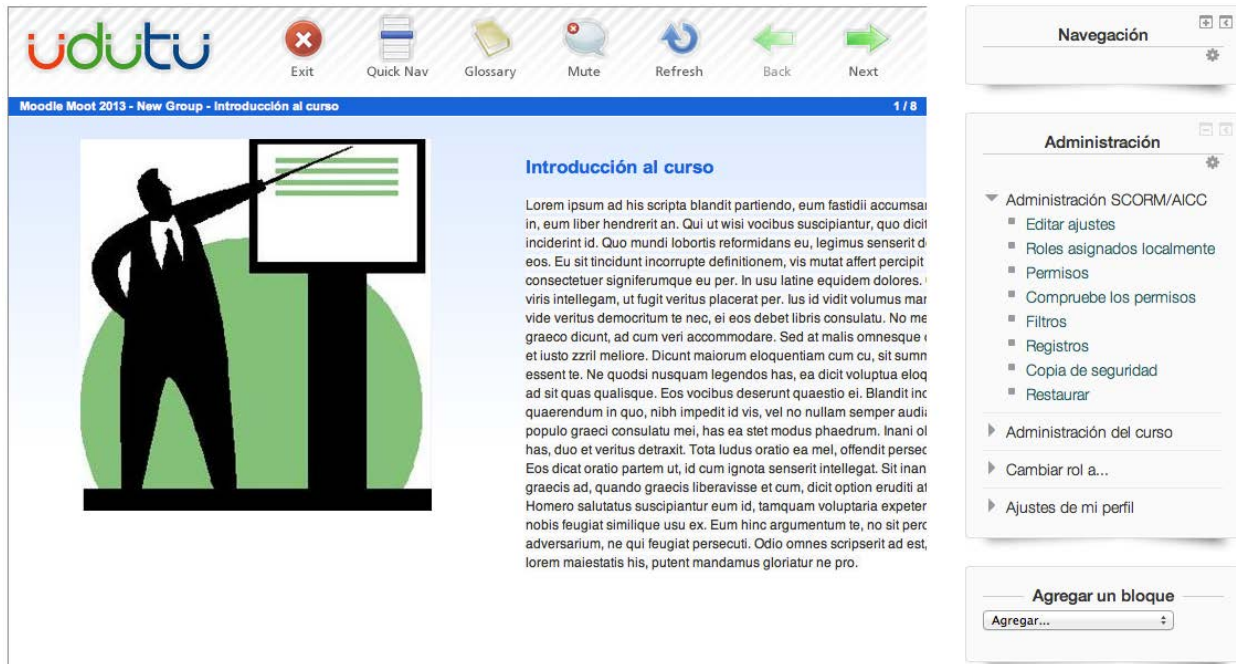
The 'General' tab of the Moodle SCORM package configuration. It includes a 'Nombre\*' field with the value 'Objeto de aprendizaje', a 'Descripción\*' field with the value 'Mostrar herramientas de edición', and a 'Muestra la descripción en la página del curso' checkbox which is unchecked. A help icon is visible at the bottom right of the description field.

Más abajo adjuntamos el archivo.zip que hemos descargado desde la página de MyUdutu.



The 'Package' tab of the Moodle SCORM package configuration. It includes a 'Paquete' field with a help icon, a file selection button labeled 'Seleccione un archivo...', and a text box containing the filename 'course98090.zip'. A note indicates the maximum file size: 'Tamaño máximo para archivos nuevos: 500MB'.

En las opciones de apariencia, desactivamos la estructura del curso en el reproductor. Esta será la apariencia del curso cargado en el aula virtual, luego de haber configurado las opciones de presentación de SCORM.



Tendremos entonces tres enlaces en la sección de material de estudio con este último que hemos agregado. No olvide que hay que mover el enlace hacia la sección correspondiente ya que éste queda al final del bloque donde se ha creado el recurso.





## Actividades de aprendizaje

En la sección denominada Actividades, se deben relacionar todas aquellas actividades que el docente va a programar y desarrollar para su curso.

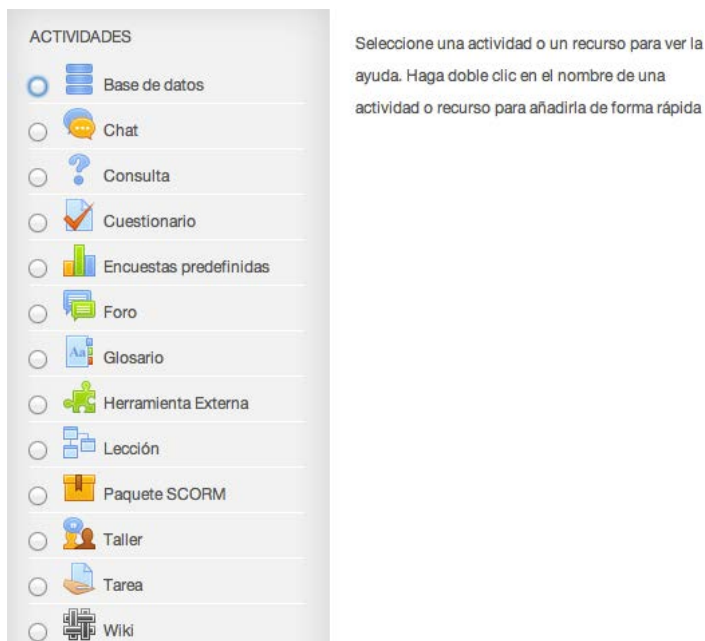
Moodle ofrece una serie de alternativas para programar actividades de aprendizaje, como tareas para la entrega de documentos resultado de un ejercicio práctico, foros para el desarrollo de debates y otras como bases de datos, glosarios, lecciones, talleres, wikis, entre otros, además en la web, se tienen otra gran cantidad de opciones complementarias, que pueden ser combinadas con las anteriores.

La **actividad de tareas**, es uno de los módulos mas utilizadas en el entorno de aulas virtuales de aprendizaje. A través de ésta herramienta, el docente podrá asignarle un trabajo a los estudiantes, quienes deberán preparar en algún medio digital, la información correspondiente (en cualquier formato) y enviarlo al aula virtual.

Con esta alternativa, podrán configurar desde su asignatura en el Aula Virtual, todas las indicaciones para el desarrollo de una tarea particular y le permitirá al docente, tener el control directo de quién la envió y a que horas, además de poder recibir los archivos en el entorno virtual sin saturar el correo electrónico. El docente, posteriormente podrá realizar las retroalimentaciones del caso e ingresar la calificación respectiva.

A través de los **foros** es donde se pueden presentar los debates y discusiones de los temas que el docente proponga en el curso. Esta es otra de las actividades mas utilizadas en Moodle.

Para crear una nueva actividad, debe seleccionar la opción de +Añadir una actividad o un recurso. Estas son las actividades de base que tiene Moodle.



Es importante tener en cuenta, que al agregar una nueva actividad, es necesario describir de la actividad de forma clara. Para esto, debemos colocar su propósito, la forma en como debe realizarse la actividad, que recursos suministraremos para desarrollarla, como la evaluaremos, que valor porcentual tendrá en el periodo a evaluar y cual será la forma de entrega.

Las actividades que el docente diseñe para su curso, deben al menos presentar en forma clara, los siguientes aspectos:

1. **Propósito de la actividad:** Describe la competencia o los objetivos que se pretenden alcanzar con la actividad. La competencia se entiende como la capacidad y la habilidad que desarrollan los estudiantes para poner en funcionamiento los conocimientos adquiridos de manera integral y el objetivo se entiende como el resultado que se espera que el estudiante logre al finalizar la actividad.
2. **Metodología:** Describe en detalle los pasos que el estudiante debe desarrollar para lograr completar la actividad propuesta y que cumpla con las competencias o los objetivos trazados anteriormente.
3. **Recursos de apoyo:** Debe relacionar los materiales complementarios como páginas web, documentos, videos, entre otros, que se deben tener en cuenta para el desarrollo de la actividad.
4. **Indicadores de evaluación:** Se describen aquí los aspectos que se tendrán en cuenta para evaluar la actividad presentada y los indicadores que permitirán valorar numéricamente el ejercicio académico.
5. **Peso de la actividad:** Cada actividad debe tener un valor porcentual sobre la valoración del curso en la categoría respectiva.
6. **Procedimiento de entrega:** Indicar los pasos que se deben desarrollar para la entrega respectiva de la actividad, indicando claramente cómo se deben enviar los archivos, bajo que formato y las especificaciones que se consideren pertinentes.

Dependiendo del tipo de actividad, el docente deberá ajustar las indicaciones anteriores, según sea el caso.

Las herramientas de la plataforma del aula virtual y en la Web 2.0, ofrece diferentes alternativas que permiten elevar los niveles de interacción para la construcción de aprendizajes dentro del escenario digital. Tomando como base la taxonomía de Bloom para la era digital, en donde describe las diferentes habilidades del pensamiento para estructurar y comprender el proceso de aprendizaje, se han ajustado para atender los nuevos objetivos, procesos y acciones que, debido a la integración de las TIC, hacen presencia en la vida de los estudiantes, en las aulas de clase y actividades que desarrollamos<sup>2</sup>.

---

<sup>2</sup> Taxonomía de Bloom para la era digital, <http://goo.gl/YcSdY>

En el siguiente cuadro, se propone un resumen del panorama guía para la aplicación y uso de herramientas TIC, según el tipo de actividad que se pretenda aplicar, acorde a las competencias definidas al inicio del curso.

TIPO DE ACTIVIDAD	ACTIVIDADES PARA UN ENTORNO DIGITAL	HERRAMIENTAS
<b>RECORDAR</b>  Actividades orientadas a reconocer, describir, recuperar, localizar, encontrar.	Es fundamental desarrollar habilidades para recuperar material, lo que implica seleccionar, marcar y clasificar sitios favoritos, bookmarking y social bookmarking.	En Moodle, se puede implementar una actividad desde <b>Tareas</b> , en donde se le pida al estudiante de forma individual, registrar en espacios sociales, direcciones URL comentadas y etiquetadas, relacionadas con un tema particular y que cargue en el Aula Virtual, la dirección pública del espacio.  Con <b>Pocket</b> se tiene una alternativa de marcaciones de contenido en la Web, sin opción de agregar comentarios, solo etiquetas y con <b>Delicious</b> se pueden hacer marcaciones públicas con comentarios y etiquetas, aunque también en ésta se pueden hacer marcaciones privadas.
<b>COMPRENDER</b>  Actividades orientadas a interpretar, resumir, clasificar, comparar, explicar, ejemplificar, construir significado	Búsquedas avanzadas	Utilización de <b>Google académico</b> , para la búsqueda de documentación científica y compartirla en el Aula Virtual desde la actividad de <b>Base de Datos</b> , en la cual se pueden hacer comentarios.
	Periodismo en formato blog	Realizar publicaciones sencillas en formato blog a manera de diario, sobre temas particulares del curso y luego socializar los enlaces a través de una <b>Base de Datos</b> al interior de un Aula Virtual.
	Categorizar y etiquetar	Curación de contenidos con <b>Scoop.it</b> , puede ser un ejercicio interesante de clasificación y organización de información, ya que los estudiantes, luego de búsquedas en la Web, puedan comentar, etiquetar y compartir sus hallazgos, desde un formato estilo magazine, el

		cual puede ser incrustado y socializado en un espacio de <b>Página</b> en el Aula Virtual.
<b>APLICAR</b>  Actividades orientadas a implementar, usar, ejecutar.	Cargar, jugar, operar, compartir, editar.	Realizar publicaciones en Blog, que demanden un mayor esfuerzo en la construcción de la nota.  Crear una nota técnica sobre una temática particular en audio y cargarla en <b>SoundCloud</b> , compartirla e incrustarla en una actividad de tipo social del Aula Virtual, como un <b>Foro</b> , <b>Base de Datos</b> o <b>Wiki</b> . Lo mismo podría hacerse con <b>YouTube</b> .
	Estudios de caso, ejercicios de aplicación	El resultado de un estudio de caso, los análisis posteriores y todo lo que sugiera en las conclusiones, se puede socializar en una herramienta como <b>VoiceThread</b> , a través de la cual se puede compartir un recurso inicial, el cual puede ser un video, imagen, documento y los participantes pueden realizar sus comentarios, en video, en voz y en forma textual. Esta actividad, puede incrustarse al interior de una actividad de <b>Tareas</b> .
<b>ANALIZAR</b>  Actividades para comparar, atribuir, descomponer, delinear, encontrar, estructurar e integrar	Descomponer	El diseño y construcción de mapas conceptuales o mentales, ayudan de forma significativa, al proceso de análisis y comprensión de documentos y artículos de interés. Desde una herramienta de <b>Tareas</b> , se pueden generar actividades que impliquen el desarrollo de diagramas con estas características y desde <a href="https://bubbl.us">https://bubbl.us</a> el estudiante podrá crear de forma sencilla el mapa solicitado.
<b>EVALUAR</b>  Actividades en relación a lanzar juicios basado en criterios, colaboración e interacción	Colaborar y trabajar en red	La colaboración se ha convertido en una actividad cada vez mas común en los procesos de aprendizaje. Actividades interesantes de desarrollar al interior de un Aula Virtual, son los <b>Wikis</b> , en donde se puede plantear con los estudiantes, la construcción de conceptos, con el aporte de cada uno. El nivel de aportes de los participantes, puede ser valorado por el docente, desde el historial que genera la

		<p>herramienta.</p> <p>Hay muchas otras herramientas en la Web 2.0, que permiten el modelo de colaboración, las cuales valdría la pena explorar y usarlas, como <b>Cacoo</b>, por ejemplo, desde la cual, los participantes, pueden construir diagramas de cualquier clase en forma colaborativa y tiempo real.</p>
	Debatir	<p>Desarrollo de talleres expositivos, como preámbulo de una actividad grupal, orientada al debate/discusión, lo cual puede apoyarse en <b>Chats, pizarras virtuales<sup>3</sup>, foros</b>.</p>
<p><b>CREAR</b></p> <p>Actividades orientadas a generar y producir elementos</p>	Producir videos	<p>Muy interesante que los estudiantes lleguen a procesos en donde tengan que diseñar y crear componentes en video, partiendo de una planeación y estructuración desde un guión y luego llevándolo al medio digital. Con esta actividad, tendrán que filmar, dirigir, producir y publicar.</p> <p>Una herramienta ideal para fabricar estos componentes, con posibilidades de mezcla, efectos, transiciones, es <b>WeVideo</b>. Un proyecto generado aquí, puede ser publicado directamente en YouTube y posteriormente compartido en algún componente como <b>Base de Datos</b> en el Aula Virtual.</p>

## Cuestionarios

El propósito del cuestionario, es poder evaluar los conocimientos que debe tener el estudiante sobre la asignatura que va a desarrollar. Es una actividad de valor sumativo para el modelo de evaluación del curso.

Agregamos Cuestionario desde el menú de añadir actividades y recursos.

---

<sup>3</sup> La pizarra virtual es una herramienta que permite al docente, realizar encuentros virtuales con los estudiantes para desarrollar sesiones de clase interactivas, con posibilidades de compartir audio y video en tiempo real.



ACTIVIDADES

- ☐ Base de datos
- ☐ Chat
- ☐ Consulta
- ☒ Cuestionario
- ☐ Encuestas predefinidas
- ☐ Foro
- ☐ Glosario

La actividad Cuestionario permite al profesor diseñar y plantear cuestionarios con preguntas tipo opción múltiple, verdadero/falso, coincidencia, respuesta corta y respuesta numérica

El profesor puede permitir que el cuestionario se intente resolver varias veces, con las preguntas ordenadas o seleccionadas aleatoriamente del banco de preguntas. Se puede establecer un tiempo límite.

Complete los campos respectivos. Presione guardar cambios y mostrar.

▼ General

Nombre\* Cuestionario

Descripción

Mostrar herramientas de edición

Recurso de cuestionario

Muestra la descripción en la página del curso ☐

Luego de guardar cambios y mostrar, se presenta la descripción de la actividad y mas abajo en color rojo, que aún no se han agregado preguntas. El paso siguiente, es agregar las preguntas creadas en el banco de preguntas y para realizar esto, solo tendrá que presionar el botón **Editar cuestionario**.

**Cuestionario**

Recurso de cuestionario

Método de calificación: Calificación más alta

Aún no se han agregado preguntas

Editar cuestionario

Volver al curso

Luego de hacer clic en esta opción, seleccionamos el botón de **Agregar una pregunta**.

## Editando cuestionario: Cuestionario

ⓘ Ideas básicas sobre la realización del cuestionario

Total de calificaciones: 0,00 | Preguntas:0 | Este cuestionario está abierto

Calificación máxima 10,00

Guardar

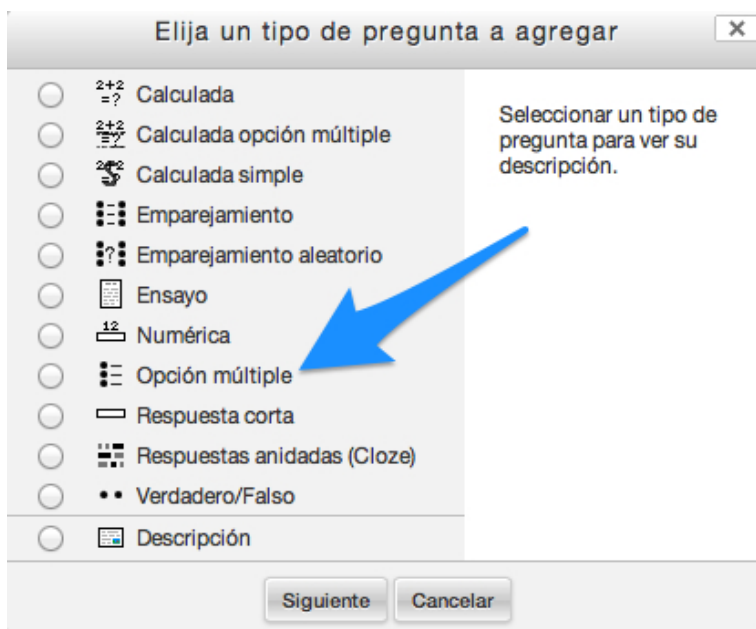
Página 1

Página vacía

Agregar una pregunta...

Agregar una pregunta aleatoria...

Al presionar el botón de crear pregunta, se presenta una ventana emergente, desde la cual debe seleccionar el tipo de pregunta. Las preguntas mas utilizadas son: Opción múltiple, de Emparejamiento y Ensayo o abiertas. Utilizaremos para este caso, preguntas de selección múltiple.



Elija un tipo de pregunta a agregar

Seleccionar un tipo de pregunta para ver su descripción.

- ☐  $2+2=?$  Calculada
- ☐  $2+2=?$  Calculada opción múltiple
- ☐  $2+2=?$  Calculada simple
- ☐ :: Emparejamiento
- ☐ :: Emparejamiento aleatorio
- ☐ Ensayo
- ☐  $12$  Numérica
- ☐ :: Opción múltiple
- ☐ Respuesta corta
- ☐ Respuestas anidadas (Cloze)
- ☐ •• Verdadero/Falso
- ☐ Descripción

Siguiente Cancelar

Complete los campos para la pregunta a crear. En el campo **Nombre de la pregunta**, se agrega una corta descripción para poder identificar con facilidad la pregunta ingresada. Las indicaciones que se le dan al estudiante sobre, que es lo que debe responder, van en el campo **Texto de la pregunta**. En **Puntuación por defecto**, va el valor o peso asignado a la pregunta. A todas las preguntas se les asigna un valor de 1, pero si considera que determinada pregunta debe valer mas, modifique este campo. El espacio de **Retroalimentación general** es opcional. En él, se puede agregar información complementaria a la pregunta, la cual será presentada al estudiante, una vez terminada la prueba, lo cual es ideal, si hablamos de una prueba de entrada.

Ing. Jorge A. Jaramillo Mujica

Experto en implementación de proyectos e-learning

<http://about.me/jajaramillom>

**General**

Categoría: Por defecto en DAMAH2

Nombre de la pregunta\*

Texto de la pregunta

Ruta: p

Puntuación por defecto\* 1

Retroalimentación general ?

Ruta: p

¿Una o varias respuestas? Sólo una respuesta

¿Barajar respuestas? ☒

¿Numerar las elecciones? a., b., c., ...

Mas abajo encuentra las opciones de respuesta o distractores. Complete al menos 4 distractores y al que corresponda la respuesta correcta, en calificación colóquela en 100%, y las otras opciones en Ninguno.

**Respuestas**

**Elección 1** Mostrar herramientas de edición

Respuesta correcta

Calificación 100%

Retroalimentación Mostrar herramientas de edición

**Elección 2** Mostrar herramientas de edición

Otra respuesta

Calificación Ninguno

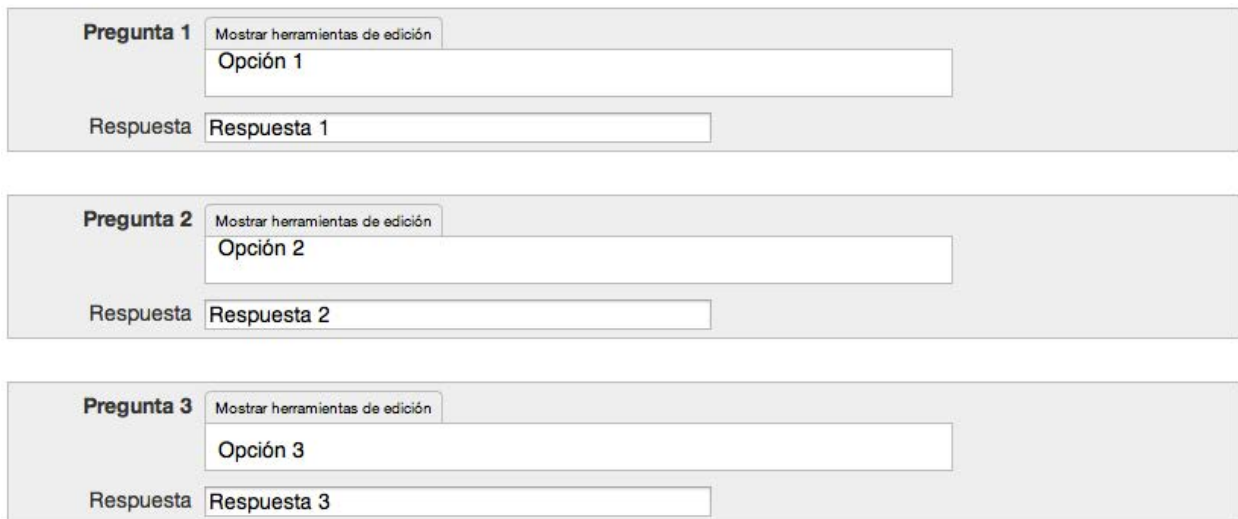
Retroalimentación Mostrar herramientas de edición

Después de crear la pregunta, ésta se va agregando al cuestionario.



Otro tipo de pregunta a seleccionar desde el botón **Agregar una pregunta**, es la de emparejamiento, donde la respuesta a cada una de las sub-preguntas debe seleccionarse desde una lista de opciones.

En seguida de la sección **General**, encontrará dispuestas tres secciones de **Preguntas**. En cada una, deberá incluir la pregunta correspondiente con su respectiva respuesta. La respuesta no puede ser tan extensa, debido a que la plataforma organiza con todas las respuestas ingresadas en menús desplegables, desde los cuales, el estudiante deberá seleccionar la respuesta para cada pregunta presentada. Para este modelo de pregunta, se deben proporcionar al menos dos preguntas y tres respuestas. Se pueden agregar respuestas falsas extra, colocando solo la respuesta con la pregunta en blanco.



Para crear una pregunta abierta, seleccione **Ensayo** del listado de preguntas a crear. Este tipo de pregunta debe ser calificada manualmente.

Después de haber agregado las preguntas al cuestionario, podrá realizar una vista previa de la prueba completa, seleccionando la opción desde el bloque de **Administración**.

**Pregunta 1**  
Sin responder aún  
Puntúa como 1,00  
🚩 Marcar pregunta  
⚙ Editar pregunta

Cuerpo de la pregunta  
  
Seleccione una:  
  
☐ a. Opción 1  
☐ b. Opción 2  
☐ c. Opción 4  
☐ d. Opción 3

**Pregunta 2**  
Sin responder aún  
Puntúa como 1,00  
🚩 Marcar pregunta  
⚙ Editar pregunta

Cuerpo de la pregunta  
  
Opción 2   
  
Opción 3   
  
Opción 1

Estando en la vista previa, podrá probar el cuestionario completo, tal como le aparecería al estudiante.

Este será el aspecto de un bloque temático. De la misma manera, podrá configurar los bloques que hagan parte de su curso.

**PRIMER TEMA DEL CURSO**

**MATERIALES DE ESTUDIO**

---

 Documentos de apoyo

 Enlaces de interés

 Objeto de aprendizaje

**ACTIVIDADES**

---

 Tarea complementaria

**EVALUACIONES**

---

 Cuestionario



Hemos llegado al final del taller, espero que la información desarrollada aquí, haya sido de utilidad.

## BIBLIOGRAFIA

Manuales de Moodle. Moodle 2.0. Manual del profesor.  
<http://recursos.cepindalo.es/mod/resource/view.php?id=13104>

Gamboa, S. (2005). Creatividad y entornos virtuales de aprendizaje. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.

UNESCO, estándares de competencia en TIC para docentes (2008). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.  
<http://www.eduteka.org/EstandaresDocentesUnesco.php>